[कथायाव

पत्त्रलेखा तु ततः प्रभृति दर्शनेनैव समुपजातसेवारसा न दिवा, न रात्री, न सुमस्य, पत्त्रहेखा तु ततः प्रभूति पराप्ति । जुल्लातस्य छायेव राजसूनोः पाएवं मुनिया नासीनस्य, नोत्थितस्य, न भ्रमतो न राजकुलगतस्य छायेव राजसूनोः पाएवं मुनिया नासीनस्य, नोत्यितस्य, न त्राप्ताः । ज्ञापति । ज्ञापति प्रति प्रति प्रति प्रति । जम्यिक्ष प्रतिदिवसमस्याः प्रसादमकरोत्, आत्महृदयादव्यतिरिक्तामिव चैनां सर्वविश्वमभेष्वमन्यतः। शुकनासोपदेश-वर्गानम्

एवं समितकामत्सु दिवसेषु राजा चन्द्रापीडस्य यौवराज्याभिषेकं चिकीर्षुः प्रतीहारा-

परत्रसेखेति । पत्त्रलेखा = कुलूतेश्वरदुहिता, तु, ततः प्रभृति = तस्मात् कालादारम्य, दर्गीन= अवलोकनेन, एव चन्द्रापीडस्येति शेषः, समुपेत्यादिः—समुपजातः (= समुत्पन्नः) सेवायाम् (= प्रि-वर्यायाम्) रसः (= अनुरागः) यस्याः सा तादृशी, सती, न दिवा = न दिवसे, न रात्री = न निशायाम्, न सुप्तस्य = न शयानस्य, न आसीनस्य = न निषण्णस्य, न उत्थितस्य = न विहितीत्थानस्य, न भ्रमतः = न भ्रमणं कुर्वतः, न राजकुलगतस्य = न राजभवनगतस्य, राजसूनोः = राजकुमारस्य चन्द्रापीडस्य, छाया = स्वप्रतिबिम्बम्, इव, पार्श्वम् = सामीप्यम्, मुमोच = तत्याज् । यथा कस्यिविद्रिष जनस्य छाया तं न कदावि स्थ जित यदा-छाया = अनातपः, पार्श्वम् - बाहुमूलाधोभागं न त्यजित त्यैव सा सर्वदा तेन राजपुत्रेण सहैव सती सेवापराऽमूत्। उपमालङ्कारः।

चन्द्रापीडस्येति । चन्द्रापीडस्य = राजकुमारस्य, अपि, दर्शनात् = अवलोकनात्, आरभ्य = प्रभृति, तस्या इति शेषः, तस्याम् = पत्त्रलेखायाम्, प्रतिक्षणम् = क्षणं क्षणम् प्रति, उपचीयमाना = वर्द्धमाना, सती, महती = सातिशया, प्रीतिः = स्नेहः, आसीत् = अमूत् ।

ग्रम्यधिकमिति । च शब्दः किञ्चेत्यर्थे । अस्याः पत्त्रलेखायाः, प्रतिदिवसम् = प्रतिदिवस् अभ्यधिकम् = अधिकाधिकम्, प्रसादम् = अनुग्रहम्, अकरोत् = चकार । सर्वविश्रम्भेषु = सकल-विश्वास-स्थलेषु, च, एनाम्=पत्रलेखाम्, आत्महृदयात्=निजस्वान्तात्, अव्यतिरिक्ताम् = अभिन्नाम्, इव, अम्यतः अमंस्त, ज्ञातवानिति भावः । अत्रोत्प्रेक्षा ।

साम्प्रतं यौवराज्याभिषेकात् पूर्वं चन्द्रापीडाय किमपि विशिष्टमुपदेष्टव्यमावश्यकमिति निरूपयित-एवमित्यादिना । एवम् = पूर्वोक्तप्रकारेण, दिवसेषु = दिनेषु, समितकामत्सु = गच्छत्सु, व्यतीतेष्विति, भावः, राजा = तृपः, तारापीडः, चन्द्रापीडस्य = एतन्नाम्नो राजकुमारस्य, यौवराज्याभिषेकम् -यौवराज्ये (= युवराजकर्मणि) अभिषेकम् (= अभिषेचनम्) युवराजपदे प्रतिष्ठामिति भावः, चिकीर्षः =

पत्रलेखा ने तो उसी समय से लेकर [चन्द्रापोड के] दर्शन से ही उत्पन्न हुए सेवारस वाली होती हुई अर्थात् उसे सेवामाव उत्पन्न हो गया था, अतः न दिन में, न रात में, न सोते हुए, न बैठे हुए, न बड़े हुए, न घूमते हुए और न राजभवन में नये हुए राजकुमार का छाया के समान साथ (पीछा) छोड़ा। [अर्थात् जैसे परछाई सदैव साथ रहा करती है वैसे ही पत्रलेखा भी राजकुमार के साथ ही साय रहने लगी।] चन्द्रापीड की भी, [पत्रलेखा के] दर्शन से लेकर उस में प्रतिक्षण बढ़ती हुई बहुत अधिक प्रीति (प्रेम) हो गयी थीं, उसका प्रेम लगातर बढ़ता गया और वह प्रतिदिन उस पर और अधिक अनुग्रह (कृपा) करने लगा। और उस (चन्द्रापीड) ने अपनी सभी विश्वसनीय बातों में उसे अपने हृदय से अभिन्न माना। [उससे कोई भी बात नहीं छिपाता था।]

श्कनास के उपदेश का वर्णन इस प्रकार से [कुछ] दिन बीत जाने पर चन्द्रापीड के यौवराज्य (पद) पर अभिषेक करने के इच्छुक राजा (तारापीड) ने द्वारपालों को [आवस्थक] सामग्री के समूह के संग्रह करने के लिए

१. प्रतिबिनम् ।

मुपकरणसम्भार-संग्रहार्थमादिदेश । समुपस्थितयौवराज्याभिषेकद्भ तं कदाचिद्दर्शनार्थमागत-मारूढविनयमपि विनीततरमिच्छन् शुकनासः सविस्तरमुवाच--

"तात चन्द्रापीड ! विदितवेदित व्यस्य उधीतसर्वशास्त्रस्य ते नाल्पमप्युपदेष्टव्यमस्ति ।

केवलक्च निसर्गत एवाऽभानुभेद्यम् रत्नालोकच्छेद्यम् प्र<u>दीपप्र</u>भापनेयमृतिगहनं तमो यौवनप्रभवम् ।

कर्तुमिन्छुः, सन्, प्रतीहारान् = द्वारपालान्, उपकरण-सम्भार-संग्रहार्थम् — उपकरणम् (= अभिषेक-सामग्री) तस्य यः संभारः (= समूहः) तस्य संग्रहार्थम् = आनयनार्थम्, आदिदेश = आज्ञापयानास ।

सपुपिस्थिति । च शब्दः किञ्चेत्यथे । समुपिस्थितेत्यादिः—समुपिस्थितः (= सम्प्राप्तः)
गीवराज्यस्य (= युवराजकर्मणः) अभिषेकः (= अभिषेचनम्) यस्य तं तादृशम्, कदाचित् =
किस्मिश्चिद्विसे, दर्शनार्थम् = अवलोकनार्थम्, शुकनासस्येति शेषः । आगतम् = सम्प्राप्तम्, आरूढिवनयम्=
सम्प्राप्तिवनयम्, अपि, तम् = चन्द्रापीडम्, विनीततरम् = विनम्रतरम्, इच्छन् = अभिलषन्, शुकनासः =
एतन्नामा प्रधानामात्यः, सविस्तरम् = सन्यासम्, विशदम्, उवाच = अवोचत् ।

शुक्रनासः चन्द्रापीडाय किमुपदिदेशेति निरूपयति—तानेत्यादिना । तात = हे वत्स, चन्द्रा-पीड !, विदितवेदितव्यस्य—विदितम् (= ज्ञातम्) वेदितव्यम् (= ज्ञातव्यम्) येन तस्य तादृशस्य,अघीत-सर्वशास्त्रस्य—अधीतानि (= पठितानि) सर्वाणि (= सकलानि) शास्त्राणि (= न्यायादीनि वेदादीनि व) येन तस्य तादृशस्य, ते = तव, अल्पम् = स्तोकम्, अपि, उपदेष्टव्यम् = वक्तव्यम्, न=नैव, अस्ति = वर्तते । अत्रोपदेष्टव्यत्वाभावं प्रति पूर्वोवतं विशेषणदृयं कारणमिति पदार्यहेनुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः ।

यद्येवं तिंह कस्मादयमुपदेशारम्भ इत्यत आह—केवलिविंह । चशब्दः किञ्चेत्यर्थे । केवलम् = परम्, यौवनप्रभवम् = तारुण्यप्रभवम् (= यौवनात् प्रभवित = समृत्यद्यते इति तादृशम्) तमः = अज्ञानान्धकार , निसर्गतः = स्वभावतः , एव , अमानुभेद्यम् = असूर्योच्छेद्यम्, सूर्येणापि द्रीकतुं योग्यं नास्तीति भावः , अरत्नालोकच्छेद्यम्—न (= नैव) रत्नानःम् (= मणीनाम्) आलोकेन (= प्रकाशेन, प्रभया) छेद्यम् (= नाशिवतुं योग्यम्), उत्कृष्टमणीनां प्रभयापि यौवनजन्यतमो नाशितुं न शक्यते , अप्रदीपप्रभापनेयम्—न (= नैव) प्रदीपप्रभया (= दीपालोकेन) अपनेयम् (=विनाशयोग्यम्, अपनयनयोग्यम्), अनेक-प्रदीपप्रकाशैरिप तारुण्यत्योऽपनेतुं न शक्यते इति भावः , कीदृशमित्यत् आह् —अतिगहनम्—अतिशयेन (= निरविक्रकत्या) गहनम् (= अलब्धमध्यम्) सर्वविधतमासि सूर्यस्य, रत्नानां दीपानां वा प्रकाशेन दूरीभूय लोकानां सौख्याय जायन्ते किन्तु यौवन-प्रभवं तमस्तु अतिगहनत्वात् प्रसिद्धेन केनाप्युपायेन दूरीकतुं न शक्यतेऽतस्तस्यातिनिकृष्टत्विमिति भावः । अत्रातिशयोक्तिः ,समुच्यो व्यतिरेकः काव्यलिङ्ग चेत्यतेषां परस्परमङ्गाङ्गिभावेन सङ्करालङ्गारः ।

आदेश दे दिया। जिसका यौवराज्याभिषेक उपस्थित (अथित शीघ्र ही होनेवाला था ऐसे चन्द्रापीड को जो किसी समय [शुकनास के] दर्शन करने के लिए आया था, और जो स्वतः विनय (विनम्रता अथवा शिक्षा)से युक्त था,और अधिक विनीत शिक्षित)करने के लिए शुकनास ने विस्तारपूर्वक कहा—

"तात (वत्त) चन्द्रापीड ! जानने योग्य [सभी] का ज्ञान रखने वाले तथा समस्त (राजनीति आदि) शास्त्रों को पढ़ चुके दुए तुम्हारे लिए अब थोड़ा-सा भी उपदेश करने योग्य नहीं शिप बचा है। परन्तु [इतना कहना आवश्यक है कि] योवन से उत्पन्न होनेवाला अन्धकार स्वभावतः अत्यन्त गहन (घना) होता है जो सूर्य द्वारा [अपने प्रकाश से] भी नहीं भेदा (दूर किया) जा सकता है, न रत्नों को कान्ति (चमक) से छेदा (हटाया) जा सकना है और न उन्कृष्ट दीप की ज्योति (प्रकाश) से ही हटाया जा सकता है। [अतः ऐसे अन्वकार से बचना आवश्यक है।]

१. उपसंमारः ।

अपरिणामोपशमो दारुणो सक्ष्मीमदः । वष्टमनञ्जनवित्तसाध्यमपरमैश्वर्यितिमिराग्धित्वम्। अशिशिरोपचारहार्य्योऽतितीक्रो दर्पदाहज्वरोष्मा । सततममूलमन्त्रगम्यो विषमो विषयित्वाः

प्रपरिशामिति । लक्ष्मीमदः—लक्ष्म्याः (=धनसम्पत्तेः) मदः (= उन्मत्तता) अपरिणामीः पश्मः—न (= नैव) विद्यते परिणामे (=वयःपरिणती, वार्द्धंक्यावस्थायाम्) उपशमः (=िन्वृत्तिः) यस्य स तादृशः, अत एव, दारुणः =भीषणः । सुरादिमादकपदार्थोपसेवनोत्पन्नोन्मत्तता तु औषधादिना कालाधिकेऽतीते च स्वयमेव नश्यति परन्तु धनसम्पत्तिसंसर्गंजन्यो मदस्तु केनाप्युपायेन न शास्यित जीवनपर्यन्तं च मदयतीति अस्य वैलक्षण्यं स्पष्टम् । काव्यलिङ्गमत्र पदार्थहेतुकम् ।

कष्टिमिति । अनञ्जनवित्तिमध्यम्—न (= नैव) अञ्जनवर्त्या (= विडालादि-वसाकज्जलादिना) साध्यम् (= प्रतीकार्यम्), ऐश्वर्यतिमिरान्धत्वम् — ऐश्वर्यम् (= धनादिवैभवम्) एव तिमिरम् (= तिमिराख्यो नेत्ररोगः) तेन अन्धत्वम् (= अवलोकनशक्तिराहित्यम्), अपरम् = प्रसिद्धेम्यो नित्ररोगभ्यो भिन्नम्, कष्टम् = दुःखकरम् । प्रसिद्धं तिमिरान्यत्वन्तु विशेषवित्तकया नाशियतुं शक्यते परनु ऐश्वर्यतिमिरेण जातमन्धत्वं तु न कथमि दूरीकतुं शक्यते । तिमिररोगापहरणविषये चेत्यमुक्तमष्टाङ्ग-हृदये आयुर्वेदीयग्रन्थे—"रसेन्द्रभुजगो तुल्यो तयोस्तुल्यमथाञ्चनम् । ईषत्कपूर्रसंयुक्तमञ्चनं तिमिरापहम्।"

ग्रिशिरित । अतितीवः = अतिश न तीक्ष्णः, दर्पदाहज्वरोष्मा—दर्पः (= अहङ्कारः) एव दाहज्बरः (= तीव्रतापः) तस्य ऊष्मा (= उष्णता, धर्मः) अशिशिरोपवार्यः—न (= नैव) शिशिरेः (=शीतलैः) उपवारेः (= स्रवजन्दनादिभिः) हार्यः (= हतुः योग्यः, शमनीयः)। अन्यज्वरजन्योन्योष्मा तु प्रसिद्धैः शीतलोपचारः शमयितुं शक्यः, परन्तु दर्पदाहज्वरजन्योष्मा न कथमपि शमयितुं शक्य इति भावः ।

सततिमित । विषमः =कठिनः, विषयविषास्वादमोहः —विषयाः (= सक्चन्दनादयः) [विषिण्वन्ति विषयणमिति व्युत्पत्तिः] एव विषाणि (= गरलानि) [प्राणहरणतुलः कष्टकारित्वात्] तेषां य आस्वादः (= भक्षणम्, उपभोगः) तेन यो मोहः (= मूच्छी, अज्ञानता), सततम् = निरन्तम्, अमूलमन्त्रगम्यः —न (= नैव) मूलैः (= ओषधिमूलैः) मन्त्रैः (= विषप्रशावदूरकरण-समर्थशब्दसमूहविशेषैः) गम्यः (= साध्यः)। अन्यादृशो मोहस्तु ओपधिमूलैर्मन्त्रविशेषैः वा नियन्तुं शक्यः, परन्तु विषयविषास्वादेन यो मोहो जायते, स न केनापि उपायेन नियन्तुं शक्य इति तस्य विषमत्वम् ।

लक्ष्मी (धनादि सम्पत्ति) का दारुण (भयानक) मद (नशा) परिणाम (बृद्धावस्था) में भी कार्त (समाप्त) होनेवाला नहीं है। [अन्य मद तो अधिक समय बीतने पर प्रभावहीन हो जाते हैं किन्तु लक्ष्मीमद कभी भी समाप्त नहीं होता है।] और ऐश्वयं (अतिशय समृद्धि) रूपी अन्धकार से उत्पन्त अन्धापन (मोतियाबिन्द) दूसरा ही है जो अञ्चन की बत्तिका (सुरमा की सलाई) से अन्धा नहीं होनेवाला, [और] कष्ट देने वाला है। अहंकाररूपी दाहक ज्वर की गर्मी अत्यन्त तीली (तेज) अतः [चन्दन आदि] शीतल उपचारों (गर्मीनाशक दवाओं) से शान्त होनेवाली नहीं है। विषय (कामिनी-संसर्गं आदि) रूपी विष के आस्वाद (उपभोग) से होनेवाली मूर्च्छा अत्यन्त विषम

१. अपटलम् ।

स्वादमोहः। नित्यमस्नानशौचबध्यो बलवान् रागमलावलेपः। अजल्लमक्षपावसानप्रबोधा घोरा व राज्यमुखसित्रपातिनद्रा भवतीति विस्तरेणाभिधीयसे। १—गर्भेश्वरत्वम्, २—अभिनव-गौवनत्वम् ३—अप्रतिमरूपत्वम्. ४—अमानुषशक्तित्वञ्चेति महतीयं खल्वनर्थपरम्परा सर्वा।

नित्यमिति। बलवान् = बलशाली, रागमलाबलेपः—रागः (= विषयासक्तिः) एव मलः (= पङ्कः) तस्य अवलेपः (= लेपनम्, संश्लेषः), नित्यम् = प्रतिदिनम्, अस्नानशौचवन्यः—न (= नवं) स्नानेन (= मञ्जनादिना) शौचेन (= शुचिक्रिया) च बध्यः (= नाशनीयः, प्रक्षालनीयः), अत्यादृशः कर्दमाद्यवलेपस्तु स्नानेन अन्येन वा शौचोपायेन दूरीकतु शक्यते परन्तु रागमलावलेपस्य परिमार्जनं तु न कथमपि सम्भवति । अत एवास्य बलवत्त्वम् । [" मलोऽस्त्रियाम् । " २।६।६५ इत्यमरेण मलशब्दः पृंति नपुंसके च साधुः ।]

ग्रजसभिति। राज्यसुख-सिन्नपात-निद्रा—राज्यम् (=आविष्व्यम्) तस्मात् तस्य वा यत् सुखम् (=आनन्दः) त्रदेव सिन्नपातिनद्रा (=सिन्नपात-प्रमीला) यद्वा-सिन्नपातः = संघात एव निद्रा, अन्नसम् =िन्तरत्म, अक्षपावसानप्रबोधा—न (= नैव) क्षपायाः (=िनशायाः) अवसाने (=अन्ते, समाप्तो, प्रातःकाले इति भावः) प्रबोधः (=िविनद्रत्वं जागरणम्) यस्यां सा तादृशो, घोरा = भीषणा व, भवति = वर्तते। अन्यनिद्रायास्तु प्रातः अवसानं भवति तेन मनुष्या जाग्रति, किन्तु राज्यसुखानां संघातेन या निद्रा प्रादुर्भवित तस्यास्तु न कदापि अवसानम्, तेन च प्रबोधक्ष्चेत्युभयमपि न भवतीति तस्या घोरात्वं स्पष्टम्। इति = अस्माद्धेतोः, विस्तरेण =िवशदक्ष्पेण, अभिधीयसे = उपिदश्यसे, त्विमिति शेषः। अचिरमेव युवराजपदे अभिषिकते सित त्विय अपि पूर्वोक्ताः सर्वेऽपि दोषा सम्माव्यन्तेऽतो हेतोः त्विदिष्टिनन्तकेन मया त्वमवश्यमुपदेशनीय इत्यत एवोपिदश्यसे इति भावः।

गभँ स्वरत्विमिति । १-गर्भात् (=गर्भकालात्, जन्मतः) एव ईश्वरत्वम् (=प्रमुत्वम्), २-अभिनवयौवनत्वम् =अभिनवम् (=अतिनूतनम्) यौवनम् (=तारुण्यम्) यस्य तस्य भावस्तत्त्वम्, ३-अप्रतिमरूपत्वम्—अप्रतिमम् (= निरूपमम्, अतुल्यम्) रूपम् (= सौन्दर्यम्) यस्य तस्य भावस्तत्त्वम्, ४-अमानुपशक्तित्वम्—अमानुषी (=न विद्यते मानुषेषु तादृशी, दैवीति भावः) शक्तिः (=सामर्थ्यम्) यस्य तस्य भावस्तत्त्वम्, च, इति इयम् = एवं रूपा पूर्वोक्ता, महती = गरीयसी, सर्वा = सकला, अनर्थपरम्परा = अनिष्टपरम्परा, कष्टपरम्परा । अत्र हेतुमानलङ्कारः ।

(कष्टकारक) तथा लगातार मूल (जड़ी बूटी) और मन्त्रों से दूर करने योग्य नहीं होती है, अन्य प्रकार की मूर्च्छा कभी जड़ी-बूटी या मन्त्रों के प्रभाव से दूर हो जाती है किन्तु उपर्युक्त मूर्च्छा किसी से भी दूर नहीं होती है। विषयाभिलाष रूपी मल (कीचड़ आदि दूषित पदार्थ) का अवलेप (सम्पर्क) सदैव स्नान और शौविक्रया (प्रक्षालनादि) से भी नहीं नष्ट किया (हटाया) जा सकता। और राज्यमुखों के सिन्नपात = समूहरूपी (या सिन्नपात रोग रूपी या सिन्नपात से होने वाली) निद्रा भयानक (प्रगाह) है जो सदैव रात के बीत जाने पर भी जागरणरहित होती है। अन्य प्रकार की नीद तो रात बीत जाने पर प्रातः जागरण से युक्त होती है, व्यक्ति जाग जाता है किन्तु राज्यमुखों के सिन्नपात से होनेवाली नीद में ग्रस्त व्यक्ति कभी भी नहीं जाग सकता। — इन्हीं कारणों से तुम से विस्तारपूर्वक कहा जा रहा है,समझाया जा रहा है। १-गर्म अर्थात् जन्मकाल से ही ईश्वर (ऐश्वयंवान्) होना, २-नया यौवन होना, ३-अनुपम (बेजोड़) सुन्दर होना, और ४-अमानुषी (सामान्य मानव में न होनेवाली अर्थात् दैवी) शक्ति होना—यह सभी अनयों की बहुत बड़ी परम्परा है। इन (चारों) में एक-एक (अकेला कोई) भी सभी प्रकार के अविनयों (धृष्टताओं) का आयतन (निवासस्थान) है,

रे. त्रोचवध्यो रागमलावलेपः, बाध्यो बलवान्। २. इत्यतः। ३. ग्रमिधीयसे। ४. महती। ३२ का॰

अविनयानामेकैकमप्येषामायतनम्, किमृत समवायः । यौननारम्भे च प्रायः शास्त्रजलप्रशालनः विम्मंलापि कालुष्यमुपयाति बुद्धः । अनुज्ञित्तत्वलतापि सरागेव भवति यूनां दृष्टिः । अपुर्रिति उत्तरिति व वात्येव शुष्कपत्त्रं समुद्भूतरजोभ्रान्तिरतिदूरमात्मेच्छ्या यौवनसमये पुरुषं प्रकृतिः।

ग्निवन्यानामिति। एषाम् = पूर्वोक्तानां गर्भेश्वरत्वादोनाम्, मध्ये, एकैकम् = प्रत्येकम्, अपि, व्यवनयानाम् = धृष्टतानाम्, अशिष्टाचाराणाम्, आयतनम् = निवासस्थानम्, समवायः = समुद्रायः, किमृत = कि वक्तव्यमिति भावः। एषु एकमि विनाशायाङ्गमः, यदि दौर्भाग्याच्चत्वारि यत्र वसित्ति तत्र तु न किमिप वक्तव्यमविशिष्यते इति भावः। अत एवोक्तं नीतिग्रन्थे विष्णुशर्मणा—यौवनं वन् सम्पत्तिः प्रमुत्वमविवेकिता। एकैकमप्यमर्थाय किमृ यत्र चतुष्ट्यम्।"

योवनारम्म इति । योवनारम्भे = तारुण्यस्य आरम्भकाले, प्रायः = बाहुल्येन, शास्त्रे त्यादिः शास्त्राणि (= आन्वीक्षिक्यादिविद्याः) एव जलम् (= वारि) तेन यत् प्रक्षालनम् (= धावनम्, परिमार्जनम्) तेन हेतुना निर्मला (= कालुष्यरिहता स्वच्छा) अपि बुद्धिः (= मितः) कालुष्यम् (= कलुषताम्, वैपरीत्यम्) उपयाति (= गच्छिति), शास्त्रज्ञानजन्यबुद्धिविकासो नश्यतीति भावः। अत्र रूपकं विरोधाभासश्चेत्यनयोः अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ।

प्रमुक्भिनेति । अमुक्सितधवलता—अमुक्सिता (= अपरित्यक्ता) धवलता (= शुप्रता) यया सा तादृशी, अपि, यूनाम् = तरुणानाम्, दृष्टिः = नेत्रम्, सरागा—रागेण (= लौहित्येन) सिंहता एव, भवति । अत्रार्थे बिरोधः, अस्य परिहारस्तु—रागेण (= अनुरागेण, विषयाभिलाषेण) सिंहता भवति । एवन्व विरोधाभासोऽलङ्कारः ।

प्रवहरतीति। च शब्दः किञ्चेत्यर्थे। योवनसमये = तारुण्यकाले, समुद्भूतरजो-भ्रान्तः -समुद्भूता (=समुत्पन्ना) रजसाम् (=धूलिकणानाम्) भ्रान्तिः (=भ्रमणम्) यस्यां सा तादृशी, बात्या = बातसमूहः, इव, समुद्भूतरजोभ्रान्तिः — समुद्भूता (=समुत्पन्ना) रजसा (=रजोगुणेन) भ्रान्तिः (=भ्रमः) बस्यां सा तादृशो, प्रकृतिः = स्वभावः, मनोवृत्तिः, पुरुषम् = मनुष्यम्, आत्मेच्छ्या = निजेच्छ्या, अतिदूरम् = अतिविष्ठकृष्टम्, अनिष्टकारिस्थानपर्यन्तम्, अपहरति = प्रापयित । अत्रोपमा। [बातानां समूहः — इत्यर्थे 'पाशादिश्यो यः (४।२।४९) इति सूत्रेण यप्रत्यये अल्लोपे टापि च बात्येति साधुः।] आत्मेच्छ्या — इत्यत्रात्मना प्रकृतेः परामशः।

फर [इन चारों के] समूह का तो कहना ही क्या ? और योवन के प्रारम्भ में प्रायः शास्त्र (-अध्ययन) रूपी जल के प्रक्षालन से निर्मल होती हुई भी बुद्धि कलुषता (दूषण) को प्राप्त हो जाती है, मैले हो जाती है। युवकों की दृष्टि [अपनी] धवलता को न छोड़ती हुई भी सरागा (१-लालिमा, २-प्रेम से युक्त) ही होती है। जिस प्रकार वात्या = बवण्डर रजः (धूलि) की भ्रान्ति (चक्कार) से युक्त होती हुई अपनी इच्छा से सूखे पत्ते को बहुत दूर तक उड़ा कर ले जाती है उसी प्रकार यौवन के समय में प्रकृति (स्वभाव), मनोवृत्ति (जिसमें रजोगुण के कारण भ्रान्तियाँ उत्पन्न हो जाती है), पुरुष को अपनी (अर्थात् प्रकृति की) इच्छानुसार दूर तक ले जाती है। [जैसे सूखा पत्ता वातसमूह के गोल चक्कर में फर्सकर बहुत दूर तक उड़ता चला जाता है। वैसे ही यौवन में रजोगुण से उत्पन्न भ्रान्ति वाली प्रकृति

१. भवलापि ।

इत्द्रयहरिण-हारिणी च सततदुरन्तेयमुपभोगमृगतृष्णिका । नवयौवनकषायितात्मनश्च सिल्लानीव तान्येव विषयस्वरूपाण्यास्वाद्यमानानि मघुरतराण्यापतन्ति मनसः । नाशयति च अविल्लानीव तान्येव विषयस्वरूपाण्यास्वाद्यमानानि मघुरतराण्यापतन्ति मनसः । नाशयति च अविल्लानीव तान्येव विषयस्वरूपाण्यास्वाद्यमानानि मघुरतराण्यापतन्ति मनसः । नाशयति च अविल्लानीव तान्येव विषयस्वरूपाण्यासङ्गो विषयेषु । भावदृशा एव भवन्ति भाजनान्युप-

इन्द्रियति । च शब्दः किञ्चेत्यर्थे । इन्द्रियत्यादिः—इन्द्रियाणि (= हृषीकाणि) एव हरिणाः (= मृगाः) तान् हरित (= आकर्षति) इति तादृशी इयम् = सिन्नकटस्था, उपभोगमृगतृष्टिणका— उपभोगः (= कामिन्यादिसंभोगभिलाषः) एव मृगतृष्टिणका (= मरीचिका) सततदुरन्ता— सततम् (= निरन्तरम्) दुरन्ता (= दुःखावसाना) । मरुभूमौ मध्याह्ने तृषात्ताः हरिणाः रविकिरणेषु जलभ्रान्त्या धावन्ति किन्तु धावन्तोऽन्ते जलमलभमानाः म्रियन्ते तथैव मानवानामिन्द्रियाण्यपि विषयान् प्रति धावन्ति सन्ति दुःखमेव जनयन्ति । अत्र परम्परितरूपकालङ्कारो बोध्यः ।

नवितः । नवित्यादिः—नवयोवनेन (= अभिनवतारुण्येन) कषायितः (= विपरिवर्तितः, विकृतः) आत्मा (=स्वरूपम्) यस्य तस्य तादृशस्य पुरुषस्येति शेषः यद्वा आत्मनः = मनसः = चित्तस्य, सिल्लानि = जलानि, इव, तानि = पूर्वानुसूतानि, प्रथितानि, एव, विषयस्वरूपाणि = भोग्यवस्तूनि शब्दस्पर्शादीनि आस्वाद्यमानानि = उपभुज्यमानानि सन्ति, मधुरतराणि = अतिशयेन सुरसानि, आपतन्ति = आपाततः प्रतोयन्ते । यथा कश्चन जनो हरीतक्यादिभक्षणेन कषायितायां जिह्नायां पीयमानममधुरमिष सिल्लं मधुरमनुभवित तथैव नवयौवनेन कषायिते चेतिस वस्तुतोऽमधुरा हानिकरा अपि विषया आस्वाद्यमानाः मधुरा एव प्रतीयन्ते, कदाचित्तु मधुरतरा अनुभूयन्ते । अत्रोपमा स्पष्टा ।

का तेन हानिरिति चेदाह—नाशयतीति । च=िकञ्च । उन्मार्गप्रवर्त्तकः— उन्मार्गे (= कुपथे) प्रवर्त्तकः (=प्रेरकः) दिङ्मोहः = दिशाश्रान्तिः, इव = यथा, विषयेषु = चन्दनवनितादिषु, अत्यासङ्गः= अतीवासितः, पुरुषम् = मनुष्यम्, नाशयति = नष्टं करोति, अधः पातयतीति भावः । दिङ्मोहो यथाऽ- निषप्रेतपथे पुरुषं नीत्वा तं नाशयति पीडयति तथैव विषयेषु अतितरामासिक्तरिप पुरुषमनुचितदेशं प्राप्य्याधः पातयतीति साम्यादुपमा ।

भवाहशा इति । भवाहशाः = भवत्सहशाः, सुयोग्या इत्यर्थः, एव, उपदेशानाम् = समुचितशिक्षाणाम्, भाजनानि = पात्राणि, भवन्ति = विद्यन्ते, नान्ये इति भावः । उचिते पात्रे एव दीयमानं

पुरुष को विवश करके इधर उधर अनिष्ट स्थानों पर पहुँचा देती है।] और इन्द्रिय रूपी हिरनों को हर लेने वाली यह उपभोगरूपी मृगतृष्णा निरन्तर दुरन्ता = कष्ट से समाप्त होनेवाली या बुरे परिणाम वाली होती है। नये यौवन से कसैले चित्तवाले पुरुष के मन को जल के समान भोग किये जाते हुए विषयों के स्वरूप और अधिक मीठे (मनोहर) प्रतोत होते हैं। [जैसे कोई व्यक्ति हर्रा आदि करैली चीज खाने के बाद पानी पीता है तो वही पानी और अधिक मीठा लगने लगता है वैसे ही यौवन में अन्तःकरण करैला हो जाने से उन्हीं विषयों का आनन्द और अधिक प्रतीत होने लगता है।] गलरा मार्ग पर ले जाने वाले दिङ्मोह (दिशासम्बन्धी अज्ञान या भ्रम) के समान ही विषयों (स्त्री-सम्पर्कादि) में अत्यासिक्त भी पुरुष को कुत्सित मार्ग में ले जाने वाली होती हुई, उसका विनास

रै. इन्द्रियहरित्महरती च। २. सततमतिबुरन्ते इदं दूरं नयत्युपमोग०। ३. माजनम्।

देशानाम्।अपगतमले हि मनसि स्फटिकमणाविव रजिनकरगभस्तयो विशन्ति सुखेनोपदेशगुणाः।
गुरुवचनममलमपि सिललिमिव महदुपजनयित श्रवणस्थितं श्रूलमभव्यस्य। इतरस्य तु
करिण इव शङ्काभरणमाननशोभासमृदयमधिकतरम्पजनयित । हरत्यितमिलनमन्धकारिमव
दोषजातं प्रदोषसमयिनशाकर इव । गुरूपदेशः प्रशमहेतुर्वयःपरिणाम इव पलितब्पेण
कानं फलित । कथिमिति चेत्तत्राह—ग्रदगतित । हि = यतः, अपगतमले—अपगतम् (= दूरीमृतम्,
विनष्टम्) मलम् (= कालुष्यम्) यस्मात् तस्मिन् ताहशे, स्फटिकमणौ = स्फिटकरत्ने, रजिनकरगभस्तयः = चन्द्ररश्मयः, इव, अपगतमले, मनसि=चित्ते,उपदेशगुणाः = शिक्षणगुणाः, सुखेन=अनायासेन,
विशन्ति = प्रविशन्ति । यथा निर्मले स्फटिकमणौ चन्द्रिकरणानां सुखेन प्रवेशो भवित तथैव निर्मले एव
मनसि शिक्षाया गुणानामिप प्रवेशो भवित । साम्यप्रतिपादनादुपमा ।

गुरुवचनिमिति । गुरुवचनम् —गुरुः (=हिताहितोपदेष्टा शुभिचन्तकः) तस्य वचनम् (=वाक्यम्, शिक्षणम्) अमलम् (=िनर्मलम्), सद् अपि, अभव्यस्य = असाधोः, नीचस्येति भावः, श्रवणस्थितम्= श्रोत्रगतम्, सिललम् = जलम्, इव, महत् = अतिशयम्, शूलम् = वेदनाम्, उपजनयति = उत्पादयित । यथा श्रोत्रपतितं निर्मलमपि सिललं गहत् कष्टं जनयति तथैव निकृष्टजनस्य कणैगतं हितकरममलमपि गुरोः शिक्षणं तस्य कष्टप्रदमेव भवतीति नावः । अत्रोपमा ।

इतरस्येति । इतरस्य = अभव्यभिन्नस्य योग्यस्येति भावः, तु, गुरुवचनमिति शेषः, करिणः = गजस्य, शङ्खाभरणम् = कम्बुविमूषणम्, इव, अधिकतरम् = प्रचुरतरम्, आननशोभासमुदयम् = मुखसौद्यं-संघातम्, उपजनयति = उत्पादयति । अत्रोपमा । अत्र प्रायशो व्याख्यासु "आननशोभासमुदयम् = मुख-कान्त्युत्पत्तिम्, वदनसौन्दर्योत्पत्तिम्' इति समुदयशब्द उत्पत्त्यर्थकोऽवलोक्यते । परन्तु नैतद्वितम् 'उपजनयतो'ति क्रियापदेन पौनरुवत्यापत्तेः । अतः "समुदायः समुदयः समवायश्चयो गणः ।' २।५।४० इत्यमरानुसारं समूहार्थक एव 'समुदय' शब्दोऽत्र बोध्यः ।

हरतीति । अस्मिन्नपि वानये 'गुरुवचनम्' इति कतृत्वेन सम्बच्यते । प्रदोषत्यादिः—प्रदोषसमये (= रजनीमुखकाले) यः निशाकरः (= चन्द्रः), स इव, गुरुवचनम्, अतिमिलनम् = अत्यन्तमलीमसम्, अन्धकारम् = तमः, इव, दोषजातम् = कामक्रोधादि-दोषसमूहम्, हरित = दूरीकरोति । अत्र द्विः प्रयुक्त इव शब्दो गुरुवचनस्य अन्धकारस्य च साम्यं प्रतिपादयित । तेनोपमा बोध्या ।

पूर्वोक्तमेव प्रकारान्तरेण वर्णयति—गुरुपदेश इति । प्रश्नमहेतुः—प्रश्नमः (= कामादिविकार-प्रश्नमनम्) तस्य हेतुः (= कारणम्), वयः परिणामः=अवस्थापरिणितः, वार्धवयम्, शिर्माज-जालम्= (पतन) कर देती है । जैसे निर्मल स्फिटिकमणि में चन्द्रमा की किरणें सरलता से प्रविष्ठ हो जातो हैं वैसे ही निर्मल (सांसारिक विकार-रहित) मन में [गुरुओं के] उपदेश के गुण अनायास प्रविष्ठ हो जाते हैं (प्रभाव डालते हैं) । जैसे जल [स्वतः] निर्मल [होता हुआ भी] कान में स्थित [पहुँचा हुआ] अत्यन्त वेदना उत्पन्न करता है वैसे ही गुरु का उपदेश (वचन) निर्मल (हितकारक) होता हुआ भी अभव्य (दुष्ट, निकृष्ट) व्यक्ति के कान में स्थित (पहुँचा हुआ) अत्यन्त पीड़ा उत्पन्न करता है । परन्तु [वही गुरूपदेश] अभव्य से भिन्न अर्थात् सज्जन (विवेकशील) व्यक्ति के मुख की और अधिक शोभा वैसे ही बढ़ाता है जैसे शङ्क्षानिर्मित आमूषण हाथों के मुख के सौन्दर्यसमूह को उत्पन्न करता है । और जैसे रात्रि के प्रारम्भकाल का चन्द्रमा अत्यधिक मलिन भी अधकार को दूर कर देता करता है । और जैसे रात्रि के प्रारम्भकाल का चन्द्रमा अत्यधिक मलिन भी अधकार को दूर कर देता

१. सुलम्। २. च। ३. हरति च सकलम्०। ४. ववचित् 'वयः' पदं नाहित।

शिरसिजजालममलीकुर्वन् गुणरूपेण तदेव परिणमयति। अयमेव चानास्वादित-विषय-रसस्य ते काल उपदेशस्य । कुसुमशर-शर-प्रहारजर्जरिते हि हृदि जलमिव गलत्युपिष्टम् । अकारणद्र भवति दुष्प्रकृतेरन्वयः श्रुतं वाविनयस्य । चन्दनप्रभवो न दहति किमनलः? किंवा

शिरःस्थितकेशराशिम्, अमलीकुर्वन् = स्वच्छीकुर्वन्, तदेव = शिरसिजजालम् एव, पलितरूपेण = वार्धन्य-शिरात्यात्र । परिणमयति =परिपाकं नयति । तद्वत्, प्रशमहेतुः —प्रशमः (= अन्तरिन्द्रयनिग्रहः) हतुक्ष्यः (= कारणम्) गुरूपदेशः = गुरुशिक्षा, दूषणजातम्, अमलीकुर्वन् तदेव = दूषणजातमेव, गुणह्येण = दयादाक्षिण्यादि-गुणह्येण, परिणमयति = परिवर्त्तयति । अत्र वयः परिणामेन वार्षक्येन सह गुरूपदेशस्य साम्यं प्रतिपादयति । यथा कामादिविकार-प्रशमन-हेतुः वयःपरिणामः (वार्धक्यम्) कशसमूहं निर्मलीकुर्वन् तमेव केशसमूहं पलितरूपेण परिणमयति तथैव प्रशमहेतुः (= अन्तरिन्द्रिय-कशाप्ति । जपमात्र । निप्रहकारणीभूतः)गुरूपदेशोऽपि दोषजातममलीकुर्वेन् तदेव च गुणरूपेण परिणमयतीति भावः। उपमात्र।

समयान्तरे उपदेशकरण-सम्भवे सत्यपीदानीमेव कथमुपदिश्यते इति चेत्तत्राह—अयमेवेति। अनास्वादितेत्यादि:-अनास्वादितः (= नानुभूतः) विषयाणाम् (= रूपरसादीनाम्) रसः (= आस्वादः) येन तस्य तादृशस्य, ते = तव, उपदेशस्य = शिक्षणस्य, अयम् = एषः, एव, कालः = । योवराज्येऽभिषिक्ते तु कृतिषयरसास्वादस्य ते उपदेशो व्यर्थ एव भविष्यतीति भावः।

आस्वादितविषयरस्योपदेशे का क्षतिरित्यत आह—कुमुमशरेति । हि = यतः, कुसुमशरेत्यादि:-कुसुमशरः (=कामदेवः) तस्य ये शराः (=बाणाः) तेषां प्रहारेण (=आघातेन) जर्जरितम् (= जीणम्, विदीर्णम्) तस्मिन् तादृशे, हृदि = हृदये, उपदिष्टम् = शिक्षितम्, गुरुव चनम्, सिल्लम् = जलम् इव, गलति =क्षरति, निरर्थकं भवतीति भावः। चालन्यां यथा जलं स्थापियतुं न शक्यते तथैव अनङ्गवाण-प्रहार-विदीर्णे हृदये गुरूपदेशः स्थातुं न शक्नोतीति भावः । अत्रोपमा ।

किमुत्तमकुलोत्पन्नां गृहोतिशिक्षाणामपि सामान्यैव स्थितिरित्यत आह - मकार शिमिति । च = किबेत्यर्थे । दुष्प्रकृतेः = दुरात्मनः, असत्स्वभावस्य, अन्वयः = सद्वंशः, वा = अथवा, श्रुतम्=शास्त्रक्षानम्, विनयस्य = सन्मार्गप्रवृत्तेः, अकारणम् = अहेतुः भवति, हेतुनं भवतीति भावः । क्वचित्तु-" अतं बाऽविनयस्य" इति पाठः । अत्र दुष्प्रकृतेः अविनयस्य = नम्नतारहितस्य पुरुषस्य--इत्यादि पूर्वेवत् व्यास्या कार्या । 'स्वभावो मूर्घन वर्तते ।'' "न धर्मशास्त्रं पठतीति कारणं न चापि वेदाध्ययनं दुरात्मनः। स्वभाव एवात्र तथातिरिच्यते यथा प्रकृत्या मधुरं गवां पयः ॥" प्रभृतिभिर्यचनैः स्वभावस्यैव प्राधान्यं प्रतिपाद्यते न कुलस्य न वाष्ययनस्येति बोष्यम् ।

स्वोक्तमर्थं समर्थयते--चन्दनेश्याधिना । चन्दनप्रभवः-चन्दनात् (=मलयजात् युक्षात्) प्रभवति है वैसे ही [गुरुवचन भी] अति मिलन (अस्यन्त निकृष्ट भी) दोषसमूह को दूर कर देता है [अज्ञान रूपी अंधकार को हटा देता है।] जैसे प्रशम अर्थात् कामादिविकारों के शान्त करने का कारणमूत अवस्था का परिणाम अर्थात् बुढापा सिर के केशों के समूह को अवल = सफेद करता हुआ उन्हीं केशों को [उपेष्ठता और अनुभवशीलता आदि] गुण के रूप से परिणत कर देता है वैसे ही प्रशमहेतु । अन्तरिन्द्रिय-निग्रह् का कारणमूत) गुरु का उपयेश [उस वोषसमूह को निमंख करता हुआ] उसी को गुण रूप से बदल देता है। और सांसारिक विषयों के आस्वाद (उपभोग) से रहित बापके लिये उपदेश का यही उचित समय है। क्योंकि कामधेव के बाणों के प्रहार से अर्जरित (बेधे गये)

१. इनुमशर-प्रहार०। ३. 'शि' इति मापि विदाते । २. "संप्रहारः। ४. हववे । स्तं चाडियममस्य । ६. चम्यमप्रचयोऽिय ।

प्रशमहेतुनापि न प्रचण्डतरीभवति वडवानलो वारिणा ? गुरूपदेशश्च नाम पुरुषाणामिष्टिह. मलप्रक्षालनक्षममजलं स्नानम्, अनुपजातपिलतादिवैरूप्यमजरं वृद्धत्वम्, अनारोपितमेदोदोषं गुरूकरणम्, असुवर्णविरचनमग्राम्यं कर्णाभरणम्,अतीतज्योतिरालोकः, नोद्वेगकरः प्रजागरः।

(= सङ्घर्षेण उत्पद्यते) इति चन्दनप्रभवः, अनलः = अग्निः, कि न = नैव, दहित = ज्वलयित, भारमः (= सङ्घषण उत्पंचत) राज कराने । सन्दर्न तु शीतलं किन्तु तस्माज्जातोऽग्निस्तु तद्विपरीतो दाहक एव। सात् करोति ? अपि तु दहत्येव । चन्दनं तु शीतलं किन्तु तस्माज्जातोऽग्निस्तु तद्विपरीतो दाहक एव। सात् कराति : जान पु पहरान । प्राप्त कराति : जान पुन एक। वा = अथवा, प्रश्नमहेतुना=तापशमनकारणीभूतेन, अपि, वारिणा = जलेन, वाडवानल: = वडवानिः, कि वा = अथवा, प्रशानक्षुणा-पानकार स्वार्थित ? अपि तु भवत्येव । एवमेव शास्त्रज्ञानं विनयस्य कारणं नापि भवति । अत्रापि स्वभावस्यैव प्राधान्यं दृश्यते ।

प्रकारान्तरेण पुनरपि गुरुवचनानां महत्त्वं निरूपयति —गुरूपदेशक्वेति । च शब्दः किश्वेत्यर्थे। गुरूपदेशः —गुरूणाम् (= हिताहितप्राप्तिपरिहारोपदेशकानाम्) उपदेशः (= शिक्षणम्) नाम = इदं प्रसिद्धी, पुरुवाणाम् = मनुष्याणाम्, अखिलमल-प्रक्षालन-क्षमम्—अखिलम् (= समस्तम्) यत् मलम् (=कालुष्यम्) तस्य प्रक्षालने (=धावने,स्वच्छीकरणे) क्षमम् (= समर्थम्) अजलम् = जलभिन्नम्, स्नानम् = मज्जनम् । अन्यत् स्नानं तु जलसहितमेव भवतीत्यस्योत्कृष्टत्वं बोघ्यम् ।

ग्रनुपजातेति । गुरूपदेशः — इति सर्वत्र योज्यम्, अनुपजातेत्यादिः — अनुपजातम् (=अनुत्पन्नम्) पिलतादि (=वाधंक्यमूलककेशश्वेतत्वादि) वैरूप्यम् (=विरूपता) यस्मिन् तादृशम्, अथ च अजरम्-अविद्यमाना (= न वर्तमाना) जरा (= जीर्णता) यस्मिन् तादृशम्, वृद्धत्वम् = स्थविरत्वम्। अन्यत्प्रसिद्धं वृद्धत्वन्तु उपजातपिलतादि-वैरूप्यमथ च सजरं भवतीत्यस्योत्कृष्टत्वम्, सदसद्विवेकोत्पादना-दस्य बैलक्षण्यमपीति भावः । अस्मिन् विषये महर्षिमनुख्वाच — "न तेन वृद्धो भवति येनास्य पलितं शिरः । यो वै युवाऽप्यधीयानस्तं देवाः स्थविरं विदुः ॥ [मनुः]

ग्रनारोपितेति । गुरूपदेशः, अनारोपितेत्यादिः—अनारोपितः (=अविहितः, अनुत्पादितः वा) मेदसः (= वसायाः) दोषः (= दुर्गुणः, स्थूलत्व-तुन्दिलत्वादिः) येन यस्मिन् वा तादृशम्, गुरूकरणम् = स्थूलीकरणम्, गौरवहेतुस्वरूपः, अन्यत्र गुरूकरणे मेदोदोषः स्थूलत्वादिः भवत्येवेत्यस्य वैलक्षण्यम् ।

श्र तुवर्गोति । गुरूपदेशः, असुवर्णविरचनम् = अविद्यमाना सुवर्णेन = काञ्चनेन, विरचना= निर्माणम्, यस्य यस्मिन् वा, तत् तादृशम् अग्राम्यम् = ग्राम्यत्वदोषशून्यम्, नागरिकमिति भावः, कर्णा-भरणम् = श्रवणाभूषणम् । अन्यत् कर्णाभरणन्तु स्वर्णनिर्मितं ग्राम्यत्वादि-दोषविशिष्टमपि भवति। गुरूपदेशस्तु केवलं श्रुतिमात्रेणैव श्रोत्रशोभां वर्द्धयति वैदग्ध्यादि-सम्पादनद्वारेति अस्योत्कृष्टत्वम् ।

हृदय में उपदेश उसी प्रकार बह जाता है जैसे छिद्रयुक्त पात्र में पानी । दुष्ट प्रकृति वाले के लिए उत्तम कुल और अध्ययन विनय के कारण नहीं होते हैं अर्थात् उच्चकुल में पैदा हुआ है अथवा बहुत पढ़ा है इसलिए विनयी ही होगा—ऐसा नियम नहीं है। क्योंकि चन्दन की लकड़ी से उत्पन होंनेवाली आग क्या नहीं जलाती है ? अथवा आग को शान्त करने के कारणभूत भी जल द्वारा क्या बड़वानल और अधिक प्रचण्ड नहीं होता है ? गुरु का उपदेश सभी दोषों को दूर करने में समर्थ बिना जल का स्नान है। जिसमें श्वेतकेशता (= बालों का सफेद होना) आदि कोई [शारीरिक] विकार नहीं उत्पन्न होता है ऐसा बुढ़ापे से रहित वृद्धत्व (वृद्ध होना) है। मेदोदोष (चरबी) को न विशेषेण राज्ञाम् । विरला हि तेषामुपदेष्टारः । प्रतिशब्दक इव राजवचनमनुगच्छति जनो भयात्। उद्दाम-दर्पाश्च पृथुस्थगित-श्रवणविवराश्चोपदिश्यमानमपि ते न श्रृण्वन्ति । श्रृण्वन्तोऽपि

प्रतीति। गुरूपदेशः, अतीतज्योतिः—अतीतम् (=गतम्) ज्योतिः । =प्रकाशः) यस्मात् ताद्दशः आलोकः (=प्रकाशः)। अयमुपदेशो ज्योतिर्विनापि सर्वाधिकं प्रकाशं जनयतीति भावः। ज्योतिः शब्दस्य नित्यनपुंसकत्वेम पुंसि केषाञ्चनोल्लेखः प्रामादिक एवेति बोध्यम्।

नोह्र गेति । नोद्देगकरः—न (= नैव) उद्देगकरः (= सन्तापकारकः) प्रजागरः = अतिशय-जागरणम् । अन्यत्र प्रजागरे तु मानसी शारीरिकी च व्यथा भवति । गुरूपदेशेन यो जागरः = प्रबोधो भवति तेन तु अज्ञानादिजन्याः पीडा विनश्यन्तीति अस्य वैलक्षण्यम् । अजलस्नानमित्याद्यारम्य प्रजागर— इत्यन्तं सर्वत्र उपमेये गुरूपदेशे उपमानानां स्नानादीनां तत्तद्वैशिष्ट्यरूपकमलङ्कारो बोध्यः ।

अयमुपदेशो न केवलं तर्वेवत्यत आह—विशेषेणेति । एते पूर्वोक्ता उपदेशाः,राज्ञाम् = नृपाणाम्, विशेषेण=आधिक्येन,प्रदातव्याः । कथमिति चेत्तत्राह् —हीति । हि=यतः,तेषाम्,राज्ञामित्ययः,उपदेष्टारः= उपदेशकाः उपदेशप्रदानशक्तिमन्त इति भावः, विरलाः = स्वल्पा, एव भवन्ति । कोऽत्र हेतुरित्यत आह—विशब्दक इति । जनः =लोकः, जातावेकववनम्, भयात् =भीतेः, राजवचनम् =नृपकथनम्, प्रतिशब्दकः = प्रतिष्विनः, इव = यथा, अनुगच्छति = अनुवजिति । अनुचिते सत्यिप तस्य प्रत्युत्तरं रातुं न प्रभवति । अत एव नृपोपदेशकानां विरलत्वं बोध्यम् ।

यदि कश्चिमिर्मीनः सन् हिताय उपदेष्टुं प्रयतेत एव तर्हि को दोष इत्यत आह—उद्दामित । उद्दामदर्गः—उद्दामा (= उत्कटाः) दर्माः (= अहङ्काराः) येषां ते ताहशाः, पृथुस्थिगतेत्यादिः— पृथु (= बहु यथा स्यात् तथा) स्थिगते (= आच्छादिते, संवृते) श्रवणिववरे (= श्रोत्ररन्ध्रे) येषां ते ताहशाश्च सन्तः, ते = राजानः, उपदिश्यमानम् = कथ्यमानम्, अपि, गुर्वादिभिरिति शेषः, न = नैव, शृष्वन्ति = आकर्णयन्ति । यथा लोके शोथेन कर्णविवरे अवस्द्धे सित श्रोतुं न शक्यते तथैव राजानोपि अहंकारातिशयेन श्रवणशक्तिहीनाः सम्पद्यन्ते इति भावः । अत्र चकारद्वय-प्रयोग एककालं सूचयतीति बोध्यम् ।

ननूपदेशसमये तत्र विद्यमाना उपदेशदायिनमवारयन्तोऽपि राजानः कथं नाकणैयन्तीत्यत आह—
भृष्वन्त इति । शृष्वन्तः = आकर्णयन्तः, अपि, ते गुरूपदेशानिति शेषः,गजनिमीलितेन—गजः (=करी)

उत्पन्न करनेवाला गुरूकरण (१-भारी बना देना, २-महत्त्वपूर्ण बना देना) है। जिसकी स्वणं से रचना नहीं होती है ऐसा ग्राम्यत्व (=गवांरपन) से रहित [श्रोताओं के] कान का आमूषण है। अर्थात् कान का आमूषण होने पर भी सोने से निर्मित नहीं है और न अशोभनीय है। [भौतिक] ज्योति से रहित प्रकाश है। अर्थात् ज्वालायुक्त न होता हुआ भी प्रकाश है। और उद्वेग (= थकान, व्याकुलता) न करनेवाला प्रबोध (जागरण) है। [अन्यत्र जागरण में उद्वेग होता है किन्तु गुरूपदेश से जो प्रबोध = जागरण होता है वह कल्याणकारी ही होता है।] और [यह गुरूपदेश] विशेष रूप से राजाओं के लिए हैं क्योंकि उनको उपदेश देनेवाले बिरल (बहुत कम) ही होते हैं। कारण यह है कि भय से लोग राजा के वचनों का प्रतिध्वनि के समान पालन (अनुसरण) करते हैं। उत्कट अहंकारवाले

१. अत्र 'तु' इत्यधिकोपि पाठः।

२. एव ।

रे. उद्दामवर्षेश्वययुस्यगित , उद्दामवर्षाञ्च पृथुस्यगित-वर्षाञ्चर्यसंस्वगित । ४. उपविश्यमि ।

च गजिमिशिलेनावधीरयन्तः खेदयन्ति हितोपदेशदायिनो गुरून् । अहङ्कार-दाहज्वर-मुर्का-स्थकारिता विह्वला हि राजप्रकृतिः, अलोकाभिमानोन्मादकारीणि धनानि, राज्य-विषविकारः तन्द्राप्रदा राजलक्ष्मीः ।

आलोकयतु तावत् कल्याणाभिनिवेशी त्रक्षमीमेव प्रथमम्। इयं हि खड्गमण्डः लोत्पल-वन-विश्रम-श्रमरी लक्ष्मीः क्षीरसागरात् पारिजातपल्लवेभ्यो रागम्, इन्दुशकलादेः तद्वत् यन् निमीलितम् (=नेत्रसङ्कोचनम्) तेन । [वस्तुतस्तु—गजनिमीलितमिव यन् निमीलितं तेन—इत्येव व्याख्यानमुचितम्।] अवधीरयन्तः = अवहेल्यन्तः, उपदेशमिति शेषः, हितोपदेशदायिनः कल्याणप्रदिशक्षाप्रदायकान्, गुरून् = शिक्षकान्, खेदयन्ति वलेशं प्रापयन्ति, तदुपदेशावज्ञासम्पादनेनिति भावः। अत्र लुप्तोपमा।

राजस्वभावमाह—ग्रहङ्कारेति । हि = यस्मात्, राजप्रकृतिः = तृपस्वभावः, अहङ्कारेत्यादः—अहङ्कारः (= अभिमानः) एव दाहज्वरः (= तीव्रतापः) तेन या मूर्च्छा (= मोहः) तया अत्व-कारिता (= अन्धकार इवाचरिता, सञ्जातान्धकारा, सदसद्विवेकणूर्येति भावः), अत एव, विद्वला = विक्लवा चन्चला वा । धनानि = सम्पत्तयः, अलीकेत्यादिः—अलीकः (= मिथ्या) योऽभिमानः (= दर्पः) उन्मादः (= उन्मत्तता) च तौ कर्नुं शीलं येषां तानि ताहशानि । यहा—अलीकाभिमानेन उन्मादकारीणि धनानि । राजलक्ष्मीः = राजश्रीः, राज्येत्यादिः—राज्यम् (= आधिपत्यम्) एव विषम् (= गरलम्) तस्माद् यो विकारः (= विकृतिः) तेन या तन्द्रा (= प्रमीला) तां प्रददातीति सा ताहशो । एतैः कारणैरेव राजानः पूर्वोक्तानि विचित्राणि रूपाणि धारयन्तीति भावः। अत एव राजामुपदेशस्य परमावश्यकता वर्तत्ते । भवांश्र्य शीद्रमेव आधिपत्ये अभिषिक्तो भविष्यती-तीदानीमेवोपदेशौचित्यं भवतीति शुकनासस्याशयः।

इदानीं लक्ष्मीस्वभाववर्णनमाध्यमेन तस्या वैलक्षण्यं प्रतिपादयति—ग्रालोकयित्वस्यादिना। कल्याणाभिनिवेशी—कल्याणम् (= मङ्गलम्) अभिनिविशते (= आग्रहं करोति) इति तच्छीलः मङ्गलविषयकाग्रहवान् भवान्, प्रथमम् = आदौ, तावत् = इदं वाक्यालंकारे, लक्ष्मीम् = श्रियम्, एव, परयतु = विलोकयतु ।

इयमिति । हि = यतः, खड्गेत्यादिः — खड्गमण्डलम् (= असिसमूहः) एव उत्पलवनम् (= कमलकाननम्) तस्मिन् यो विश्रमः (= विवरणम्), तत्र श्रमरी (= मघुकरी, तत्तुत्येति भावः), इयम् = एषा, निरूप्यमाना,लक्ष्मीः = श्रीः, पारिजातपल्लवेम्यः = कल्पवृक्षिकसल्येम्यः, रागमः वीर [दर्परूपी शोय=सूजन से] जिनके कर्णछिद्र अच्छी तरह से रुँघे हुए हैं ऐसे [राजा लोग] दिए जाते हुए भी उपदेश को नहीं सुनते हैं । और सुनते हुए भी हाथी के आँख बन्द कर लेने के समान अर्थात उनकी पूर्ण उपेक्षा करते हुए उन हितकारी उपदेश देनेवाले गुरुओं को दुःखी करते हैं । अहंकारहणी दाहक ज्वर से उत्पन्न मूर्च्छा (अचेतनता) से अन्यकारयुक्त (अज्ञानी) बनी राजप्रकृति (राजस्वभाव) विद्वल रहती है, परेशान रहती है । धन झूठे अभिमान और उन्माद को उत्पन्न करानेवाले होते हैं। बीर राजलक्ष्मी राज्यविषरूपी विकार से उत्पन्न तन्द्रा (आलस्य) को देने वाली(उत्पन्न करनेवाली) है।

कल्याण [-कारक कार्यों] में आग्रह रखनेवाले [प्रिय चन्द्रापीड आप] पहले लक्ष्मी को ही देख हों। यह लक्ष्मी जो मानों [शूर वीर योद्धाओं की] तलवारों के कमलवन में विचरण करनेवाली भीरी है जो साथ में रहने के परिचय के कारण क्षीरसमुद्र से [बाहर आते समय]—पारिजात (कल्प करनेवाली क

रै. ग्रवधारमन्तः । २. · · तन्त्राप्रदा,विषतन्त्रीः । ३. राज्यलक्ष्मीः । ४. ववावि 'सुगर' इत्यधिक्ष्

गुकनासीपदेशवर्णनम. 1

काल्तवकृताम्, उन्नैःश्रवसश्चश्चलताम्, कालकूटान्मोहनशक्तिम्, मदिराया मदम्, कौस्तुभ-म्रोतिष्ठ्यम्, इत्येतानि सहवास-परिचयवशाद्विरहिवनोदिचिह्नानि गृहीत्वेवोद्गता ।

नहोवंविधमपरिचितमिह जगति कि ख्रिदस्ति, यथेयमनार्या । लब्धापि खलु दुखेन

वरिवाल्यते । दृढगुण-सन्दान-निष्पन्दीकृतापि नश्यति । उद्दाम-दर्प-भटसहस्रोह्लासिता-रितिमानम्, विषयाभिलाषं च, 'गृहीत्वा इवोद्गता' इति मुख्यं वाक्यं सर्वत्र योज्यम् । [यथा कश्चन रक्तिमानच, प्रवर्तते तदा सहवासजनितपरिचयात् तत्तद् वैशिष्ट्यमि स्वसार्धं नयति । एवमेव हाकः स्थानाः । स्वासंविधिताः विशिष्ट्यानि तानि सर्वाणि नीत्वेव लक्ष्मीः क्षीरसागरात् क्षारकार्यः । अत एव क्षीरसागरस्थितानां सर्वेषां वैशिष्ट्यमत्र प्रदर्शयति ।] इन्दुशकलात् = चन्द्र-प्रादृष्ट पाप बार्डात्, एकान्तवक्रताम् = नितान्तकुटिलताम्, प्रतिकूलताम् च, उच्चैःश्रवसः=इन्द्रवाहनीमृतादश्वविशेषात्, वश्वलताम् = चपलताम्, अल्पकालस्थायित्वम्, च । कालकूटात् = कालकूटनामकविष-विशेषात्, मोहन-क्रितम् = मूर्च्छोत्पादनसामर्थ्यम्, अन्यवशीकरणशक्ति च । मदिरायाः = मद्यात्, मदम् = उन्मादकत्वम्, बौद्धत्यं च । कौस्तुभमणेः = कौस्तुभास्यरत्नात्, नैष्ठुर्यम् = काठिन्यं निर्देयत्वं च । इति = पूर्वोक्तानि, एतानि = रागादीनि, सहवास-परिचयवशात् = एकत्रावस्थानप्रणयवशात्, विरहविनोदिचह्नानि-विरहस्य (=पारिजातपल्लवादिभ्यो वियोगस्य) विनोदचिह्नानि (=अपनोदनिह्नभूतानि) गृहीत्वा= बादाय, इव, क्षीरसागरात् = दुग्धसमुद्रात्, उद्गता = उत्थिता, बहिरागता । ववृचित्तु 'गृहीत्वैव' इति णठः। अत्र गृहीत्वा इत्यस्यां क्रियायां पारिजातपल्लवादीनामपादानत्वम्, उद्गता—इत्यस्यां च क्रियायां क्षीरसागरादित्यस्यापादानत्वं बोध्यम् ।

लक्ष्म्या एतद्विमूषितस्य नृपस्य च निन्दां प्रस्तौति-न हीत्यादिना । इह = अस्मिन्,जगित = संसारे, एबंविधम् = एतादृशम्, अपरिचितम् =परिचयजन्यस्नेहादिनिरपेक्षम्, किन्धित् = किमपि, नहि= नैव, अस्ति=वर्तते, यथा=येन प्रकारेण, इयम्=एषा, अनार्या=नीचा, अश्रेष्ठा, लक्ष्मीः वर्तत इति शेषः।

अमुमेवार्थं द्रढयति—ल बघेत्यादिना । लब्धा = प्राप्ता, अपि, इयं लक्ष्मीः, दुःश्वेन = क्लेशेन, परिपाल्यते=परिपालनविषयीक्रियते,संरक्ष्यते । अन्यस्तु सामान्यप्रयासेन परिपालयितुं शक्यत इति भावः।

हहेति । हहेत्यादिः—हढाः (= गाढाः) ये गुणाः (= शौर्यादयः, सन्धिवग्रहादयश्च) ते एव सन्दानम् (= बन्धनम्) तेन निष्पन्दीकृता (= निश्चलीकृता) अपि, लक्ष्मीः, नश्यति = अभावं गच्छति, वन्यत्र प्रयातीति भावः।

उद्दामेति । उद्दामेत्यादिः — उद्दामा (= उत्कटः) दर्पः (= अभिमानः) येषां तादृशा ये

२-प्रतिकूलता), उर्चै:श्रवा (नामक अश्व) से चश्वलता (= १-अस्थिरता, २-चपलता), कालकूट (नामक विष) से मोहन शक्ति (१-वश में ग़रने की शक्ति, २-मूर्चिछत करने की शक्ति), मदिरा से मद (१-अहंकार. २-मादकता, नशा), कौस्तुभ मणिसे निष्ठुरता (=१-निर्दयता, २-कठोरता। चिरहविनोद (विरहजन्य कष्टों को दूर करने) के चिह्नों को मानों लेकर ऊपर निकली है।

इस संसार में इस प्रकार का अपरिचित कोई भी पदार्थ ऐसा नहीं है जैसे की यह दुष्ट रूक्ष्मी है। यह प्राप्त हुई भी बहुत दु:ख से पाली जाती है,सुरक्षित रखी जाती है। और दृढ़ गुणों (१-शूरता आदि गुणों, २-रस्सियों) के बन्धन से निष्ठाल की जाती हुई भी नष्ट हो जाती है। उत्कट घमण्डवाले हजारों बीर योदाओं द्वारा चमकायीं गई (ऊपर उठाई गई)तलवार रूपी लताओं(अर्थात् लम्बी-लम्बी तलवारों)

रै. भतिनेष्टुर्यम् । २. गृहीस्वैवोद्द्गता । ३. एवंविषमपरम् । ४. 'किन्बित्'—इति नापि हस्यते । ४. भनार्या दु:खेन सम्यते । ६. हृदगुग्गपाश० । ७. उल्लसितासि० ।

सिलता-पञ्जर-विधृताप्यपक्रामित । मदजल-दुद्दिनान्धकारगजघटित-घन-घटा-परिपालितापि प्रपलायते, न परिचयं रक्षति, नाभिजनमीक्षते, न रूपमालोकयते, न कुलक्रममनुवर्तते, न शीलं पश्यति, न वैदग्ध्यं गणयति, न श्रतमावर्णयति, न धम्ममनुक्ष्यते, न त्यागमाद्वि-

भटाः (= शूराः) तेषां सहस्रम् (= दशशती, प्रचुरसंख्या) तेन उल्लासिताः (= उत्थापिताः) वा असिलताः (= खड्गव्रततयः) ता एव पञ्जरम् (= पिञ्जरम्, पक्ष्यादिवन्धनसाधनीभूतं लौहमयं वस्तु) तिस्मन् विधृता (= स्थापिता, बन्दीकृता), अपि,अपक्रामित = अपसरित, शत्रुनृपं प्रति यातीित भावः । अत्र रूपकम् ।

मदजसेति । मदजलेत्यादिः—मदजलम् (= दानसिललम्) तदेव अन्धकारः (= तमः, श्यामत्वादिरिति भावः) तेन युक्ताः ये गजाः (= हस्तिनः) तैः घटिता (= निर्मिता) या धना (= निर्मिता) घटा (= समूहः) तया परिपालिता (= संरक्षिता), अपि, यद्वा-मदजलैः अन्धकारो येभ्यः तादृशाः ये गजा एव घनाः (= मघाः) तेषां घटया (= समूहेन) परिपालितापि, प्रपलायते= प्रकर्षेण पलायनं करोति । 'प्र' 'परा' पूर्वकात् 'अय' धातोः रेफस्य लत्वम् "उपसर्गस्यायतौ" इति सूत्रे- णिति बोध्यम् । अत्र परम्परितरूपकम् । विभावनाविशेषोक्तिसन्देहानां साङ्कर्यात् सङ्करालङ्कारः ।

नेति । इयं लक्ष्मीः परिचयम् = संस्तवम्, न = नैव, रक्षति = स्थापयित परिचितमिष झिटिति परित्यजित, कुक्कुरोपि नैतादृशमाचरित । अभिजनम् = सत्कुलम् न् = नैव, ईक्षते = विलोकयित, नीचकुलोत्पन्नं प्रति सत्वरं प्रयाति, भृत्योऽपि नेत्यमाचरित । रूपम् = सौन्दर्यम् न = नैव, आलोकयते = पश्यित, सुरूपमिष पुरुषं विहाय कुरूपमुपयाति, वेश्यापि नेदं करोति । कुलक्रमम् = वंशपरम्पराम्, न = नैव, अनुवर्तत्ते = अनुसर्रति । गजादिरिप नैतादृशं करोति ।

शीलम् = सत्स्वभाषम्, न = नैव, पश्यति = विलोकयित, दुष्टं प्रत्यिप भृशं गच्छित। वैदग्ध्यम् = विदग्धताम्, वैदुष्यम्, न = नैव, गणयित = विवारयित, मूर्वं जनमि आश्रयित । श्रुतम् = शास्त्रश्रवणम्, न = नैव, आकर्णयित = श्रुणोति शास्त्रश्रं सन्त्यज्य मूर्वं सेवते इति भावः । धर्मम् = सुकृतम्, न = नैव, अनुरुष्धते=अनुसरित, धर्मानुरोधेन धार्मिकं न समाश्रयतीति भावः। प्रायशः पापिन एव समालिङ्गिति । त्यागम् = दानम्, न = नैव, आद्रियते = सत्करोति, दाननिरतजनस्य नादरं करोति । विशेषज्ञताम् = विशेषाभिज्ञताम्, न = नैव, विचारयित = विमृशति । धूर्तौपि नैतास्यं करोतीति भावः । आवारम् = सदाचारम्, न = नैव,विचारयित = चिन्तयित, चाण्डालादिसमीपे प्रगाति।

के पिजड़े में स्थापित की गई भी (उससे बचकर) निकलकर भाग जाती है। मदजलक्ष्पी दुदिन (वर्षा) से अन्यकारयुक्त हाथियों द्वारा बनाई गई मेघघटाओं (अथवा मेघसमूहों) से सुरक्षित की गई भी [बाहर] भाग जाती है। [यह लक्ष्मी] न तो परिचय (जान पहिचान) की रक्षा करती है, न उच्च कुल को देखती है, न रूप को देखती है, न वंशपरम्परा का अनुसरण करती है। न शील (सत्स्वभाव या सचिरित्र) को देखती है, न वैदुष्य को गिनती है, न सुनी हुई बात को अर्थात शाल जान को सुनती है, न धर्म का अनुरोध करती है, न दान का आदर करती है, न विशेषज्ञता की विचार करती है, न आचार (परम्परागत व्यवहार) का पालन करती है, न सत्य को जानती है, और न [शरीर आदि के शुभ] लक्षणों को प्रमाण मानती है। [जिनके शरीर में तिल मस्सा आदि शुभ

यते, न विशेषज्ञतां विचारयति,नाचारं पालयति, न, सत्यमनुबुध्यते,न लक्षणं प्रमाणीकरोति । गन्धवंनगरलेखेव पश्यत एव नश्यति । अद्याप्यारूढ-मन्दर-परिवर्त्तावर्तः-भ्रान्ति-जनितर्
संस्कारेव परिभ्रमति । कमलिनो-सञ्चरणव्यतिकर-लग्न-नलिन-नाल-कण्टकेव न ववचिदपि
निर्भरमाबध्नाति पदम् । अतिप्रयत्नविधृतापि परमेश्वरगृहेषु विविध-गन्धगज्-गण्ड-मधुपान-

सत्यम् = अवितयम्, न = नैव, अनुबुध्यते = अवगच्छिति, वश्वकानामेव आश्रयणं करोति । लक्षणम् = तिलमषीकादिचिह्नविशेषम्, न = नैव, प्रमाणीकरोति = प्रमाणयति, सुलक्षणानिप परित्यज्य दुर्लक्षणाना- श्रयति । पूर्त्तोक्तानि सर्वाण्यपि निन्दितानि कर्माणि विदधति ।

गन्धर्वेति । गन्धर्वलेखा=गन्धर्वनगरम्, इव, इयं लक्ष्मीः, पश्यतः=विलोकयतः, एव, नश्यति= अदृष्टा भवति । गन्धर्वनगरं तु वृहत्संहितायामेवं विणितम्—"गन्धर्वनगरमुत्थितमापाण्डुरशनिपातवातकरम् । दीप्ते नरेन्द्रमृत्युवमिऽरिभयं जयः सन्ये ॥

ग्रद्यापीति। अद्यापि = अधुनापि, आरूढेत्यादिः — आरूढः (= उत्पन्नः,प्राप्तो वा) यः मन्दरस्य (= मन्दराख्यपर्वतस्य) परिवर्तेन (= पर्वतभ्रमणेन) आवत्तः (= जलस्य भ्रमः) तस्मिन् या भ्रान्तः (= भ्रमणम्, लक्ष्म्या इति भावः) तया जिनतः (= उत्पादितः) यः संस्कारः (= वेगाख्यो गुणिविशेषः) सः अस्ति अस्याः सा तादृशी, इव, परिभ्रमितं = स्थानात् स्थानात् भ्रमणं करोति । कुत्रापि नैव दीर्घकालं स्थिरीभूय विराजत इति भावः ।

कमिलनीति । कमिलनीत्यादिः—कमिलनी (=पिदानी) तासु स्विनवासस्थानमूतासु, यत् स्वरणम् (=सश्वारः) तदेव व्यतिकरः (=सम्बन्धः) तेन हेतुना लग्नाः (= संसक्ताः) ये निलन-नालानाम् (= कमलनालानाम्) कण्टकाः (= नालाग्रभागाः) यस्याः सा तादृशी, इव सती, क्विचदिष = किस्मिश्चिदिष स्थाने, निर्भरम् = निश्चलम्, पदम् =चरणम्, न = नैव, आबच्नाति = विद्धाति । कण्टकलग्नो जनो यथा एकस्मिन् स्थाने एकं पदं चिरं स्थापयितुं न शक्नोति तथैवेयं लक्ष्मीरपीति भावः । उत्प्रेक्षा

ग्रतिप्रयत्नेति । परमेश्वरगृहेषु = महाराजसदनेषु, अतिप्रयत्निवधृता—अतिप्रयत्नेन (= अति-शयप्रयासेन) विधृता (= संस्थापिता) अपि,विविधेत्यादिः—विविधाः (= विभिन्नाः) ये गन्धगजाः (= गन्धहस्तिनः) तेषां गण्डेषु । = कपोलेषु) यानि मधूनि (= दानसिललानि) तेषां पानेन (= सेवनेन) मत्ता (= उन्मत्ता, क्षीबा) इव, परिस्खलित = परिभ्रक्ष्यित । अत्राप्युत्प्रेक्षैव ।

चिह्न हैं उनके पास भी नहीं जाती है या जाकर छोड़ देती है। गन्धवंनगर की रेखा (पंक्ति) के समान देखते-देखते ही गायब (अदृष्ट, लुप्त) हो जाती है। (यह लक्ष्मी) आज भी मन्दराचल के घूमने के कारण होनेवाली भँवरों के चक्कर से उत्पन्न संस्कार से युक्त होकर [चारों ओर] चक्कर काटती फिरती है। कमिलनी पर विचरण के कारण उस कमिलनी के नाल (डंडे) के किंटे चुभी हुई के समान कहीं भी एक स्थान पर निश्चिन्त होकर पैर नहीं रखती है। अथवा ऐसे घूमती रहती है मानों पैर में काँटा चुभ गया हो। राजाओं के महलों में बहुत प्रयास करके पकड़ कर रखी गई भी (यह लक्ष्मी) मानों अनेक गन्धगजों के गण्डस्थलों के मधु के पीने से मत्त हुई सी लड़खड़ा कर गिर

१. भवबुध्यते । २. ववचित्तु 'नगर' इति नास्ति । ३. भ्रमति ।

४. सन्बारः । ५. कण्टककातेव । ६. इवं नापि हत्रपते ।

मरोव परिस्खलति । पारुष्यमिवोपशिक्षितुमसिधारासु निवसति । विश्वरूपत्विमिव ग्रहीतुमाः िक्साम्ब श्रिता नारायणमूर्त्तिम् । अप्रत्ययबहुला च दिवसान्त-कमलिमव समुपचित-मूल-रण्डकोह श्रिता नारायणमूत्तिम् । अप्रत्ययबहुः । मुक्तिव विटपकानध्यारोहिति । गङ्गिव वसुजनन्यपि तरङ्गितुः । स्वार्थेक विद्यारा प्राप्तिक विद्यारा विद्य

भवतु अतिशयसमृद्धिमतां गृहेषु गजादीनां स्थित्या मधुपानेन परिस्वलनं नाम, परन्तु स्वा भवतु आतशयसभुद्धनता १९७ सामान्यानां गृहे तदभावात् कथं तत्रापि परिस्खलनिमत्यत आह—पारुष्यमिति । पारुष्यम्=कठोतामेव उपिक्षक्षितुम् = अभ्यसितुम्, इव, असिधारासु = लड्गधारासु, निवस्ति = निवासं करोति ।

तुम् = अभ्यातपुत्र, रण, विश्वाहपत्वम् — विश्वम् (= ब्रह्माण्डम्) तस्य रूपाणि यस्मिन् ति तस्य रूपाणि यस्मिन् ति तस्य भावस्तत्त्वम् । यद्वा — ब्रह्माण्डरूपत्वम्, गृहीतुम् = स्वीकर्तुम्, इव, नारायणमृतिम् = विण्णागोत् भावस्तत्त्वम् । यद्या अक्षाण्यवास्त्रात्मः विश्वकृषो वर्ततेऽतस्तादृशं रूपमाप्तुमियं तेन संगता । व्यापारिणां गेहेष यदुपं तदिश्वरूपम्, तस्य भावस्तत्त्वम् ।'' अत्रोत्प्रेक्षा ।

प्रप्रत्ययेति । अत्रत्ययबहुला—अत्रत्ययः (= अविश्वासः) बहुलः (= प्रचुरः) गर्या हा ताहशी, समुपचितेत्यादि:—समुपचितानि (= वृद्धि गतानि) मूलम् (= कन्दः) दण्डः (= नालम्) कोशः (=कमलाम्यतरदेशः) मण्डलम् (=पारिमण्डल्यम्) यस्य तत् तादृशम्, दिवसान्तकमल्यः दिनावसानपङ्कलम्, इव, समुपचितेत्यादिः—समुपचितानि (= सग्यग् रूपेण वृद्धि प्रापितानि) मूल्य (= विजयस्य मूलं कारणं सैन्यादिबलम्) दण्डः (= चतुर्षूपायेष्वन्यतमः) कोषः (=धनादिसङ्ग्रहः) मण्डलम् (=देशः, राष्ट्रम् वस्य स तं तादृशम्, अपि, मूमुजम् = मूपितम्, मुञ्चिति =पित्यजित। एतादृशबलवतापि रोद्धुं न शक्येति भावः। अत्र क्लेष उपमा चानयोः सङ्करः।

लतेवेति । लता = वतती, इव, विटपकान् = वृक्षान्, पक्षे - निन्दितकामुकान् अध्यारोहित= आश्रयति । 'विटपः पल्लवे षिङ्गे विस्तारे स्तम्बशाखयोः ।" इति विश्वकोशात् पूर्वोक्तायौ । स्वारं कप्रत्ययः । विटान् पाति = रक्षतीति विटपः । विटलक्षण-चेत्थम्— "संभोगहीनसम्पद्विटस्तु घूतं: कलंक-देशजः । वेशोपचारकुशलो वाग्मी मधुरोऽय बहुमतो गोष्ठ्याम् ।" उपमाश्लेषो ।

गङ्गे वेति । गङ्गा = जाह्नवी, इव, वसुजननी = वसीः (= भीष्मस्य) जननी (= प्रकृः) अपि, तरङ्गबुद्वुदच चला = तरङ्गबुद्वुदौ (= भङ्ग-स्थासकौ) ताभ्यां च चला (= चपला)। पत्ते-वसूनाम् (=धनानाम्) जननो (= उत्पादियत्री) अपि तरङ्गबुद्वुद्वत् चश्वरा = अस्यरा।

जाती है (समाप्त हो जाती है या चली जाती है)। यह मानों पारुष्य (=कठोरता, निर्दयता) सीखने के लिए तलवारों की धारों में रहती है। विष्णु के शरीर को मानों विश्वरूपत्व (=समल ब्रह्माण्ड का विराट् रूप अथवा सभी प्रकार के रूप) का ग्रहण करने के लिए आश्रित किये हुए हैं। अौर अतिशय अविश्वास से युक्त अर्थात् किसी पर भी विश्वास न करनेवाली यह दिवस के अन में अर्थात् सायंकाल में परिपुष्ट मूल (= जड़), दण्ड (= नाल), कोश (= भीतरी भाग) और मण्डल (=गोलस्वरूप) वाले कमल के समान ही मूल (=मूल देश, पैतृक राज्य), दण्ड (= दमत), कोश (=खजाना) और मण्डल (=कर देनेवाले राजाओं) वाले महान् राजा का भी परित्याग कर देती है। (अर्थात् सायं समय में कमल जैसे शोभाहीन हो जाता है उसी प्रकार राजा भी लक्ष्मीहीन हो जाता है।) लता जैसे विटपों (वृक्षों) पर आरूढ होती है वैसे ही यह भी विटपों (विटों = धूरी की संरक्षण देनेवाले अर्थात् महादृष्टों) पर आरूढ होती है, उनके साथ रहती है। वसु (भीष्म) भी

१. विवसामः

वश्रहा । दिवसक्र रगतिरिव प्रकटित-विविध-संक्रान्तिः । पातालगुहेव तमोबहुला । हिडिम्बेव वस्रका । १६५०न । प्रावृहिवाचिरद्यतिकारिणी । दुष्टिपशाचीव दर्शितानेकपुरुषोच्छाया भीमसाहसैकहार्य्यहृदया । प्रावृहिवाचिरद्यतिकारिणी । दुष्टिपशाचीव दर्शितानेकपुरुषोच्छाया श्रीमसाहसक्षाण्या दाशतानकपुरुषोच्छाया अटापशाचाव दाशतानकपुरुषोच्छाया वित्यसत्त्वमृन्मत्तीकरोति । सरस्वतीपरिगृहीतमीर्घ्ययेव नालिङ्गिति । जनं गणवन्तमपवित्रमिव

विवसेति । दिवसकरगतिः = सूर्यसञ्चरणम्, इव, प्रकटित-विविध-सङ्क्रान्तिः—प्रकटिता (= प्रकाशिता) विविधेषु (= नानाप्रकारेषु, रूपेषु स्थानेषु वा) सङ्क्रान्तः (= सञ्चारः) यया (= प्रकारिता विविधाः (= अनेकाः द्वादशधा) सङ्क्रान्तयः (= राश्यन्तर-सङ्क्रमणानि) सा ताहशी: । सूर्यो द्वादशराशिषु सङ्कामतीति प्रसिद्धम् । उपमा ।

वातासेति । पातालगुहा=रसातलकन्दरा इव, तमोबहुला = तमः प्रचुरा । पक्षे—तमोगुणप्रधानेति

भावः । अस्यामपि तमोगुणस्यैयोत्कृष्टत्वं दश्यते । उपमा ।

हिडिम्बेति । हिडिम्बा=घटोत्कचमाता, इत्र, भीमसाहसैकहार्यहृदया—भीमस्य (= भीमसेनस्य) हाहरैकेन (=साहसगुणमात्रेण, हिडिम्बमारणादिरूपेणेति भावः) हार्यम् (=हरणीयम्, वशीकरणीयम्) हृदयम् (= चित्तम्) यस्याः सा । अत्र पक्षे — भीमसाहसैकेन (= शत्रुराज्याक्रमणप्रभृति-केवल-क्ष्यम (= चित्तम) , हार्यम् (= हतु शक्यम्) हृदयम् (= चित्तम्) यस्याः सा तादृशी । हिडिम्बा भाषणकृष्या । ते वलं साहशं विलोक्यवाकृष्टा मूत्वा तत्पत्नी बमूवेति महाभारतादौ सुप्रसिद्धम् ।

प्रावृद्धित । प्रावृट्=वर्षासमयः, इव, अचिरद्युतिकारिणी—अचिरम् (=अल्पकालम्) द्युतिम् (=शोभाम्) करोति (=सम्पादयति) तादशो । पक्षे—अचिरद्युतिम् =तिडतं कत् शीलं यस्याः सा ताहगी। यथा विद्युदाकाशे किञ्चित्क्षणमेव प्रकाश्य लुप्ता भवति तथैव लक्ष्मीरिप प्रभावं प्रदश्ये लुप्ता

जायते इति भावः।

बुष्टेति । दुष्टपिशाची—दुष्टा (= क्रूरा) पिशाची (=राक्षसी), इव, दिशतेत्यादिः—दिशतः (=प्रकटितः) अनेकपुरुषाणाम् (= नानामनुष्याणाम्) उच्छायः (= औन्नत्यम्) यया सा तादृशी सती, स्वल्पसत्त्वम् =अल्पसाहसम्, भीष्टिमत्यर्थः, उन्मत्तीकरोति = उन्मत्ततां प्रापयति । पक्षे-दिशतः अनेकपुरुषाणाम् उच्छायः (= अभ्युन्नतिः) यया सा ताहणी । अत्रोपमा ।

सरस्वतीति । इयं लक्ष्मीः, सरस्वतीपरिगृहीतम् = शारदानुगृहीतम्, विद्वासं पुरुषमित्यर्थः, र्ष्णंगा=मात्सर्येण, इब, न=नैव, आलिङ्गति=आश्रयति। यथा सपत्नी स्वस्वामिनं सपत्न्यन्तरसम्बद्धं शाला नालिङ्गति तथैवेयं लक्ष्मीरिप बुवं सरस्वतीसम्बद्धं नालिङ्गति । 'जनिम'तीदिमहैवान्वितं केचित्स्वी-

जननी गङ्गा जैसे तरंगों और बुलबुलों से चंचल है वैसे ही यह लक्ष्मी भी वसु (धन) की जननी होती हुई भी तरङ्ग और बुलबुलों के समान चंचल=अस्थायी है । सूर्य की गति जैसे मेष और वृष आदि विविध १२ संक्रान्तिओं को प्रकट करती है वैसे ही यह भी अनेक व्यक्तियों में संक्रमण किया करती है। पाताल की गुफा जैसे बहुत अधिक अंधेरे से युक्त है वैसे ही यह भी तमीगुण की अधिकता वाली है। हिडिम्बा (घटोत्कच की माता) जैसे भीमसेन के केवल साहस से वशीमूत हृदयवाली हो गई थी वैसे ही यह भी भ्यानक साहसपूर्ण कार्यों से हा वश में की जाने योग्य है। वर्षा जैसे बिजली को उत्पन्न करनेवाली है वैसे ही यह थोड़े ही समय द्युति (चमकदमक) करने वाली है। दुष्ट पिशाचिनी जैसे एक के उपर एक खड़े हुए] अनेक पुरुषों की ऊँचाई दिखा देने वाली होती है और स्वल्पसत्त्व वाले अर्थात् भीर (हरपोक) को भी उन्मत्त बना देती है वैसे ही यह भी अनेक व्यक्तियों की उन्नति (वृद्धि) दिसा देने वाली होती है और साधारण व्यक्ति को भी उन्मत्त बना देती है। सरस्वती होरा गृहीत अर्थात् विद्वान् पुरुष का आलिङ्गन मानों [सौत की] ईध्यों के कारण नहीं करती है।

१. हिडम्बेच ।

िक्षामान् न स्पृशिक्त, उदारसत्त्वममङ्गलमिव न बहु मन्यते, सुजनमिनिमत्तिमव न पश्यित, अभिकार महिमिव लङ्घयति, शूरं कण्टकमिव परिहरति, दातारं दुःस्वप्नमिव न स्मरित, विनीतं पित किनमिव नौपसर्पति, मनस्विनमुन्मत्तिमिवोपहसति ।

परस्परविरुद्धञ्चेन्द्रजालमिव दर्शयन्ती प्रकटयति जगति निजं चरितम् । तथाहि

कुर्वन्ति । अपरे आगामिनि वानयेऽन्वितं वदन्ति।

अपर आगामान वानवानाता । जनम् = लोकम्, अपवित्रम् = मिलनं दोषादिग्रस्तम्, इत्, न=नैव, स्पृशति = स्पशं करोति, मलादिसम्पर्कभीत्येति भावः।

, स्पृशात — त्यत्र करात्र, उदारेति । उदारसत्त्वम् = उदारस्वभावम् महाशयम्, अमङ्गलम् = अकल्याणम्, इव, बहु = अधिकम्, न = नैव, मन्यते=आद्रियते । अतिदानादिना स्वहानिभीत्येति भावः ।

मुजनमिति सुजनम्=सज्जनम्, अनिमित्तम्=अपशकुनम्, इव, न=नैव, पश्यति=विलोक्ष्यति। सुजनामात सुजनम्=तज्जान्य, जारावित्यं तथैवेयं लक्ष्मीः सुजनं सावधानतया न विलोकयित।
यथा अपशकुनं प्रति सावधानतया दृष्टिनं दीयते तथैवेयं लक्ष्मीः सुजनं सावधानतया न विलोकयित।

ग्रिमजातमिति । अभिजातम् = सत्कुलोत्पन्नम्, अहिम् = सर्पम्, इव, लङ्घयित = उल्लङ्घ गच्छति । यथादंशभीत्या सर्पमुल्लङ्घ्याग्रे व्रजन्ति लोकास्तर्थव स्वविनाशभिया लक्ष्मीरभिजातमुल्लङ्घाः न्यत्र पलायते ।

शूरमिति । शूरम्=शौर्यवन्तम्, कण्टक्म्=द्रुमाङ्गम्, शरीरवेधनादिकारणीमूतम्, इव, परिहरति= दूरतस्त्यजति । भूरः स्वाभिमानरक्षणाय लक्ष्मीमपि त्यजन्तीति एषा तान्नोपगच्छति ।

बातारमिति । दातारम् = दानशीलम्, दु स्वप्नम् = अशुभस्वप्नम्, इव, न = नैव, स्मरित= स्मृतिविषयीकरोति । दानिना स्वपरित्यागं विचिन्त्य तेषां स्मरणमप्यनुचितं जानाति ।

विनीतिमिति । विनीतम्=विनम्रम्, पातिकनम् = पापकारिणं लोकम्, इब, न=नैव, उपसर्गति= उपयाति ।विनयी लक्ष्मीरक्षां कर्तुं न प्रभवतीति न तानुपसर्पति ।

मनस्विनमिति । मनस्विनम् = प्रशस्तिचित्तम्, स्वाभिमाननम्, उन्मत्तम् = उन्मादयुक्तम्, इद उपहस्ति = उपहासविषयीकरोति । मनस्विभिरेतस्याः परित्यागसम्मवात् । उपमा ।

परस्परेति । च शब्दः किञ्चेत्यर्थे । इन्द्रजालम् = कुहकम्, दर्शयन्ती = प्रकाशयन्ती, इव, जगित = संसारे, परस्परविरुद्धम् = मिथोऽसम्बद्धधर्मयुक्तम्,निजम्=स्वीयम्, चरितम् = वृत्तम्, प्रकटयितः आविष्करोति । अत्रोत्प्रेक्षा ।

पूर्वोक्तं परस्परविरुद्धधर्मवत्वं प्रदर्शयति—तथाहीत्यादिना । पूर्वोक्तञ्च एवं रीत्या बोध्यम्। सततम् = निरन्तरम्, ऊष्माणम् = तापम्, जनयन्ती=उत्पादयन्ती, अपि, जाडचम् = शैत्यम्, उपजनयितः गुणवान् व्यक्ति का स्पर्श [इसलिए] नहीं करती है मानों कि वह अपवित्र हो। उदार स्वभाववाले को

[इसलिए] अधिक नहीं मानती है कि मानो वह अमंगल हो । सुजन (भले पुरुष) को [इसलिए] नहीं देखती है कि मानों वह अनिमित्त (शुभ लक्षणहीन) हो। उच्चकुल में उत्पन्न व्यक्ति को [इसिल्ए] लांघ जाती है, छोड़कर आगे बढ़ जाती है कि मानो वह सांप हो। सूर को [इसलिये] छोड़ देती है कि मानों वह दु:स्वप्न हो। विनयी के पास [इसलिए] नहीं जाती है कि वह मानों पातकी ही। मनस्वी का उपहास [इसलिए] करती है कि मानों वह उन्मत्त हो। परस्पर-विरोधी बातों वाले इन्द्रजाल के समान अपने चरित्र को दिखाती हुई सी प्रकट करती है अर्थात् इन्द्रजाल में जैसे परस्पर

१. व्यक्तित् 'न' इति नव हश्यते । ४. हसति ।

३. नापसर्पति २. बु:लस्वप्नम् । ४. इदं ववश्विन्नावि पठ्यते ।

भततम् उद्माणमुपजनयन्त्यिप जाडचमुपजनयित । उन्नतिमादधानापि नीचस्वभावतामाभततम् उद्माणमुपजनयन्त्यिप तृष्णां संवद्धंयित । ईश्वरतां दधानाप्यशिवप्रकृतित्वविकरोति । तोयराशिसम्भवापि तृष्णां संवद्धंयित । ईश्वरतां दधानाप्यशिवप्रकृतित्वभातनोति । बलोपचयमाहरन्त्यिप लिघमानमापादयित । अमृतसहोदरापि कट्किविपाका ।

उत्पादयति, करोतीत्यथं: । अत्र विरोध:, ऊष्माणम्=धनगर्वम्,जाडचम्=जडताम्,सदसिद्ववेकराहित्यम्— इत्यर्थेन विरोधपरिहार: ।

इत्यथा उन्नितिमिति । उन्नितिम् = ऊर्घ्यगितिम्, आदधाना = कुर्वाणा, अपि, नीचस्वभावताम् = निकृष्ट-वृतित्वम्, उपजनयति = सम्पादयति । अत्र विरोधः, परिहारस्तु—उन्नितिम्=उत्कर्षम्, नीचस्वभावताम् =

/ निकृष्टप्रकृतित्वम् इत्यर्थेन ।

तोयराशीति । तोयराशीत्यादिः—तोयराशिः (=जलिनिधः) तस्मात् सम्भवः (=समुत्पत्तिः) यस्याः सा तादृशी, अपि, तृष्णाम् = पिपासाम्, सर्वद्धयति = समेधयति । अत्र विरोधः । परिहारस्तु— वष्णाम् = धनादिलिप्साम्—इत्यर्थेन । "तृष्णे स्पृहापिपासे द्वे ।" इत्यमरः ।

र्धः इश्वरतामिति । ईश्वरताम् = शिवत्वम्, दधाना = धारयन्ती, अपि, अशिवप्रकृतित्वम् = अशिवस्वभावत्वम्, आविष्करोति = प्रकटयति । अत्र विरोधः । परिहारस्तु — ईश्वरताम् = प्रमुताम्,

द्धानापि, अशिवप्रकृतित्वम् = अमङ्गलस्वभावत्वम् आविष्करोति — इत्यर्थेन ।

बसोपचयमिति । बलोपचयम् = शारीरिकबलवृद्धिम्, आहरन्ती = आनयन्ती, कुर्वती, अपि, हिमानम् = लघुत्वं दौर्बंल्यमित्यर्थः, आपादयित = सम्पादयित । अत्रार्थे विरोधः । परिहारस्तु— बलोपचयम्—बलस्य (= सैन्यस्य) उपचयम् वृद्धिम्, लिघमानम् = कृपणताम्, आपादयिति—इत्यर्थेन ।

ग्रमृतेति । अमृतसहोदरा—अमृतस्य (= सुधायाः) सहोदरा (= सोदर्या), अपि, कटुक-विपाका—कटुकः (= कटुः, अप्रियः) द्विपाकः (= रसः) यस्याः सा तादृशी । अत्रार्थे विरोधः । परिहारस्तु—कटुकः = सन्तापजनकत्वेन क्लेशकरः विपाकः = परिणामः यस्याः सा तादृशी—इत्यर्थन ।

विरोधी कार्य दिखाये जाते हैं वैसे ही लक्ष्मी अपना परस्पर-विरोधी रूप प्रकट करती है। वह इस प्रकार से है—निरन्तर ऊष्मा (गर्मी) को उत्पन्न करती हुई भी जड़ता (शीतलता) को उत्पन्न करती है। [इस विरोध का परिहार ऊष्मा = दर्प, जड़ता = मन्दबुद्धिता उत्पन्न करती है—अर्थ मानकर होता है।] उन्नति = ऊँचाई प्रदान करती हुई भी नीचे होना प्रकट करती है। [विरोध-परिहार—उन्नति = अम्युदय, नीचस्वभावता = निकृष्ट स्वभाव होना प्रकट करती है—इस अर्थ से है।] तोयराशि = जलसमूह से उत्पन्न होने वाली भी यह तृष्णा = प्यास को बढ़ाती है। [विरोध-परिहार—तोयराशि = समुद्र से उत्पन्न होने वाली । तृष्णा = धनादि की उत्तरोत्तर लिप्सा बढ़ाती है—इस अर्थ से है।] ईश्वरता = शिवरूपता को धारण करती हुई भी अशिव-स्वभाव वाला होने का विस्तार करती है। [विरोधपरिहार—ईश्वरता = धनी होना। अशिवप्रकृतित्व = अमंगल स्वभाववाला होने का विस्तार करती है—इस अर्थ से होता है।] बल की वृद्धि करती हुई भी हल्कापन ला देती है। [विरोधपरिहार—वल = सैन्य की वृद्धि करती हुई भी लिघमा = तुच्छता ला देती है—इस अर्थ से है।] अमृत की सहोदरा (सगी बहन) होती हुई भी कड़वे विपाक = फलवाली है। [विरोधपरिहार—करु अनिष्ट परिणामवाली है—इस अर्थ से है।]यह = विग्रह शरीर वाली होती हुई भी प्रत्यक्ष दिखाई

१. सन्ततम्। २. ग्रारोपयन्त्विष। ३. ०राशिरिव। ४. कटु०।

विग्रह्वत्यप्यप्रत्यक्षदर्शना। पुर्षोत्तमरतापि खलजनप्रिया। रेणुमयीव स्वच्छमपि कल्ली-करोति ।

। यथा यथा चेयं चपला दीप्यते तथा तथा दीपशिखेव कज्जलमिव कम् थया पत्रा निवास संवद्धं नवारिधारा तृष्णाविषवल्लीनाम्, व्याधगीतिरिन्द्रियः

विग्रहेति । विग्रहवती = शरीरधारिणी, अपि, मूर्तिमती अपि, अप्रत्यक्षदर्शना - अप्रत्यक्षम् (= चक्षुषोऽविषयः) दर्शनम् (= अवलोकनम्) यस्याः सा तादृशी । अत्रार्थे विरोधः । परिहारसु (= पशुपाश्यमः) ना । (वग्रहः कायविस्तारिवभागे ना रो स्त्रियाम् ।" इति मेदिनी ।

पुरुषोत्तमेति । पुरुषोत्तमरता—पुरुषोत्तमेषु (= उत्तमजनेषु) रता (=आसक्ता), अपि, बल् जनप्रिया—खलजनानाम् (= दुष्टपुरुषाणाम्) प्रिया (= अभीष्टा) यद्वा खलाः जनाः प्रियाः यस्याः सा ताहशी । अत्रार्थे विरोधः । परिहारस्तु - पुरुषोत्तमे (= विष्णौ) रता (= अनुरक्ता) । पुरुषेषु उत्तम इति विग्रहे सप्तमीतत्पुरुषः, तेन 'न निर्धारणे' इति न निषेधः समासस्य ।

अत्रेदं बोध्यम्—"ऊष्माणमारोपयन्त्यपि" इत्यारम्य 'पुरुषोत्तमरता' इत्येतत् पर्यन्तमष्टवाक्येषु विरोधाभासास्योऽलङ्कारः।

रेग्मयोति । रेगुमयी=धूलिमयी, इव, स्वच्छम्=निष्कलुषम्, अपि, जनं कलुषीकरोति=मलिनी-करोति । अत्रोत्प्रेक्षा ।

यथेति । च शब्दः किञ्चेत्यर्थे । चपला = चञ्चला, इयम् = लक्ष्मीः यथा यथा = येन येन प्रकारेण, दीप्यते = दीप्ता भवति, प्रकाशते, तथा तथा = तेन तेन प्रकारेण, दीपशिखा = दीपज्वाला, इव, कजलमिलनम्—कजलम् (= अञ्जनम्), इव, मिलनम् (= मलीमसम्) एव, कर्म=परपीदनादि-क्रियाम्, केवलम्, उद्वमति = उद्गिरति । दीपकज्वाला उज्ज्वला दृश्यमानापि मलीमसं कजलमेव परिणमयति तथैवेयमपि निन्दितकर्माणि एव कारयतीति भावः। अत्रोपमा।

केन रूपेण मलिनं कर्मोद्वमतीति प्रकटयति—तथा हीत्यादिनेति । इयम् = लक्ष्मीः तृष्णा-विषवल्लीनाम्—तृष्णा (=लिप्सा) एव विषवल्ल्यः (=विषलताः) तासाम्, संवर्द्धनवारिधाराः-संवर्द्धने (= विस्तारणे) वारिधारा (= जलधारा) । यथा यथेयं प्राप्यते तथा तथैवाधिकमवाप्तु, तृष्णां वधंयति ।

इन्द्रियेति । इयं लक्ष्मीः, इन्द्रिय-मृगाणाम्—इन्द्रियाणि (== हृषीकाणि) एव मृणाः

देनेवाली नहीं है । [विरोधपरिहार—विग्रह=युद्ध का कारण होती हुई भी प्रत्यक्ष नहीं दिखाई पड़ती है।] उत्तम पुरुषों में आसक्त होती हुई भी खलों = दुष्टों की प्रिया है। [विरोधपरिहार - पुरुषोत्तम = विष्णु में अनुरक्त होती हुई भी दुष्टों को चाहने वाली है।] यह मानो धूलि से युक्त अर्थात् बनी हुई होने से स्वच्छ व्यक्ति को भी कलुषित कर डालती है।

और यह चपला लक्ष्मी जैसे-जैसे दीप्त होती है वैसे-वैसे दीपशिखा के समान केवल कार्जल सहश मिलन कमों का उद्यमन = प्रकटन करती है। [अर्थात् जैसे-जैसे लक्ष्मी की वृद्धि होती है वैसे वैसे मनुष्य बुरे से बुरे कार्यों में प्रवृत्त होने लगता है।] यह इस प्रकार है—यह लक्ष्मी वृष्णीहणी विषलताओं को वदानेकारी विषलताओं को वढ़ानेवाली जलधारा है, [जैसे जैसे प्राप्त होती जाती है और अधिक पाने की लिखी वढ़ती जाती है ।] हिन्दू निर्मा कि लिखी कि निर्मा कि निर्म कि निर्मा बढ़ती जाती है।] इन्द्रियरूपी मृगों [को दिवश करने] के रिए स्थाधों का गीत है [स्याध के गीतों से गुक्तासोपदेशवर्णनम्] भूगाणास्, परामशंधूमलेखा सच्चरित-चित्राणाम्, विभ्रमशय्या मोहदीर्घनिद्राणाम्, निवास-र श्रीणंबलभी धनमद-पिशाचिकानाम्,तिमिरोद्गतिः शास्त्रदृष्टीनाम्,पुरःपताका सर्वाविनयानाम्, उत्पत्तिनिम्नगा क्रोधावेगग्राहाणाम्, आपानभूमिविषयमधूनाम्, सङ्गीतशाला भ्रूविकार-

(=हरिणाः) तेषाम्, व्याधगीतिः = मृगवधाजीवगानम् । यथा व्याधाः स्वमधुरगीतैमृ गानाकृष्य (= हार्गा स्वापा स्वा

वरामशं ति । इयं लक्ष्मीः, सच्चरितचित्राणाम्—सच्चरितानि (= सुवृत्तानि) एव चित्राणि (= आलेख्यानि) तेषाम्, परामर्शधूमलेखा—परामर्शः (= आमर्शनम् प्रोञ्छनम्, आवरणम्) तदयै बुमलेखा (= अग्निकेतनरेखा)। यथा धूमलेखा शनैः शनैः चित्राणि आवृतानि कृत्वा विनाशयित त्रवैवयमिष शनैः शनैः सम्वरितानि विनाशयति ।

विभ्रमेति । इयं लक्ष्मीः, मोहदीर्घनिद्राणाय्-मोहाः (= मौढ्यानि, कर्त्तव्याकर्त्तव्यविवेक-शुन्यताः) एव दीर्घनिद्राः (= दीर्घस्वापाः) तासाम्, विभ्रमशय्या = विलासशयनम् । अस्याः संसर्गेण पृष्पाणां सदसद्विवेको विनश्यतीति भावः।

निवासेति । इयं लक्ष्मीः, धनमदिपशा चिकानाम्—धनमदाः (= सम्पत्त्यहङ्काराः), एव, पिशाचिकाः (= राक्षस्यः) तासाम्, निवासजीर्णवलभी—निवासाय (=अवस्थानाय) जीर्णवलभी (=प्राचीना चन्द्रशाला, गृहोपरिभागो वा) । यथा जीर्णगृहेपूपरिभागे पिशाच्यादयो निवसन्ति तथैवास्यां लक्ष्मां धनमदानामवस्थानं वर्तते इति बोध्यम् ।

तिर्मिरेति । इयं लक्ष्मीः, शास्त्रदृष्टीनाम् =शास्त्राणि (=वेदादीनि) एव दृष्ट्यः (=नेत्राणि) तासाम्, तिमिरोद्गतिः —तिमिरस्य (= नेत्ररोगविशेषस्य) उद्गति = उत्पत्तिः, अनयैव तासां निरो-धात् । इयं लक्ष्मोः, सर्वाऽविनयानाम् सर्वेषाम् (= सकलानाम्) अविनयानाम् (= औद्धत्यानाम्) पुरःपताका = अग्रवैजयन्ती । यथा पताकामवलोक्य रथाद्यागमनमनुमीयते तथैव लक्ष्मी दृष्ट्वा सकलदुश्चरि-त्राणामनुमानं भवतीति भावः । कोधावेग-प्राहाराम् — क्रोधस्य (= प्रकोपस्य) आवेगाः (=संभ्रमाः) एव प्राहाः (= मकरादिजलजन्तवः) तेषाभ् उत्पत्तिनिम्नगा—उत्पत्तौ (=उद् वे, प्रजनने) निम्नगा (=नदी)। लक्ष्मीसत्तायामेव क्रोधोद्मूताः विकाराः जायन्ते इति भावः । विषयमधूनाम्—विषयाः

जैसे मृग विवश होकर उनके पास चले जाते हैं और मारे जाते हैं, वैसे ही लक्ष्मी के कुप्रभाव से इन्द्रिय-विषयासक्त पुरुष का विनाश होता है।] सचरित रूपी चित्रों का आवरण करने बाली घुँएँ की रेखा है। [ध्रूयें से जैसे चित्र ढक जाते हैं, नहीं दिखाई देते हैं वैसे ही लक्ष्मी के कारण अच्छा चरित्र लुप्त हो जाता है।] मोहरूपी दीर्घनिद्रा के लिए विलास-शय्या है। [विलास-शय्या से मनुष्य कभी नहीं उठ पाता है।] धनमद रूपी पिशाजिनियों के रहने के लिए जीण शीण अटारी है। किसे जीर्ण मकान के ऊपरी भाग में पिशाचिनी आदि रहती है बैसे ही रुक्ष्मी में मद आदि रहते हैं।] शास्त्रस्पो नेत्रों के लिए तिमिर (मोतियाबिन्द जैसा कोई) रोग-विशेष है। [तिमिर से जैसे दर्शन-शक्ति छिप जाती है वैसे ही लक्ष्मी के कारण शास्त्र ज्ञानरूपी दृष्टि समाप्त हो जाती है, सदसद्विवेक लुत हो जाता है। सभी अविनयों (उद्घटताओं) की यह पुरःपताका (आगे चलने बाली पताका) है। जिसे पताका देखकर उसके पीछे रथादि का अनुमान होता है उसी प्रकार रूक्ष्मी देखकर समस्त

१. पुरःसर्वताका । ३३ का०

XXX

नाटघानाम्, आवासदरी दोषाशीविषाणाम्, उत्सारणवेत्रस्ता सत्पुरुषव्यवहाराणाम्, अकालप्रावृड् गुणकलहंसकानाम्, विसर्पणभूमिलींकापवादविस्फोटकानाम्, प्रस्तावना कपटनाटकस्य, कदलिका कामकरिण:,वध्यशाला साधुभावस्य, राहुजिह्वा धर्म्मेन्दुमण्डलस्य। व हि तं पश्यामि, यो ह्यपरिचितयानया न निर्भरमुपगूढः। यो वा न विप्रलब्धः।

(= स्रक्चन्दनस्त्रीसम्पर्कादयः) एव मधूनि (= मद्यानि) तेषाम् आपानभूमिः = पानगोष्ठीस्थानम्, (= स्नविष्टनस्त्रात्तर्पात्तरः । भ्रष्टिकार-नाटचानाम् भ्रह्मिकाराः (= भृकुटिभङ्गाः) एव नाटचानि (= नर्तनानि) तेषां सङ्गीतशाला = सङ्गीत-शिक्षण-स्थलम्,रङ्गशाला । तस्यां यथा प्रकृतिः सञ्चालनादि शिक्ष्यते तथैव लक्ष्मीसत्त्वे पुरुषेण इमे विकाराः शिक्ष्यन्ते । दोषाशीविकाराणाम् दोषाः (= कामादिदूषणानि) एव आशीविषाः (= सर्पाः) तेषाम्, आवासदरी = निवासकन्दरा, अस्यां सत्यामेव कामादिविकाराणां प्राबल्येन सम्भवात् । रूत्युरुष-स्यवहाराणाम् सत्पुरुषाः (=शिष्ट-स्रोकाः) तेषां ये व्यवहाराः (= परिहतसाधनादि-सदाचाराः) तेषाम्, उत्सारणवेत्रलता—उत्सारणाव (= दूरीकरणाय) वेत्रलता (= वेतसयष्टिः) । यथा वेतसयष्टचा जना दूरीक्रियन्ते तथैव अस्याःसत्तया सदाचारा दूरीक्रियन्ते । गुराकलहंसकानाम् गुणाः (= दाक्षिण्यादयः) एव कलहंसाः (=कादम्बाः) तेषाम्, अकालप्रावृट् अकाले (= असमये) प्रावृट् (= वर्षा) । अकालवर्षया यथा कादम्बाः पलायन्ते सथैवानया गुणाः दूरीक्रियन्ते । लोकापवादिवस्फोटकानाम् —लोकापवादाः(=जनापवादाः,जनाधिक्षेपाः) एव विस्फोटकाः (= पिटकाः) तेषाम्, विसर्पणमूमिः (= विस्तरणस्थानम्) । लक्ष्मीसत्तायां विविध-निन्दिताचरणजन्यलोकापवादाः जायन्ते । कपटनाटकस्य—कपटम् (=छलम्)एव नाटकम् (=अभिनयः) तस्य प्रस्तावना=आमुखम्, अस्याः सत्तायां कपटारम्भसम्भवः । कामकरिगाः—कामः (=कामदेवः) एव करी (= हस्ती) तस्य कदलिका (= रम्मा) । यथा कदलीसमूहे करिणः स्वच्छन्दं भ्रमन्तः आनन्दमनु-भवन्ति तथैवास्याः सत्तायां स्वच्छन्दविहारदर्शनम् । साघुभावस्य = सज्जनतायाः, बघ्यशाला = हनन-स्थानम् । अस्याः सत्तायां साघुत्वस्य सर्वथा विनाशो दृश्यते । धर्मेन्दुमण्डलस्य—धर्मैः (=सुकृतानुष्ठानम्) एव इन्दुमण्डलम् (= चन्द्रमण्डलम्) तस्य राहुजिह्वा = सैंहिकेयरसना । अस्याः सत्तया सर्वविधधर्माः चरणानां विनाशो लोपो वा भवति ।

न हीति। हि = निश्चितम्, तम् = जनम्, न = नैव, पश्यामि = अवलोकयामि, यः = जनः, अपरिचितया = परस्परज्ञानरहितया, अनया = लक्ष्म्या, निर्भरम् = गाढं यथा स्यात् तथा, न = नैव, अविनयों का अनुमान कर लिया जाता है। कोध के आवेगरूपी ग्राहों (मगरों) की उत्पत्ति स्थानरूपी नदी है। [नदी में जैसे मगर आदि भीषण जलजन्तु पैदा होते हैं वैसे ही लक्ष्मी आते पर क्रोध के आवेग आदि पैदा हो जाते है। विषय [सुख] रूपी मदिराओं के लिए [मदिरा] पान का स्थान (शराब घर) है। भींहों को टेढ़ा करना आदि विलास रूपी नाटघों (अभिनयों) के लिए सङ्गीतशाला है। दोषरूपी अजगर सपों की निवासगुफा (रहने के लिए गुफा) है। सजतों के व्यवहार (या उपदेशों) को हटाने वाली वेत्रलता है, [जैसे छड़ी से मार कर किसी को भगा दिया जाता है वैसे ही लक्ष्मी द्वारा सज्जनों के व्यवहार = आचरण भगा दिये जाते हैं। गुणरूपी कलहंसों की भगाने वाली] अकाल वर्षा है। लोकनिन्दा रूपी फोड़ों के फैलाने की [उपयुक्त] स्थान है। कपटरूपी नाटक की प्रस्तावना (मूमिका) है। कामरूपी हाथी की [प्रयभस्य]

१. व्याहारासाम् । २. '''विस्फोटानाम् । ३. व्यक्ति 'ग्रनया' इदं न दृश्यते ।

नियतिमयमालेख्यगतापि चलति, पुस्तमय्यपीन्द्रजालमाचरति, उत्कीर्णापि विप्रलभते, श्रता-व्यभिसन्धरो, चिन्तितापि वद्धयति ।

एवंविधयापि चानया दुराचारया कथमपि दैववशेन परिगृहीता विकलवा भवन्ति राजानः, सर्वाविनयाधिष्ठानतास्त्र गच्छन्ति । तथा हि— अभिषेकसमय एव चैतेषां मङ्गल-

उपगूढः=आलिङ्गितः । बा=अथवा यः = नरः, न = नैव, विप्रलब्धः = प्रतारितः । संसारे प्रायः सर्वानिष पुरुषान् कदाचिदियमवश्यमेव आलिङ्गिति, स्वयमाश्लिष्यति । पश्चाच्च अकस्मात् तं विहायान्यमुपयतीति शावः । अत्र समासोक्तिः ।

नियतमित । नियतम् = निश्चितम्, इयम् = लक्ष्मीः, आलेख्यगता = चित्रस्थिता अपि, चलितअन्यत्र प्रयाति । पुस्तमयी = मृत्काष्ठादि-रचितपुत्तिलकाख्पा, अपि, इन्द्रजालम् = कुहकम्, आचरित =
प्रदर्शयित । अकस्मात् लुप्यति । क्वचित्तु 'पुस्तकमयी' इति पाठः, तस्य 'ज्ञानमयी' — इत्यर्थः । 'मृदा वा
दारुणा वाऽथ वस्त्रेणाप्यथ चर्मणा । लोहरत्नेः कृतं वापि पुस्तमित्यभिधीयते ।' उत्कीर्णा = उत्कीरिता,
प्रस्तरादौ निस्तक्ष्य रचिता, अपि, विप्रलभते = झटिति परित्यज्य वश्चयित । श्रुता = आकर्णिता, अपि,
अभिसन्धते = अनुसन्दधाति । [श्रुतम् अस्ति अस्या इत्यर्थे 'अर्थं आदिभ्योऽच्' इति सूत्रेण अच् प्रत्यये
सिति, श्रुता='श्रुतवती' इत्यर्थः । 'दुराचरणिनरोधक-ज्ञानवती अपी' त्यर्थः] चिन्तिता = आघ्याता,अपि,
वश्चयित = प्रतारयित । अत्र विरोधाभासाख्योऽलङ्कारः ।

एविषयोति । एवंविधया = एताहश्या, पूर्वविणितया, अपि, दुराचारया = दुष्टाचरणया, च, अनया = लक्ष्म्या, कथमि = केनापि प्रकारेण, महता क्लेशेनेति भावः, दैववशेन = भाग्यवृशेन, परि-गृहीताः = स्वीकृतः, राजानः = भूपतयः, विक्लवाः = समाकुलाः, भवन्ति = सम्पद्यन्ते । सर्वाविनयाधिष्ठान-ताम् सर्वेषाम् (= सकलानाम्) अविनयानाम् (= अशिष्टाचाराणाम्, दुर्बुद्धीनाम्) अधिष्ठानताम् (= अधिकरणताम्), च, गच्छन्ति = व्रजन्ति, प्राप्नुवन्ति ।

पूर्वोक्तमेव समर्थयितुमाह—सथा हीस्यादिना। एतेषाम् = मूपतीनाम्, अभिषेकसमये = राज्या-

कदली = केला का पौधा है। साबुभाव = सजनता की वध्यशाला (समाप्त करने का घर) है और धर्में विन्द्रमण्डल की [उसको प्रसित करने वाली] राहु की जीभ है। [मैं] उस (उस प्रकार के व्यक्ति) को नहीं देखता = जानता हूँ जो इस अपरिचिता लक्ष्मी द्वारा खूब आलिङ्गित न किया गया हो अथवा जिसे घोखा न दिया गया हो। यह निश्चित है कि यह लक्ष्मी चित्र में चित्रित होती हुई भी बल देती है। पुस्तमयी—मिट्टी लकड़ी या लोह आदि की बनी हुई भी [अथवा पुस्तक के क्ष्म में रहती हुई भी] इन्द्रजाल का आचरण (अनेक व्यवहार) करती है। पत्थर आदि में] बोदी गई (बनाई गई) भी घोखा देती है। किवल] सुनी गई भी कपट करती है और केवल सोची गई भी ठग लेती है। इस (पूर्ववर्णित) प्रकार की इस दुराचारिणी लक्ष्मी द्वारा भाग्यवस स्वीकार किये गये (अनुग्रह के पात्र बनाये गये) भी राजा लोग व्याकुल हो जाते हैं और सभी प्रकार के अविनयों (अशिष्ट आचरणों) के आश्रय बन जाते हैं अर्थात् उनमें सभी प्रकार की कुराइयां आ जाती है। यह इस प्रकार है—अभिषेक के समय ही मानों मङ्गल-कलसों के जलों से

^१. पुस्तकमस्यपि । २. देवपरिगृहीताः । ३. विक्लबीमवन्ति । ४. एवेषाम्, एव श्रेषाम् ।

कलशजलैरिव प्रक्षाल्यते दाक्षिण्यम्, अग्निकार्य्यधूमेनेव मिलनीक्रियते हृदयम्, पुरोहितः कुशाग्र-सम्मार्जनीभिरिवापिह्रियते क्षान्तिः, उष्णीषपट्ट-बन्धेनेवाच्छाद्यते जरागमनस्मरणम्, आतपत्र-मण्डलेनेवापसार्य्यते परलोकदर्शनम्, चामरपवनैरिवापिह्रियते सत्यवादिता,

भिषेककाले, एव, मङ्गलकलशजलै:=कल्याणघटसिल्लै:, इव, दाक्षिण्यम् = औदार्यम्, प्रक्षाल्यते =धाबाते, प्रलाक्य दूरीक्रियते इति भावः। नृपेषु प्रायः भौदार्यं न दृश्यते । [दक्षिणः सरलोदारपर छन्दानुर्वातपु।' इति शाश्वतः। भावे ष्यञ् प्रत्यये—दाक्षिण्यम्।] इवशब्देनोत्प्रेक्षाङ्कारः। 'एतेषाम्' इदं सर्वत्र योज्यम्।

भ्रानीति । अग्नीत्यादिः —अग्निकार्यम् (= हवनादिकम्) तस्य धूमेन (= विह्निकेतनेन) इत्र, हृदयम् = चित्तम्, मिलनीक्रियते = मलीमसीक्रियते । नृपाः बाहुत्येन विकृतिचित्ता एव भवन्तीति भावः । अत्रोत्प्रेक्षा ।

पुरोहितेति । पुरोहितेत्यादिः—पुरोहितः (= पुरोधाः, आचार्यः) तस्य कुशाग्राणि (= दर्मा-ग्राणि), एव, सम्मार्जन्यः (= शोधन्यः) ताभिः, इव, शान्ति = क्षमा, राज्ञामिति शेषः, अपिहयते = दूरीक्रियते । नृपाः सामान्यविषयेष्विप युद्धार्थमुग्रा भवन्तीति भावः । अत्र रूपकोत्प्रेक्षयोः साङ्कर्यत् सङ्करः ।

उद्योधित । उष्णीष-पट्टबन्धेन = उष्णीषम् (= मुकुटम्, मूर्धवेष्टनम्) तदेव पट्टबन्धः (= क्षीमवसनबन्धनम्) तेन, इव, जरागमनस्मरणम्—जरा (= वार्धन्यम्) तस्या आगमनस्य (= आगमस्य, प्राप्तेः) स्मरणम् (= स्मृतिः) आच्छाद्यते = आव्रियते । वयमपि वृद्धो मूरवा निध्नं प्राप्त्याम इति चिन्ता न कदापि भवति नृपाणामिति ते प्रायः स्वच्छन्दमेवाचरन्तीति भावः ।

मातपत्र ति । आतपत्रमण्डलेन—आतपत्रम् (= छत्रम्) तस्य मण्डलम् (= निस्तलम्) तेन, इव, परलोकदर्शनम् = भवान्तरस्य ज्ञानम्, अपसार्यते = दूरीक्रियते । छत्रेणावृततया ते राजानः परलोकं द्रष्टुं न समर्था भवन्तीति भावः ।

चामरेति । चामरपवनै:=प्रकीर्णकोत्थ-वायुभिः, इव, सत्यवादिता = तथ्यभाषकता, अपहिष्यते= अपनीयते । व्यजनपवनेन यथा धूलिकणादयः दूरीक्रियन्ते तथैव राष्ट्रां सत्यवादिताऽमीति भावः । ते प्रायशोऽसत्यमेव भाषन्ते इति भावः ।

ही इनकी उदारता (दाक्षिण्य) को घो दिया जाता है, मानो अग्निकार्य (यज्ञादि क्रिया) मे [इनका] हृदय मिलन कर दिया जाता है, मानों पुरोहितों के कुशों की नोक (अग्रभाग) हवी झाड़ (संमार्जनी) से क्षान्ति (=सहनशीलता) बुहार दी जाती है, हटा दी जाती है। मानों उद्योवपट्ट (पगड़ी) के बाँधने के द्वारा बुढ़ापा आने का स्मरण ढक दिया जाता है। (कभी बूढ़े होंगे—मह स्मरण ही नहीं रहता है।) मानों क्षत्रमण्डल द्वारा परलोक (स्वर्गलोक) का दर्शन (दिखाई देना, मान करना) दूर कर दिया जाता है। मानों चामर (पंखों) से उत्पन्न हवाओं द्वारा सत्यवादिता (सत्य बोलना) उड़ा दी जाती है, हटा दी जाती है। मानों बेंत की छड़ियों द्वारा गुण हटा (भगा)

१. मलिनी मवति ।

२. भ्रपनीयते ।

इ. •••गट•••।

४. प्रवाच्छाद्यते ।

४. प्रववार्यते, प्रवयायते।

वेत्रदण्डेरिवोत्सार्यंन्ते गुणाः,जयशब्दकलकलरवैरिव तिरस्क्रियन्ते साघुवादाः,ध्वजपटपल्लवैरिव प्रापृत्यते यशः।[तथा हि—]केचित् श्रम-वश-शिथिल-शकुनि-गल-पुट-चपलाभिः खद्योतोन्मेष-वरामृश्या ना प्राप्त संस्था सम्पद्धिः प्रलोभ्यमाना धन-लवलाभावलेपविस्मृत-मुहूरी-मनोहराभिमनस्वजनगहिताभिः सम्पद्धिः प्रलोभ्यमाना धन-लवलाभावलेपविस्मृत-जन्मानोऽनेकदोषोपचितेन दुष्टासृजेव रागावेशेन बाध्यमानाः, विविधविषय-ग्रास-लालसैः

क्त्रीत । वेत्रदण्डी: = वेतसयष्टिभिः, इव, गुणाः = धैर्यादयः, उत्सार्यन्ते = दूरीक्रियन्ते । तृपाः बाहुल्येन गुणहीना एव भवन्तीति भावः।

अयेति । जयेत्यादिः — जयशब्दस्य (= जय-जय-इत्याकारकष्वितसमूहस्य) कलकलर्वैः (=कोलाहलध्वानै:), साधुवादाः=हितव ननानि, यहा सौजन्य-प्रशंसाव ननानि, तिरस्क्रियन्ते =

(= कार्याद्वारापेक्षया जयशब्दश्रव गेऽभिरुचि प्रदर्शयन्तीति भावः ।

ह्वजेति व्यजेत्यादिः—व्यजाः (=वैजयन्त्यः) तेषां पटाः (=वस्त्राणि) तेषां पत्लवैः, (=प्रान्तैः) यद्वा-पटा एव पल्लवानि, (=िकसल्यानि) तैः, यशः (=कीर्तिः) परामृश्यते = प्रोव्छ्यते । प्रायशः दुराचरणात् शनैः शनैः कीतिः तथैव लुप्यते यथा वल्लादिना शुभिचिह्नानि प्रोच्छ्यन्ते प्राप्त । अत्र सर्वत्र उत्प्रेक्षाऽलङ्कारः । क्वचितु रूपकेण साङ्कर्यात् सङ्करोऽभीति बोध्यम् ।

पूर्वोत्तमेव प्रदर्शयति—तथा हीत्यादिना । तथा हि = एवं बोध्यम् । केचित् = केचन नृपाः, [अत्र 'विह्वलतामुपयान्ती'ति वक्ष्यमाणेन सम्बन्धः ।] श्रमेत्यादिः—श्रमवशेन (= प्रयासाधिक्येन) शिथिलम् (= फ्लयम्) यत् शकुनेः (= मयूरादिपक्षिणः) गलपुटम् (= कण्ठदेशः) तद्वत् चपल्मभिः (=चन्नलाभिः) खद्योतेत्यादिः खद्योतः (= ज्योतिरिङ्गणः) तस्य य उन्मेषः (=अवभासः, प्रकाशः) स इव मृहूर्तम् (= क्षणपर्यन्तम्) मनोहराभिः (= हृदयहारिणीभिः) किञ्चित्कालमेव प्रियाभिरित्यर्थः, अत एव हेतोः, मनस्विजनगहिताभिः-मनस्विनः (=ज्ञानिनः) जनाः (= लोकाः) तैः गहिताभिः (= निन्दिताभिः), एताहशाभिः, सम्पद्भिः = धनादिसमृद्धिभिः, प्रलोम्यमानाः = लोमं प्राप्यमाणाः, आकृष्यमाणा इति भावः ।

धनेति । धनेत्यादिः—धनस्य (= वित्तस्य) लवः (= लेशः) तस्य यो लापः (=उपलब्धः) तस्माद् योऽवलेपः (= अहङ्कारः) तेन विस्मृतानि (= विस्मरणं प्रापितानि) जन्मानि (= जन्षि) यैस्ते तादृशाः । [धनस्मृत्यैव विस्मृतजन्मादि-सम्बन्धलोका इति भावः ।] अनेकदोषोपिचतेन-अनेकैः (= नानाविधैः) दोषैः (= दूषणैः, वातपित्तकफविकारैः) उपचितेन (= वृद्धि गतेन), दुष्टासृजा-दुष्टेन (=दूषितेन) असृजा (रक्तेन) इव = यथा, (अनेकदोषोपचितेन = कामक्रोधादिदोषसमूह-वधितेन , रागावेशेन - रागः (=इच्छा, अरुणिमा च) तेषाम आवेशेन=अभिनिवेशेन, बाध्यमानाः = पीड्यमानाः। 'विह्वलतामुपयान्ती' त्यत्रान्वयो बोध्यः। अत्र सादृश्यात् पूर्णीपमा।

दिये जाते हैं। मानों 'जय हो, जय हो' इस प्रकार के शब्दों के कोलाहल द्वारा साधुबाद (अच्छी बातें) तिरस्कृत कर दी जाती हैं और मानों घ्वजाओं के वस्त्रों द्वारा यश पोंछ कर साफ कर दिया जाता है।

और इस प्रकार कुछ राजा लोग अत्यधिक थकान के कारण सटकी हुई (ढीली ढाली) किसी पक्षी की गर्दन (गलपुट) के समान हिलती हुई अर्थात् अस्थिर, जुगनू की चमक के समान केवल कुछ देर के लिए चमकने वाली, और मनस्वी (स्वाभिमानी) व्यक्तियों द्वारा गहित (निन्दित) सम्पत्ति से लुभाये जाते हुए, थोड़े से धन को प्राप्त कर लेने के अभिमान के कारण अपने जन्म की मूलते हुए, (अर्थात् अजन्मा, अमर ऐसा समझते हुए), [बात, पित्त, कफ] अनेक प्रकार के दोषों

२. इवं स्वापि न हृदयतेऽपि । ३. स्वित्। १. कलकलं:। ६. विषयपस्यास । ४. ...पक्षपुट...। प्र. बोबासूजेव।

प्रक्रिंभरप्यनेक-सहस्रसख्यैरिवेन्द्रयेरायास्यमानाः, प्रकृतिचञ्चलतया लब्बप्रसरेणंकेनाणि शतसहस्रतामिवोपगतेन मनसाऽऽकुलीक्रियमाणा विह्वलतामुपयान्ति। ग्रहैरिव गृह्यन्ते। भूतैरिवाभिभूयन्ते। मन्त्रेरिवावेश्यन्ते। सत्त्वैरिवावष्टभ्यन्ते। वायुनेव विडम्ब्यन्ते। विशाचीरिव प्रस्यन्ते। मदक्शरैमंम्महिवा इव मुखभङ्गसहस्राणि कुर्वते। धनोष्मणा पच्यमाना इव विवे

विविधेत । विविधेत्यादि:—विविधाः (=नानाप्रकाराः) ये विषयाः (= शब्दस्पर्शादीन्द्रियः विषयाः) तेषां ग्रासाः (= उपभोगाः) । यद्वा ते एव ग्रासाः (= कवलानि) तेषु लालक्षः (=साभिलाषैः, लोलुपैः), पञ्चभिः=पञ्चसङ्ख्याकै, चक्षुर्द्वाणादिभिरित्यर्थः, अपि, अनेकसहस्रसंस्थैः बहुसहस्रसंस्थैः, इव, इन्द्रियैः = हृषीकैः, विषयज्ञानकरणैरित्यर्थः, आग्रास्प्रमानाः = परिक्लिश्यमानाः, स्वस्वविषयेषु प्रबलप्रेरणयेति शेषः ।

प्रकृतीति । प्रकृतिचञ्चलतया—प्रकृत्या (= स्वभावेन, एव) चञ्चलतया (= वपलत्या) कारणेन, लब्धप्रसरेण —लब्धः (= प्राप्तः) प्रसरः (= अवकाशः) येन ताहशेन, एकेन = अद्वितीयेन, सता, अपि, सहस्रताम् = सहस्रत्वम्, असंख्यत्विमित्यर्थः, उपगतेन = प्राप्तेन, इव, मनसा = चेतसा, आकुलोक्रियमाणाः = व्याकुलोक्रियमाणाः, विह्वलताम् = व्याकुलताम्, चञ्चलतां वा, उपयान्ति = उपगच्छन्ति, प्राप्नुवन्ति । अत्र क्रियोत्प्रेक्षा ।

राज्ञां तदानीन्तनीमवस्थां वर्णंयति—प्रहेरिति। ते राजानः ग्रहैः = शनैश्चरादिभिः बेदैः,
गृह्यन्ते = श्चियन्तै, स्वप्रभाववशीक्रियन्ते, इव [अत्र सर्वत्र 'राजानः' इति संयोज्यम्, तच्च उत्तक्षमंत्वेन
प्रथमान्तिमिति बोध्यम् ।] मूतैः = देवयोनिविशेषैः, [' मूतोऽमी देवयोनयः' इत्यमरः] रुद्रानुचरः,
सिहादिभिर्वा, अभिमूयन्ते = आक्रम्यन्ते, इव, । मन्त्रैः = देवाद्यधिष्ठातृकशब्दविशेषैः, आवेश्यन्ते =
आक्रम्यन्ते, इव । मन्त्रैः = देवाद्यधिष्ठातृकशब्दविशेषैः, आवेश्यन्ते =
आविष्ठाः क्रियन्ते, इव । सत्त्रैः = सिहादिहिस्रप्राणिभिः, अवध्यन्ते = बलाद्गृह्यन्ते इव । वायुना =
पवनेन, विडम्ब्यन्ते = इतस्ततो विचाल्यन्ते, इव । पिशाचैः = राक्षसैः ग्रस्यन्ते = भक्ष्यन्ते, इव । अत्र
इवार्थस्य क्रियायामन्वयात् सर्वत्र क्रियोत्प्रेक्षाऽलङ्कार इति बोध्यम् ।

अवस्थान्तराण्यिप दर्शयित—मदनेति । मदनशर्रः = कामदेवबाणैः, मर्माहृताः—मर्मेषु (=सिव्ध्थिलेषु) आहृताः (=ताडिताः), इव, मुख-भङ्गसहस्राणि—मुखभङ्गानाम् (=आननिताराणाम्) सहस्राणि (=दशशती, बहूनि), कुर्वते = विद्याति । धनोष्मणा = वित्तात्मादजन्यतापेन, पच्यमानाः=पाकविषयीक्रियमाणाः, इव, विचेष्टन्ते = विविद्यां चेष्टां कुर्वन्ति, विविध्य्यापाराम् कुर्वन्तिति से बढ़े हुए, दोषों से युक्त रक्त के समान (अनेक प्रकार के काम, क्रोधादि दोपों से बढ़े हुए) एव (विषयासिक्त) के आवेश से (=आग्रह) से पीड़ित किये जाते हुए; विविध्य विषयस्थी ग्रासों की सालसा वाले (अर्थात् विषयों के उपभोग के लिये उत्कण्ठित) [इसलिये वास्तव में] पाँच होती हुईं भी गिनती में हजारों प्रतीत होने वाली इन्द्रियों द्वारा पीड़ित किये जाते हुए, और स्वभाव से ही सच्छल होने के कारण अवसर प्राप्त किये हुए [वास्तव में] एक होते हुए भी लाखों की संख्या की प्राप्त कर लेने वाले मन के द्वारा आकुल किये जाते हुए— व्याकुल होते रहते हैं । मानों (वे राजा स्रोप) [शनि आदि] ग्रहों द्वारा पकड़ लिये जाते हैं (अधीन कर लिए जाते हैं) । मानों मुतों (देवयोनिविशेष वालों) के द्वारा अभिमृत (तिरस्कृत) कर दिये जाते हैं, (वे राजाओं वर आक्ट हो जाते हैं) । मानों मन्त्रों द्वारा [मूत प्रेतादि से] आविष्ठ कर लिये जाते हैं । मानों [विह

हते। गाढप्रहाराहता इवाऽङ्गानि न धारयन्ति । कुलीरा इव तिर्यंक् परिश्रमन्ति । अधम्मं-भागातयः पङ्गव इव परेण सद्घार्यन्ते । मृषावाद-विपाक-सञ्जात-मुखरोगा इवातिकृच्छेण बत्यन्ति । सप्तच्छद-तरव इव कुसुम-रजोविकारैः पार्श्ववित्तनां शिरः शूलमुस्पादयन्ति ।

भावः। गाढप्रहाराभिहताः—गाढः (=तीत्रः, प्रबलः) यः प्रहारः (=आघातः) तेन आहताः भावः। गार्कतः (— जायातः) दन अङ्गानि (— अवयवान्) न — नेव, धारयन्ति — धतु बोढु बा पारयन्ति । सर्वत्रोत्प्रेक्षेव बोध्या ।

कूलीरा इति । कुलीराः = कर्कटाः, इव, तिर्यक् = कुटिलम्, परिभ्रमन्ति = परिभ्रमणं कुर्यन्ति । सर्वैः सह कीटिल्यमेव प्रदर्शयन्तीति भावः । उपमात्र ।

व्यवमें ति । अधर्मभग्नगतयः अधर्मेण (= पापाचरणेन, दुष्कृतेन) भग्ना (= विनष्टा) गितः (=गमनम्, सदाचारानुष्ठानम्) येषां ते तादृशाः सन्तः, पङ्गवः = खङ्जाः, इव, परेण = अन्येन, सचिवादिना, कर्णेजपादिना वा, सञ्चार्यन्ते = सञ्चारणं कार्यन्ते । ते स्वयमशक्ताः किमपि कर्त्तुमिति बत्येषां परामर्शेनैव किञ्चिदपि कर्तुं प्रभवन्तीति भावः । उपमात्र ।

मुषाबादेति । मृषाबादेत्यादिः -- मृषावादः (=असत्यभाषणम्) तस्य विपाकः (=परिणामः) तेन सञ्चातः (=समुत्पन्नः) मुखरोगः (=आस्यव्याधिः) येषां ते तादृशाः सन्तः,इव, अतिकृच्छ्रेण= महता क्लेशेन, जल्पन्ति = भाषन्ते । उचितानुचितनिर्णयप्रसङ्गेऽपि उपेक्षया मौनमेवाश्रित्य स्वकर्त्तव्यं न पालयन्तीति भावः।

सप्तच्छदेति । सत्तच्छदतरवः = सत्तपणं बुक्षाः,इव, कुसुमरजोविकारै:- -कुसुमरजसाम् (= पूष्प परागाणाम्) विकारैः (= तत्सम्पर्कजन्यपवनप्रकोपनैः ।, राजपक्षे - कुसुमानि (= नेत्ररोगाः अव-हेलनासूचकनेत्रभङ्गीविशेषाः । एव रजोविकाराः (= रजोगुणविकृतयः) तैः, पार्स्ववर्तिनाम् =समीप-स्यायिनाम्, शिरःशूलम् = शिरोवेदनाम्, उत्पादयन्ति=जनयन्ति । सप्तपर्णपुष्परजसः सम्पर्केण शिरोवेदनो-लित्यंथा तथैव राज्ञां नेत्रविकारलक्ष्यीभूताः समीपवर्तिनः जनाः पीडघन्ते इति भावः । ["कुसुमं स्त्री-रजोनेत्ररोगयोः फलपुष्पयोः ।'' इति मेदिनी ।] अत्रोपमा ।

बादि हिंसक] सत्त्वों = जन्तुओं द्वारा दबोच (पकड़) लिए जाते हैं। मानों हवा द्वारा इधर-उधर हिला डुला दिये जाते हैं। मानों पिशाचों द्वारा ग्रसित (गृहीत) कर लिए जाते हैं। कामदेव के बाणों द्वारा मर्मस्थलों पर ताड़ित होते हुए से हजारों मुख-भंगिमायों (विविध प्रकार की मुखाकृतियाँ) बनाते हैं। मानों घन की गर्मी के द्वारा उबाले जाते हुए से विविध चेष्टाएँ करते हैं। मानों गाढ़ (भारी) पहार से आहत होते हुए अपने अंगों को नहीं संभाल (धारण कर) पाते हैं। केंकड़ों के समान टेढ़े-मेदे (कुटिल रूप में) चलते हैं । अधर्म के कारण भंग हुई (समाप्त हुई) गति (क्रियाशीलता) वाले होते हुए पंगुओं (लंगड़ों) के समान दूसरों के द्वारा संचारित किये (चलाये) जाते हैं । । प्रायः] मानों असत्य बोलने के फलस्वरूप उत्पन्न हुए मुखरोग वाले वे बहुत कष्ट से बोल पाते हैं। जैसे सप्तपर्ण वृक्ष पुष्पों के पराग के विकार से समीपवर्ती लोगों के शिर में पीड़ा उत्पन्न कर देते हैं, उसी प्रकार वे कुसुम (नेत्ररोगविशेष) रूप रजोगुण-परिणामों से समीपवर्ती लोगों के सिर दर्द पैदा कर डालते हैं।

२. मृषावाद-विषःः।

सासम्भाष्ट्रयव इव बन्धुजनमपि नाभिजानन्ति । उत्कुपित-लोचना इव तेजस्विनो नेशन्त । कालदृष्टा इव महामन्त्रैरपि न प्रतिबुध्यन्ते । जातुषाभरणानीव सोष्माणं न सहन्ते । बुष्ट्वाः रणा इव महामानश्वरभिनश्चलीकृता न गृह्णन्त्युपदेशम् । तृष्णाविषमूच्छिताः कनकम्पित्व

न्नासन्नेति । जासन्नमृत्यवः - आसन्नः (= समीपवर्ती) मृत्युः (= मरणम्, प्राणिवयोगः) येषां ते ताहगाः, जनाः, इव, बन्धुजनम्=स्वजनं पुत्रादिकम् अपि, न = नैव, अभिजानन्ति=परिचित्वन्ति। सामान्यलोकाः बुद्धिलोपात् राजानस्तु दर्पात् तथाऽचरन्तीति साम्यम् । उपमात्र ।

उत्कृपितेति । उत्कृपितलोचनाः - उत्कृपिते (= रुग्णे) लोचने (= नयने) येषां ताहशाः जना, इव, तेजस्विनः = प्रतापवतः, न = नैव, ईक्षन्ते=विलोकयन्ति, रुग्णाः अशक्त्या, राजानश्च ईष्यंश न पश्यन्तीति भावः ।

कालबट्टा इति । कालदट्टा—कालेन (= महाविषमुजङ्गेन) यद्वा—काले = निषिद्धकाले, दट्टाः (= कृतदंशनाः, भक्षिताः), इव, महामन्त्रैः = गारुडादि-देवताव शब्दसमूहविशेषैः, अपि, न = नैव, प्रतिबुच्यन्ते = प्रवोधं प्राप्नुवन्ति, पक्षे—महामन्त्रैः—षाड्गुण्यविषयकोत्तमपरामर्शैरपि, न, प्रति-बुच्यन्ते = उचितं विधेयमनुजानन्ति । मृत्युसमये समागते कालभुजगेन भक्षिता जनाः यथा केनापि महामृत्युख्ययमन्त्रेणापि न प्राणरक्षां कतु शक्नुवन्ति तथैव हितकारिभिः सन्धिविग्रहादिसमुपदेश-ववचनैरिष राजां बुद्धिः सफलतां न गच्छतीति भावः ।

जातुषिति । जातुषाभरणानि—जातुपाणि (= लाक्षानिर्मितानि) आधरणनि (=आभूषणानि) इव, सोष्माणम् —तेजस्विनम्, अग्निम्, न = नैव, सहन्ते=मृष्यन्ति । यथाऽग्निसम्पर्के एव जातुषाभरणानि द्ववीभूय विनम्यन्ति तथैव प्रतापवतां सम्पर्के राज्ञां सत्त्वं क्षीयते ।

दुष्टेति। दुष्टवारणाः = मदोन्मत्तगजाः, इव, महामान-स्तम्भ-निश्चलीकृताः—महान् (= अतिसमितः) यः मानः (= दर्पः) स एव स्तम्भः (= स्थूणाः) तेन निश्चलीकृताः (= स्तब्धतामधिगताः)
उपदेशम् = हितकारिवचनम्, न = नैव, गृह्णन्ति = श्रुण्यन्ति । पक्षे—महत् (= दीर्घम्) मानम्
(= प्रमाणम्) यस्य स तादश यः स्तम्भः (= आलानस्तम्भः) तेन निश्चलीकृताः (= स्थिरीकृताः)
नद्धाः, सन्तः, उपदेशम् = हस्तिपकवचनम्, नैव, श्रुण्यन्ति = परिपालयन्ति । साम्यप्रतिपादनादुपमा ।

वृष्णित । तृष्णित्यादि: — तृष्णा (= धनादिलिप्सा) एव विषम् (= गरलम्) तेन मून्छितीः जिनकी मृत्यु समीप में आ गई है ऐसे (मरणासन्न) लोगों के समान वे अपने बन्धु जनों को भी नहीं पहचान पाते हैं, अति दुःसी (रुग्ण या मिचमिचाते) नेत्रों वाले के समान तेजस्वियों को नहीं देख पाते हैं, (तेजस्वियों की आँख से आँखे नहीं मिला पाते हैं;) कालसर्प द्वारा उसे गरे व्यक्ति के समान महामन्त्रों (गरुड़-सम्बन्धी मन्त्रों) से भी पुनः जीवित कानयुक्त) नहीं किये जाते हैं। काल के आमूषणों के समान गर्मी (तेजस्वी लोगों) नहीं को सहन कर पाते हैं। जैसे उन्मत हाथी बहुति बड़े बन्धनस्तम्म से बाँधकर निश्चल किये गये (होकर अपने महावत की बातें नहीं मानते हैं) कि अपने उत्कर अभिमान के कारण उत्पन्न स्तब्धता (जड़ता) के कारण निश्चल होते हुए वे [दिये बाने वाले] उपदेश को नहीं सुनते हैं, उस ओर ध्यान ही नहीं देते हैं। तृष्णारूपी विष से मृन्छित

१. पुरःत्यितं बन्धुजनम् ।

४. महसान, महासानकृता ग्रपि न ।

२. उत्कम्पितः ।

३, जातुवा हव।

४. श्रतितृष्णावेगमूर्विछता ।

सर्वं पश्यन्ति । इषव इव पानवद्धिततैक्ष्ण्याः परप्रेरिता विनाशयन्ति । दूरस्थितान्यपि फलानीव वण्डितिक्षेपैर्महाकुलानि शातयन्ति । अकालकुसुमप्रसवा इव मनोहराकृतयोऽपि लोकविनाश-हेतवः । श्मशानाग्नय इवातिरौद्रभूतयः । तैमिरिका इवादूरदिशनः । उपसृष्टा इव क्षद्राधिष्ठित-(= मोहमुपगताः) सन्तः, सर्वम् = सकलम्, पदार्थमात्रमिति भावः । कनकमयम् = सुवर्णमयम्, इव, प्रयन्ति = विलोकयन्ति । अत्र रूपकोत्प्रेक्षयोः सङ्करः ।

क्यान्त — । इषवः = वाणाः इव, पानवद्धिततैक्षण्याः — पानम् (= निशानघर्षणम्) तेन विद्वतम् (= वृद्धिगतम्) तैक्षण्यम् (= निशातत्वम) येषां ते तादृशाः, पक्षे — पानम् (= मध्वादि- विद्वतम्) तेन वद्धितं तैक्षण्यम् (= मदक्रूरत्वम्) येषां ते तादृशाः ५ न्तः, परप्रेरिताः — परेण (= चापेन, धनुर्धारिणा वा) प्रेरिताः (= प्रयोजिताः), पक्षे — परेः = धूर्तादिभिः प्रेरिताः = प्रोत्साहिताः सन्तः, विनाशयन्ति = लक्ष्याणि नाशयन्ति, पक्षे — प्रजादीन् विनाशोन्मुलं कुर्वन्ति । उपमात्र ।

दूरेति । दण्डविक्षेपैः = यष्टिप्रहारैः, पक्षे—दण्डरूपचतुर्थोपायैः, दूरस्थितानि = विप्रकृष्टवर्तीनि, अपि, महाकुलानि = विशालवंशोत्पन्नलोकान्, दूरस्थितानि, फलानि = आम्रादिफलानि, इय, शातयन्ति = वातयन्ति, पक्षे — नाशयन्ति । यथा दण्डप्रहारैः फलानां पातनं तथैव दण्डनीत्या प्रशस्तवंशीयजनानां पीडनं क्रियते राजभिरिति भावः । अत्रोपमा ।

प्रकालेति । अकालकुसुमप्रसवाः—अकाले (= असमये) ये कुसुमानाम् (= पुष्पाणाम्) प्रसवाः = उद्गमाः), ते, इव, मनोहराकृतयः—मनोहराः (= चित्ताकर्षकाः) आकृतयः (= आकाराः) येषां ते ताहशाः, सन्तः, अपि, लोकविनाशहेतवः— लोकस्य (= संसारस्य जनस्य वा) विनाशस्य (= क्षयस्य) हेतवः (= कारणानि), भवन्तीति शेषः । अकाले कुसुमोद्गमस्योत्पात- निमित्तत्वं प्रसिद्धम् । तथा चोद्धृतं भानुचन्द्रेण—"द्रुमौष्धिविशेषाणामकाले कुसुमोद्गमः । फलप्रसवयोर्बन्धं महोत्पातं विदुर्ब्धाः । एवच मनोहारिण्याकृत्याऽपि ते राजानो लोकविनाशसूचका एवेति बोध्यम् । अत्रोपमा ।

श्मशानित । श्मशानाग्नयः—श्मशानम् (= प्रेतवनम्) तस्य अग्नयः (= बह्नयः), इव, अतिरोद्रमृतयः—अतिरोद्राः (= परेषामत्यन्तभीतिकारिकाः) मृतयः (= मस्मानि) येषां ते तादृशाः, पक्षे—अतिरोद्राः मृतयः (= सम्पत्तयः) येषां ते तादृशाः । ['मृतिर्मस्मनि सम्पत्ति -हस्ति-शृङ्गारयोः श्चियाम् ।' इति मेदिनी ।]

तैमिरिका इति तैमिरिकाः—तिमिरम् (= नेत्ररोगिवशेषः) तत् संजातं येषां ते तादृषाः, विमिर्तामक-रोगाक्रान्ता इति भावः, अदूरदिशनः = वित्रकृष्टस्थवस्तुविलोकनशक्तिशून्या इति भावः। वैमिरिका इव दूरवित्तनं हिताहितं वेत्तुं न समर्था इति भावः। अत्राप्युपमा।

किये गए वे सभी ओर या सभी पदार्थों को स्वर्णमय ही देखते हैं। जैसे बाण पान (शान रखने वाले पत्थर के घर्षण) से तीखे होते हुए पर = धनुष से छोड़े जाने पर दूसरों को मार डालते हैं वैसे ही वे [मदिरा आदि के] पीने से और अधिक क्रूर होते हुए दूसरों (चुगलखोरों आदि) के द्वारा प्रेरित होने पर दूसरों का विनाश कर डालते हैं। जैसे लोग दूर (दहुत ऊँचाई पर) लटकते हुए (स्थित) आम आदि फलों को डंडों के प्रहारों से [नीचे जमीन पर] गिरा देते हैं वैसे ही वे दूर रहने वाले भी बड़े-बड़े कुलों [के लोगों] को दण्डरूप चतुर्थ उपाय के माध्यम से अर्थात् बहुत अधिक दण्ड लेकर नष्ट कर देते हैं। असमय में फूलने बाले फूल जैसे सुन्दर आकृति वाले होते हुए भी लोगों के विनाश के कारण होते हैं वैसे ही वे भी सुन्दर आकार बाले होते हुए भी लोगों के विनाश के कारण बनते हैं।

[क्यायाव भवनाः। श्रूयमाणा अपि प्रेतपटहा इयोद्धे जयन्ति । चिन्त्यमाना अपि महापातकाष्ट्रप्रवृक्षायाः पापेनेवाध्मातमूर्तियो भवन्ति । क्र भवनाः । श्रूयमाणा आप मण्यविद्यामाणाः पापेनेवाध्मातमूर्णयो भवन्ति । तद्वस्याभ भ्यसनशतशरव्यतामुपगता वल्मीकतृणाग्रावस्थिता जलबिन्दव इव

पतितमप्यात्मानं उपसृष्टा इति । उपसृष्टाः = रतिसंलग्ना वेश्याः, इव, (= मीचलोकै:) अधिष्ठितम् (= आश्रितम्) भवनम् (= सदमम्) येषां ते ताह्साः, पश्रेः (= नाचलाकः) जावाकतः । कावाकतः । कानुचन्द्रस्तु—"उपसृष्टाः = बहिष्कृता ह्रा इति व्यावस्यौ ।]

अवगाणा इति । श्रूयमाणाः = आकर्ण्यमानाः, श्रवणगोचरीमूताः, अपि, श्रेतपटहाः = मृतसंस्कारकालिकडक्काशब्दाः, इव, उद्वेजयन्ति = उद्वेगं, वैक्लव्यं जनयन्ति । यथा प्रेतपटहानां प्रकृ उद्वेगो जायते तथैव राज्ञां वचनादिश्रवणेऽपीति साम्यादुपमा । प्रेतपटहवादनं काश्यादो लोकाचारः। उपमान ।

बिन्त्यमाना इति । चिन्त्यमानाः = मनिस स्मयमाणाः, अपि, महापातकाध्यवसायाः-महापातकानाम् (= ब्रह्णहत्यादीनाम्) अध्यवसायाः (= उद्योगाः), इव, उपद्रवम् = चित्तस्योद् विम्नताम्, उपजनयन्ति = उत्पादयन्ति । महापातकानां स्मरणेऽपि मनसि यथा भयं जायते तथैव राज्ञां स्मरणेऽपीति साम्यम् । तेनोपमा । मनुना महापातकरुक्षणमेवमुक्तम्—"ब्रह्महत्या सुरापानं स्तेयं गुबंद्भनागमः । महान्ति पातकान्याहुः संसर्गश्चापि तैः सह ।" (मनुः ११।५४)

अनुदिवसमिति । अनुदिवसम् = प्रतिदिनम्, पापेन = दुष्कृतेन, आपूर्यमाणाः = भ्रियमाणाः, इव, आष्मातमूर्तयः = स्फीतशरीराः, स्थूलदेहाः, भवन्ति = सम्पद्यन्ते । एतेम कि भवतीत्याह्— सबबस्याइवेति । तदबस्या = ताः (= पूर्वविणताः) अवस्थाः (= दशाः) येषां ते ताहशाः, च, व्यसनशतशरव्यताम् व्यसनशतस्य (=कामक्रोधादिसमुत्पादितदोषसमूहस्य) शरव्यताम् (=लक्ष्यताम्) उपगताः = प्राप्ताः, व्यसनलक्ष्यीभूता इति भावः । बल्मीकतृणाग्रावस्थिताः — बल्मीकम् (= कीट-विशेषनिःसारितमृत्पुद्धः) तत्र तृणाग्रे (= उत्पन्नघासाद्यग्रभागे) अवस्थिताः (= विद्यमानाः), जलबिन्दवः = सिललपृषताः, इव, पतितम् = स्वधमैभृष्टम्, पृथिव्यां समागतम्, अपि, आत्मानम् =

क्सलान की अग्नि जैसे अत्यन्त भयानक (मूति) राख वाली होती है वैसे ही वे अत्यन्त भयानक विमूति (सम्पत्तियों) वाले होते हैं। तिमिर (नेत्ररोग विशेष) से ग्रस्त व्यक्ति जैसे दूर स्थित (पदार्थ) को नहीं देख पाते हैं वैसे ही वे दूर स्थित (स्वर्ग आदि) को नहीं देख पाते हैं, नहीं समझ पाते हैं। उपसृष्ट (रतिक्रीडा-लग्न वेश्या या उत्पातादियुक्त व्यक्ति) जैसे क्षद्रों (नीचों, मधुमक्बी ग विटादि) से अधिष्ठित घरों वाले होते हैं वैसे वे भी क्षुद्रों से अधिष्ठित भवनों वाले होते हैं। [गव-यात्रा के साथ बजाये जानेवाले] प्रेतपटह जैसे [केवल] सुने जाते हुए भी उद्देग (घृणा या व्याकुल्सा) को उत्पन्न करते हैं वैसे ही वे अर्थात् राजाओं की बातें सुमी जाती हुई भी मन को उबा देती हैं। कष्टयुक्त कर देती है। वे याद किये जाते हुए भी ब्रह्महत्या आदि महापातकों के उत्साह के समीन उपद्रव = मानसिक अशान्ति उत्पन्न कर देते हैं। वे प्रतिदिन मानों पाप से भरे जाते हुए से मीटे बरीर वाले हो जाते हैं और इस प्रकार (पूर्ववर्णित) अवस्थाओं वाले होते हुए वे राजा लोग सेकड़ों [चूत, मदिरापान आदि] व्यसनों के लक्ष्यभाव को प्राप्त करते हुए अर्थात् लक्ष्य बनते हुए गिरते हुए भी अपने को उसी प्रकार नहीं जान पाते हैं जिस प्रकार बल्मीक (दीमकों द्वारा बनाये गये पिट्टी के

१. ***सस्यताम्***।

नावग्रन्छिन्ति ।

अपरे तु—स्वार्थनिष्पादनपरैर्धन-पिशित-ग्रास-गृधे रास्थान-निलनीबकैः—दूतं विनोद-

इति, परदाराभिगमनं वैदग्ध्यमिति, मृगया श्रम इति, पानं विलास इति, प्रमत्तता शोर्यं-हाता । यथा बल्मोके जलपतनेऽपि तस्य शुष्कतया न प्रतीतिस्तयैव । स्वम्, न न नेव, अवगच्छन्ति राजामिति भानः । अस्य स्वर्य, प्रतनकालेऽपि नात्मप्रतीतिः राज्ञामिति भावः । अत्राप्युपमा ।

इदं बोध्यम्-पूर्ववाक्येषु क्वचित् कर्मत्वेन व्वचिच कर्तृत्वेन राजपदार्थस्यान्वयात् परस्मैपदमा-

त्मनेपदं च द्रष्टुव्यम् ।

राजादीनां व्यसनान्येवमाह मनुः—"मृगयाऽक्षो दिवास्वप्नो परिवादः स्त्रियो मदः। तौर्यैत्रिकं वृथाऽद्या च कामजो दशको गणः" पैशुन्यं साहसं द्रोह ईर्ष्याऽसूयाऽर्थदूषणम् । वाग्दण्डजं च पारुष्यं क्रोधनोऽपि गणोऽष्ट्रकः ॥ [मनु० ७।४७-४८]

राज्ञां पार्श्ववित्तिनो धूर्तास्तेषां दोषानपि गुणपक्षमध्यारः पयन्तः स्तुतिभिस्तान् मूर्खतां प्रापय्य सर्वजनस्योपहासपात्रत्वं कुर्वन्तीति विचार्यं धूर्तानां वैशिष्ट्यं प्रथमं वर्णयति अपरे इति । अपरे=अन्ये क्षेत्रन राजानः, तु, ["प्रतार्यमाणाः " उपहास्यतामुपयान्तो"ति वध्यमाणेनान्वयः ।] स्वार्थेत्यादिः— स्वस्य (= आत्मनः) अर्थः (= प्रयोजनम्) तस्य यत् निष्पादनम् (= सम्पादनं, पूरणम्) तस्मिन् परै: (= निरतैः) धनेत्यादिः धनम् (= वित्तम्) एव पिशितम् (= मांसम्) तस्य ग्रासे (=भक्षणे, ग्रहणे वा) गृध्नैः (= दूरहग्भिः पक्षिविशेषैः, तत्तुल्यैरित्यर्थः), आस्थानेत्यादिः — आस्थानम् (= सभामण्डपः) एव निलनी (=पिद्मनी) तस्यां बकैः (=कह्वैः, पक्षिविशेषैः)। यया धूर्तवकपक्षिणो निलनीमाश्रित्याच्छादितदेहाः सत्यवसरे झटित्येव मीनान् चञ्चुपुटेन गृहीत्वा भक्षयन्ति तथैव धूँता अपि राज्ञः आश्रित्यान्यान् सरलान् जनान् प्रतारयन्तीति भावः । अत्र रूपकम् । [इमानि पदानि धूर्तैरिति वध्यमाणस्य विशेषणानीति बोध्यम् ।] अत्र परम्परितरूपकंमलङ्कारः ।

केन रूपेण दोषे गुणानध्यारोपयन्तीति वर्णयति = दूतिमिति । दूतम् = दुरोदरम्, विनोदः = क्रीडासाधनम्, मनोरञ्जनमिति भावः, इति । वस्तुतस्त दोष एवेदम् । परदाराभिगमनमू—परदाराणाम् (= अन्येषां कामिनीनाम्) अभिगमनम् (= संसर्गः, संभोगो वा) वैदग्ध्यम् = चातुर्यंम्, इति । वस्तु-तस्तु पातकमेवैदम् । मृगया = आखेटः, श्रमः = व्यायामः, इति=एवम् । अत एव अभिज्ञानशाकुन्तले — "मिथ्यैव व्यसनं वदन्ति मृगयामीदृग् विनोदः कुतः।" इत्युक्तम्। वस्तुतस्तु प्राणिहिंसात्वात् मृगया पापसाधनमेव । पानम् = मदिरादिसेवनम्, विलासः = विलसितम्, इति । वस्तुतस्तु पातकमेवेदमिति सर्वत्र निदिष्टम् । प्रमत्तता = अनवधानता, क्षीबता वा, शौर्यम् व शूरता, इति । वस्तुस्तु गुणादर्शना-ढेर) के ऊपर उत्पन्न घास आदि के अग्रभाग में स्थित जल की बूदें [गिरती हुईं भी अपने की नहीं जान पाती हैं क्योंकि वे उस मृत्युक्ष में सोख लीं जाती हैं]।

और दूसरे कुछ राजा लोग-अपने स्वार्थ की सिद्धि करने में लगे हुए, धनरूपी मांस को पकड़ने मे गीध के समान, (तथा) [राजा के] सभाभवन रूपी कमिलनी में [छिपकर या घेर कर बैठे हुए] बगुलों के समान दुष्ट, ठगने में कुशल धूर्तों के द्वारा—द्यूत (जुआ खेलना) विनोद (मन का बहलाना) है, अन्यों की स्त्रियों से संसर्ग करना विदग्धता (चतुरता) है, शिकार खेलना अम व्यायाम) है, मदिरापान विलास है, प्रमत्तता (अनवधानता, लापरवाही) शूरता है अपनी

१. "'वृतंबके:।

मिति, स्वदारपरित्यागोऽन्यसनितेति, गुरुवचनावधीरणमपरप्रणेयत्विमिति, अजितभूति।
सुखोपसेन्यत्विमिति, नृत्य-गोत-वाद्य-वेश्याभिसक्ती रिसकतेति, महापराधाकर्णने महा
नुभावतेति, पराभवसहत्वं क्षमेति, स्वच्छन्दता प्रभुत्विमिति, देवावमानने महासत्त्वीति

विकं महादोष एव । स्वदार-परित्यामः = निजन्नीत्यागः, अव्यसनिता = अनाक्तः, इति । बस्तुतस्तु क्षते विकद्धमेवैतदाचरणम् । गु वचनावधीरणम् — गुरुः (= हिताहितप्राप्तिपरिहारोपदेष्टा) तस्य अवधीरणम् (= उपेक्षा) अपर-प्रणेयत्वम् = अन्यानधीनत्वम्, इति, । क्षतः प्रणेयः इति कोशः । हितकारिवचनोपेक्षा अम्युदय-विनाशिको एवेति सर्वत्र दृश्यते । अजितभृत्यता अनामतीकृतानुचरता, [यस्य भृत्या जिता अधीना न भवन्ति स राजा स्वेष्टं साधियतुं न प्रभवतीति भृत्यनिवन्त्रणमनिवार्यम् ।] सुत्योपसेव्यत्वम् — सुवेन (= अनायासेन, स्वेच्छया) उपसेव्यत्वम् (= उपसेवनायत्वम्, स्वस्येति शेषः), इति । वस्तुतस्तु अजितभृत्यता महान् दोषः, राज्यविनायन्त्रेशेकि विचार्य भृत्येपु सम्यगिवकारो नियन्त्रणश्चातीवाषश्यकम् । राजः सारत्ये उपेक्षाभावेन च भृत्याः तस्य मृत्युकारणमपि भवितुमहंन्ति । तृत्यत्यादिः — तृत्यम् (= नाटचम्) गीतम् (= गानम्), बाष्म् (= वादित्रम्), वेश्या (= वारनारी, गणिका) च — एतासु अभिमक्तिः (= समातिः) रसिकता = रसिकत्वम्, रसाभिजत्वम्, इति । वस्तुतस्तु अतिश्चरनिरतता पतन-कारणमेवेति बोधम्।

सहापराञ्चेति । महापराघेत्यादिः—महापराधानाम् (= श्रह्महत्यादि-महापातकानाम्)
आकर्णनम् (=श्रवणम्), महानुभावता = महाधिमिष्ठता, महाप्रभावशालिता, इति । वस्तुतस्तु महापातकानामाकर्णनापेक्षया तेषां निराकरणाय तद्विषये दण्डदानाय च सावधानेन भाव्यमिति भावः।
पराभवसहत्वम्—पराभवः (=अन्यविहिततिरस्कारः) तस्य सहत्वम् (= मर्षणीयत्वम्) श्रमा=
तितिक्षा, इति । वस्तुतस्तु राज्ञा कदापि कथमपि स्वतिरस्कारो न क्षन्तव्यः । अन्यथा तस्य क्लेका
प्रसिद्धा मृत्वा विनाशहेतुर्भविष्यतीति पराभवकर्ता समुचितरूपेण दण्डनीय एवेति नीतिरितप्रसिद्धा।
स्वःछन्दता = स्वेच्छाचारिता, प्रमुत्वम् = स्वतन्त्रत्वम्, इति । वस्तुतस्तु स्वच्छन्दचारिणो विनाशः
सुनिश्चित इति महानयं दोष एवेति भावः । देवावमाननम्—देवानाम् (= शिवादिदेवतानाम्)
सवमाननम् (=तिरस्कारः) महासत्त्वता—महाशक्तिमत्ता, इति । वस्तुतस्तु देवावमाने विनाशः
सद्योभावीति लोके सर्वत्र दृश्यते । तेन तस्य राज्ञोऽपि स निश्चित इति बोध्वम् । बन्दिजनस्वाितः—

वित्राहित पत्नियाँ छोड़ देना व्यसन का अनाव (व्यसनों में अनासक्ति) है, गुरुजनों के बार्यों का अनादर करना दूसरों के द्वारा शासित न होना है, [अपराध कर देने पर भी] अपने नौकरों को दण्ड न देना (नौकरों को अपने नियन्त्रण में न रखना) अपना सरलता से सेवायोग्य होना है, नाच, गाना, बजाना (संगीत) और वेश्याओं में आसक्त रहना रिसक होना है, बड़े- बड़े अपराधीं (महापातकों) का सुनना (महान् अपराधों को सुनकर भी उनके लिए समुचित दण्ड न देना) महान् प्रभाव होना है, [अपनी] पराजय सह लेना क्षमा है, स्वच्छन्दता (मनमानापन) प्रभूती महान् प्रभाव होना है, [अपनी] पराजय सह लेना क्षमा है, स्वच्छन्दता (मनमानापन) प्रभूती (अपना स्वामित्व-प्रदर्शन) है, देवताओं का अपमान करना अत्तिशय वीरता है, बन्दीजनों द्वारा की

१. परित्यागं, परित्यागेषु । २. भृत्यताम् । ३. नृतः । ४. प्रमिर्ति । ४. रसिकतामिति । ६. महापराघावकर्णंनम्, महापराघानवकर्णंनम् ।

७. परिमवसहत्वम् परभवप्रहत्वम् । ८. स्वच्छन्दतां ।

क्षात्रमंश इति, तरस्ता घत्साह इति, अविशेषज्ञता अपक्षपातित्वमिति—दोषाविप गुणपक्षमध्यारोपयद्भिरन्तः स्वयमपि विहसद्भिः प्रतारणकुशलैर्धूत्ते रमानुषलोकोचिताभिः त्रुतिभिः प्रतार्म्यमाणा वित्तमदमत्तित्ता निश्चेतनतया तथैवेत्यात्मन्यारोपितालीकाभिमाना

बिद्यानाः (= स्तुनिपाठकाः) तैः कृता स्थातिः (= स्वप्रसिद्धिः) यशः =कीर्तिः । न तु सा बादजनाः । न न सा व्योजनुचित एवेति भावः । तरलता = आधुकारिता, सर्वकार्येष्वेति शेषः, शास्तायामा त्राम्याप्ता प्रगत्भता, इति । वस्तुतस्तु अविवारितानुष्ठानं प्रायो विनाशकरमेवेति भावः । वस्ताहः = अध्यवसायः, प्रगत्भता, इति । वस्तुतस्तु अविवारितानुष्ठानं प्रायो विनाशकरमेवेति भावः । व्रत्साहः - अविशेष- अविशेष- क्रियामिवविकः परमापदां पदम् ।'' इत्यादि । अविशेष-इता = विशेषाविशेषानभिज्ञता, अपक्षपातित्वम् = पक्षपात्तशून्यत्वम्, इति । वस्तुतस्तु विशेषाविशेषी हता - प्रतिकारो दण्डो वा प्रदातव्यः । सर्वत्र समदृष्टिना तु न न्यायो विधातुं शक्यते । अत एवोक्तं बनसम्मानेनैवैष्टिसिद्धिरिति भावः । इति = पूर्वोक्त रीत्या, दोष।न् = दूषणानि, अपि, गुणपक्षम् = गुण-विद्याद्रीपयद्भिः = अन्तर्भावं विद्यद्भिः, मिथ्या प्रशंसद्भिरिति भावः। अन्तः =स्वचेतिस, स्वयमि = आत्मवा, अपि, विहसद्भिः = उपहसद्भिः, [मम चाटूक्तिभिरयं राजा प्रतारित इति ममेष्ट-सिद्धिनिश्चितेति ज्ञात्वा मनिस प्रसन्नतामनुभवद्भिश्चटुकारैरिति भावः], प्रतारण-कुशलै=प्रवश्वनानिपुणैः, धूर्तैः =वन्त्रकैर्जनैः, अमानुषेत्यादिः —अमानुषलोकः (=मानुषलोकाद् भिन्नः, देवलोक इति भावः) तस्य उचिताभिः (= योग्याभिः) स्तुतिभिः = प्रशंसाभिः, श्लाघाभिः, प्रतार्यमाणाः = वञ्च्यमानाः, वितेत्यादि:-वित्तम् (= धनम्) तस्य यो मदः (= दर्पः) तेन मत्तम् (= उन्मत्तम्) चित्तम् (=स्वान्तम्) येषां ते तादृशाः, सन्तः, निश्चेतनतया—निर्गता (=निष्क्रान्ता) चेतना (= ज्ञानम्) बस्मात् तस्य भावस्तत्ता, हेतुना । तथैव = एतैर्जनैवैयं यादृशाः विणितास्तेनैव प्रकारेण स्मः, इति = एवं इपेण, आत्मनि = स्वस्मिन्, आरोपितालीकाभिमानाः—आरोपितः (= आरोपिवषयीकृतः, किल्पितः) बलीकाभिमानः (= मिथ्याभिमानः) येषां ते ताहशाः, मर्त्यधर्माणः —मर्त्यस्य (= मरणशीलस्य मनुष्यस्य) धर्मः (= जन्ममरणादिः) येषां ते तादृशाः, अपि ["धर्मादनिच् केवलात्" इति सुत्रेणा-

गई स्तुति (प्रशंसा) कीर्ति है, आशुकारिता (उतावलापन) उत्साह है, और विशेष का ज्ञान न करना (गुणी या मूर्खं की पहचान न कर सकना) पक्षपात का अभाव है—इस प्रकार से दोषों को भी गुणपक्ष में अध्यारोपित करते हुए, स्वयं भी अपने मन में (भीतर ही भीतर) हँसते हुए, ठगने में सफल धूरों के द्वारा मनुष्यलोक में न हो सकन वाली अर्थात् देवलोक-सदश स्तुतियों से ठगे जाते हुए, धन के मद से मत्त चित्त वाले [होते हुए], (इस कारण) निश्चेतनता = निर्बुंढि होने से धूर्त आदि द्वारा की गई स्तुतिओं को] उसी प्रकार का अर्थात् सत्य समझ कर अपने में झूठे अभिमान का आरोप करते हुए मरणशील होने पर भी स्वयं देवताओं के अंशों से मानों अवतीण हों, मानों देवत्व से युक्त हो, मानों अतिमानव हों—इस प्रकार से अपने को समझते हुए, देवताओं के योग्य (उनके द्वारा करने योग्य) क्रियायें और प्रभाव को आरम्भ करते हुए (राजा लोग) सभी लोगों के उपहास के पात्र बनते हैं और सेवकों द्वारा अपनी [देवताओं के रूप में] की जाती हुई

१. स्याति ।

२. तर्लताम् ।

३. ग्रविशेषज्ञताम् ।

Y. प्रमानुवीचितामिः ।

५. मलनिश्चयेन ।

६. तथेति, यथेति, ग्राहमारोपित ।

कियायाष्

मत्यं ध्रम्माणोऽपि विव्यांशावतीर्णमिव सदैवतिमवातिमानुषमात्मानमुत्रेक्षमाणीः प्रारक्ष मत्यं धम्मोणाञप । वन्यासान्यः सर्वं अनस्योपहास्यतामुपयान्ति । आत्मविडम्बनाङ्मानुजीविना जनेन क्रियमाणामभिनन्दन्ति । मनसा देवताध्यारोपणविप्रतारणादसद्भूत-सम्भावनोपहताश्चालः प्रियमाणानाचारमञ्जाहरूप्रमान सम्भावयन्ति । त्वगन्तरिततृतीयलोचनं स्वल्लाहरू माशङ्कन्ते ।

निच्प्रत्ययान्तोऽयं शब्द इति भावः ।] आत्मानम् = स्वम्, दिव्यांशावतीर्णम्—दिव्यांशाः (=देव-सम्बन्धिनो भागाः) तैरवतीणम् (= कृतावरणम्, जातम्), इव, अतएव, सदैवतम् = देवत्विविष्टिम् इब, अतिमानुषम् = अतिमनुष्यम्, इब, [मानुषम् अतिक्रान्तः - इत्यर्थे 'अत्यादयः क्रान्ताद्यर्थे हितीय्या' इति वार्तिकेन समासः।] उत्प्रेक्षमाणाः = सम्भावयन्तः, मन्यमानाः, प्रारब्धेत्यादिः—प्रारब्धाः (= समारब्धाः) दिव्योचिताः (= देवजनयोग्याः) चेष्टाः (= क्रियाः, व्यापाराः) ताभिः अनुभावाः (= माहात्म्यानि) यस्ते तादृशाः, यद्वा - ० चेष्टानुभावाः चेष्टा (= अमानुषव्यापाराः,) अनुभावाः (=शापदानादिप्रभावाः) च यस्ते तादृशाः, [आत्मिन देवत्बमध्यस्य देवानामिव कार्याणि कुवल इति भावः] सर्वजनस्य = सकललोकस्य, उपहास्यताम् = उपहासविषयताम्, उपयान्ति = प्राप्नुवन्ति । तेषाः मद्गुतव्यापारान् विलोक्य लोकाः मनसा व नसा च तेषामुपहासमेव कुर्वन्तीति भाव । पूर्वत्र इवसन् त्रयेणोत्प्रेक्षाऽलङ्कारः ।

ब्रातमित । च = कि व । अनुजीविना = सेवकेन, जनेन = लोकेन, क्रियमाणाम् = विधीयमानाम्, आत्मविडम्बनाम् = अविद्यमानगुणारोपणरूपां प्रतारणाम्, अभिनन्दन्ति = प्रशंसन्ति ।

मनसेति । देवतेत्यादिः—देवतायाः (=विष्ण्वादेः) यद् अध्यारोपणम् (=परिकल्पनम्) तेन गत् प्रतारणम् (=प्रव अनम्) तस्मात्, हेतोः,असद्मूत-सम्भावनोपहताः-असद्मूता (=िमध्यारूपा अवास्तिविकी) या सम्भावना (= आत्मिन देवत्वकल्पना) तया उपहताः (नष्टमितकाः) सन्तः, मनसा = चितेन, आत्मबाहुयुगलम् = निजमुजयुग्मम्, अन्तःप्रविष्टेत्यादिः—अन्तः (= अभ्यन्तरे) प्रविष्टम् (=कृतप्रवेसम् निलीय विद्यमानम्) अपरमुजद्वयम् — अपरम् (= अन्यद्) मृजद्वयम् (= बाहुयुगलम्) यस्य यस्मिन् वा, तत्, तादृशम्, सम्भावयन्ति = उत्प्रेक्षन्ते, मन्यन्ते । एतेन स्वस्मिन् चतुर्भुजत्वं प्रकल्य विष्णुमेष मन्यते इति भावः । अत्रोत्प्रेक्षा ।

·स्विगिति । स्वललाटम् = निजमस्तकम्, त्वगन्तरितलोचनम् - त्वचा (= चर्मणा) अन्तरित् (= व्यवहितम्, पिहितम्) तृतीयलोचनम् (=तृतीयनेत्रम्) यस्मिन् तत् तादृशम्, आशङ्काने = उत्प्रेक्षते। एतेन स्वस्मिम् त्रिनेत्रत्वं शिवत्वं कल्पयन्ति ।

नकल (अनुकरण) की प्रशंसा करते हैं । देवताओं के अध्यारोपरूपी वश्वना के कारण हूठी सम्भावना (अपने में देवत्व की कल्पना ; से नष्ट बुद्धि बाले होकर अपनी दो मुजाओं को, जिनमें अद्धरि मुजायों और कियी के कल्पना है मुजायें और छिपी है, प्रविष्ट हैं—ऐसा मान बैठते हैं। [अर्थात् भीतर दो हाथ और छिपे हुए हैं। अर्थात् भीतर दो हाथ और छिपे हुए हैं। अतः मैं चतुर्भुज विष्णु हूँ ऐसा भ्रम करने लगते हैं।] अपने मस्तक को, चमड़ी से ढँकी हुई तीहरी भौंस वाला समझ लेते हैं। [इससे तीन नेत्रों वाले शंकर का अवतार समझ लेते हैं।]

३. असङ्भूत • समुद्भूत ।"।

दर्शनप्रदानमप्यनुग्रहं गणयन्ति । दृष्टिपातमप्युपकारपक्षे स्थापयन्ति । सम्भाषणमि

संविधागमध्ये कुर्व'न्ति । आज्ञामपि वरप्रदानं मन्यन्ते । स्पर्शमपि पावनमाकलयन्ति । अज्ञामपि वरप्रदानं मन्यन्ते । स्पर्शमपि पावनमाकलयन्ति । क्ष्यामाहारम्यगर्वनिर्भराश्च न प्रणमन्ति देवताभ्यः, न पूजयन्ति द्विजातीन्, न मानयन्ति मान्यान्, नार्ज्ञयन्त्यर्ज्ञनेयान्, नाभिवादयन्त्यभिवादनाहीन्, नाभ्युत्तिष्ठन्ति गुरून् । अनर्थ-

भाषाप्त । अस्ति । अस्

कार्यति । ते राजानः, दर्शनप्रदानम्=निजसाक्षात्कारप्रदानम्, स्वप्रकटनम्, अपि, अनुग्रहम् = प्रशादम्, गणयन्ति = आकलयन्ति । दृष्टिपातम् = नेत्रे णावलोकनमपि, उपकारपक्षे = उपकृतिपक्षे, स्थापयन्ति = निक्षिपन्ति । सम्भाषणम् = संजल्पनम्, अपि, संविभागमध्ये = पारितोषिकप्रदानमध्ये, कृर्वन्ति = विद्यति । वार्तालापेन धनप्रदानस्य तुल्यत्वं गणयन्ति । आज्ञाम् = नियोगवचनम्, अपि, वर-प्रदानम् = समीहितप्रदानम्, मन्यन्ते = जानन्ति । स्पर्शम् = हस्तादिना संप्रलेषम्, अपि, पाषनम् = प्रवानम् = समीहितप्रदानम्, आकलयन्ति = विचारयन्ति ।

मिध्येति। च = किञ्च, ते, मिध्येत्यादिः—मिध्या (= अलीकः) यो माहात्म्यगवंः (=महत्वदर्षः) तेन निर्मराः (=परिपूर्णाः), सन्तः, देवताभ्यः = देवेभ्यः, न = नैव, प्रणमन्ति = प्रणितं कुर्वन्ति, द्विजातीन् = ब्राह्मणान्, न = नैव, पूजयन्ति = अर्चन-योग्यान्, न = नैव, अर्चयन्ति = वृद्धान्ति । अर्चनीयान् = अर्चन-योग्यान्, न = नैव, अर्चयन्ति = वृद्धान्ति । अभिवादमहिन् = अभिवादनं कुर्वन्ति, पादप्रणतिपूर्वकं नमस्कारं कुर्वन्ति । गुरून् = वृद्धान् आचार्यादीन्, न = नैव, अभ्युत्तिष्ठन्ति = व्ययुत्थानं कुर्वन्ति । 'देवताभ्यः प्रणमन्ती' त्यत्र चतुर्थी चिन्त्या । यद्धा—'देवता अनुकूलयितं अर्यम्तित्थयं 'क्रियार्थोपपदस्य च कर्मण स्थानिनः'' (पा. सू. ३।२।१४) इति सूत्रेण चतुर्थी । वर्वयन्तीत्यत्र चौरादिकस्य 'अर्च पूजायाम्' इति धातोः रूपं न तु भौवादिकस्येति बोध्यम् ।

ग्रनथंकेति । अनथंकेत्यादिः—अनथंकः (= निष्फलः) य आयासः (= परिश्रमः), विद्यादि-समुपार्जने इति शेषः) तेन अन्तरितम् (= व्यवहितम्, परित्यक्तम्) उपभोगः (=कामिन्यादि-संसर्गः । तस्य तद्धनितं वा यत् सुखम् (= आनन्दः) यस्य तं तादृशम्, इति = अस्मात् कारणात्, विद्वजनम् = विपश्चिल्लोकम्, उपहसन्ति = उपहासं कुर्वन्ति ।

बरेति । जरेत्यादिः—जरायाः (= बृद्धत्वस्य) यत् वैक्लव्यम् (= बिह्लल्त्वम्) तेन प्रलिपतम् (= प्रजल्पनम्), इति = एवं रूपेण, बृद्धोपदेशम् = गुरुजनपरामर्शम्, पश्यन्ति =

किसी को [अपना] दर्शन देना भी अनुग्रह गिनते हैं। [किसी पर] दृष्टिपात करना भी उपकार-पक्ष में स्थापित करते हैं। संभाषण करना (बात कर लेना) भी धनादि-प्रदान करने के मध्य में मानते हैं। आज्ञा देना भी वरप्रदान मानते हैं। स्पर्श कर लेना भी पित्रत्र करना समझते हैं। झूठे माहात्म्य (बड़प्पन) के गवं से भरे हुए (वे राजा लोग) देवताओं को भी प्रणाम नहीं करते हैं। द्विजातियों = ब्राह्मणों को नहीं पूजते हैं। सम्माननीय लोगों को भी सम्मानित नहीं करते हैं। अभिवादन (= चरण-प्याप्तं के प्रणामादि) के योग्य व्यक्तियों का भी अभिवादन नहीं करते हैं। गुरुजनों को [उनके आगमन के समय] नहीं उठते हैं, अर्थात् उनके सम्मान में अपने आसन छोड़कर नहीं खड़े होते हैं। निर्शंक परिश्रम सं उपभोग सुख का व्यवधान करने वाले हैं—ऐसा [कहकर] विद्वजनों का उपहास करते हैं। बुढ़ापे की विकलता से प्रलाप है— इस रूप में वृद्धजनों के उपदेश को देखते हैं, समझते हैं। अपनी

१. * अवानेऽपि।

४. मन्तरितविषयोगमोगः।

२. संस्पर्शमपि । ५. विद्वउजनशीलम् ।

वृद्धोपदेशस्, आत्मप्रज्ञापरिभव इत्यसूयन्ति सचिवोपदेशाय, कुप्यन्ति हितवादिने। सर्वंश तमिनन्दिति; तमालपन्ति, तं पार्श्वे कुर्वन्ति, तं संवद्धंयन्ति, तेन सह सुखमवित्रक्षते, तस्म ददिति, तं मित्रतामुपनयन्ति, तस्य वचनं श्रुण्वन्ति, तत्र वर्षन्ति, तं बहु मलन्ते, तस्म ददिति, तं मित्रतामुपनयन्ति, तस्म वचनं श्रुण्वन्ति, तत्र वर्षन्ति, तं बहु मलन्ते, तमामतामापादयन्ति, योऽहिनशमनवरतमुपरचिताख्विलरिधदैवतिमव विगतान्यकर्त्वशः स्तौति, यो वा माहात्म्यमुद्भावयति।

विलोकयन्ति, चिन्तयन्ति ।

भारमेति । आत्मेत्यादिः—आत्मनः (= स्वस्य) प्रज्ञायाः (= मनीषायाः) परिभवः (= तिरस्कारः), इति = एवं विचार्यं, सिचवोपवेशाय = हितकारिमन्त्रिपरामर्शाय, असूर्यातः असूर्यां कुर्वन्ति, गुणेषु दोषारोपपूर्वकं कुप्यन्ति । हितवादिने = हितभाषिणे, कुप्यन्ति = कुध्यन्ति । अत्र वाक्यद्रये "कुध-द्रुहेर्ष्याऽसूयार्थानां यं प्रति कोपः" इति सूत्रेण कोपविषयस्य सम्प्रदानत्वाचतुर्थी बोध्या।

सर्वयति । तम् = तं जनम्, सर्वया = सर्वप्रकारेण, अभिनन्दन्ति = प्रशंसन्ति, तम् = तं जनम्, सर्वया, पार्श्वे = समीपे, कुर्वन्ति = विद्यति, स्थापयन्ति । तम् = तं जनम्, संवद्धयंन्ति = वृद्धि सम्पन्नतां वा प्रापयन्ति, तेन = तेन जनेन, सह = सार्धम्, सुखम् = सानन्दम्, अवितष्ठन्ते = अवस्थानं कुर्वन्ति । तस्मै = तस्मै जनाय, ददि = प्रयच्छन्ति, उपहारादीनिति शेषः । तम् = तं जनम्, मित्रताम् = सुहत्ताम्, उपनयन्ति = प्राप्यति । तस्य = तस्य जनस्य, वचनम् = वाक्यम्, प्राप्यन्ति = आकर्णयन्ति । तत्र = तस्मिन् जने, वर्षति = वर्षणं कुर्वन्ति, धनादीनामिति शेषः । तम् = तं जनम्, बहु = अत्यधिकम्, मन्यन्ते = जानित । तम् = तं जनम्, अप्रताम् = श्रिष्टताम्, यथार्थवकृताम्, आधादयन्ति = प्रापयन्ति ।

योऽहाँनशमित । यः=जनः, अहाँनशम्=रात्रिन्दिवम्, अनवरतम् = सततम्, उपरचिताञ्जलःउपरचितः (= विहितः, वदः) अञ्जलः (= करपुटः) येन स तादृशः, तथा, विगतान्यकर्त्वयःविगतानि (= समाप्तानि, अपगतानि) अन्यानि (= अपराणि) कर्त्तव्यानि (= कार्याणि) यस स
तादृशः, सन्, अधिद्रैवतम् = अधिकदेवम्, इष्टदेवताम्, इव, स्तौति = नौति, प्रशंसा करौति । वा = अथना,
यः = जनः, माहात्म्यम् = महत्त्वम्, तद् गुणवैशिष्ट्यलक्षणं प्रभावम्, उद्भावयति = प्रकटयित, अन्येषं
पुरः प्रदर्शयतीति भावः ।

अर्थात् राजा की प्रज्ञा (बुद्ध) का परिभव (अपमान) है, ऐसा (सोंच कर) सिववों के उपरेश हैं क्या करते हैं, हित की बातें कहने वाले से क्रोध करते हैं । उसी का सभी प्रकार से सम्मान करते हैं, (स्वागत करते हैं,) उसी से बातचीत करते हैं, उसी को अपने पास करते हैं, (बैठाते हैं) उसी का संवद्धंन करते हैं, (आगे बढ़ाते हैं) उसी के साथ मुख से बैठते हैं, उसी को [सभी उपहारािंदि का संवद्धंन करते हैं, (आगे बढ़ाते हैं) उसी के साथ मुख से बैठते हैं, उसी को [सभी उपहारािंदि के सेते हैं, उसी से मित्रता करते हैं, उसी की बातें सुनते हैं, उसी पर [अनुग्रहों की] वर्षा करते हैं उसी को बहुत मानते हैं (आदर करते हैं) और उसी को विश्वसनीय मानते हैं — जो दिनरात लािंदि साम को है (अंजलि बनाये) हुए, दूसरे सभी कार्यों को भूल कर (छोड़ते हुए) इष्टदेवती के समान स्तुति करता है । अथवा माहात्म्य (बड़ाई) को प्रकट करता है, घोषित करता है।

१. न पश्यणित हृद्धोपदेशम् ।

२. तस्य मन्त्रिताम, तं मित्रतामुपनयितः।

३. तामात्म नापादयन्ति, तस्माद् विम्यति ।

क्वा तेषां साम्प्रतम्, येषामितनृशंसप्रायोपदेशनिष्णं कौटिल्यशास्त्रं प्रमाणम्, अश्वीवारिक्रयाकूरैकप्रकृतयः पुरोधसो गुरवः, पराभिसन्धानपरा मन्त्रिण उपदेष्टारः, नरपितसहस्रभुक्तोज्झितायां लक्ष्म्यामासिक्तः, मारणात्मकेषु शास्त्रेष्वभियोगः, सहजप्रेमार्द्रहृदयानुरक्ता भ्रातर उच्छेद्याः।

राज्ञां दोषान्तराण्येव वर्णयति—िक वेति । वा = अथवा, तेषाम् = ऐश्वर्यवतां राज्ञाम्, किम्, साम्प्रतम् = युक्तम्, 'असाम्प्रतम्' इति पाठे तु 'अयुक्तम्' इत्यर्थः—"युक्ते द्वे साम्प्रतं स्थाने' इत्यमर-कोषात्। तेषां राज्ञां न किमपि युक्तमिति भावः।

अयुक्तत्वं द्रढयन्नाह—पेषामिति । येषाम् = राज्ञाम्, अतिनृशंसेत्यादिः—अतिनृशंसप्रायः (=अतिकर्वहुलः) य उपदेशः (=शिक्षणम्) तेन निर्घृणम् (=निर्देयम्) [निर्गता घृणा = कहणा यस्मात् तत् । "कारुण्यं करुणा घृणा ।' इत्यमरः । यस्मिन् दयालवशेषोऽपि न विद्यते तादशमिति भावः।] कौटिल्यशास्त्रम् — चाणक्यविरचित-नीतिशास्त्रम् 'कौटिलीयार्थशास्त्रम्', प्रमाणम् = प्रमायाः करणम्, नीतिनिर्धारणे सहायकमिति भावः। अभिचारेत्यादिः अभिचारिक्रया (= श्येनयागादि-ल्यात्यवधोत्पादकजघन्यकृत्यम्) तया क्रूराः (= नृशंसा, कठोराः) एकाः (= मुख्याः) प्रकृतयः (=स्वभावाः) येषां ते तादृशाः पुरोधसः = पुरोहिताः, गुरवः = हितोपदेशष्टारः । ["हिंसाकमी-भिचारः स्थात् । '' 'एके मुख्यान्यकेवलाः ।' इति चामरः ।] परेत्यादिः परेषाम् (= अन्येषाम्) अभिसन्वाने (=वन्त्रनायाम्) पराः (=रताः), मन्त्रिणः = सन्त्रिवाः, उपदेष्टारः =परामर्श-दातारः, शिक्षका इति भावः । नरपतीत्यादि - नरपतीनाम् (= राज्ञाम्) सहस्रेण (= सहस्रसंख्यया,समूहेन) शक् भुक्ता (= उपमुक्ता) पश्चात् च उज्झिता (= परित्यक्ता) तस्यां तादृश्याम्, लक्ष्म्याम् = श्रियाम्, आसक्तिः = स्नेहाधिक्यम् । मारणात्मकेषु—मारणम् (=व्यापादनम्) एव आत्मा (=स्वरूपम्) वेषां ताहशेषु, [समासान्तः कप्प्रत्ययः] शास्त्रेषु = योगिनीतन्त्रादिषु, 'शस्त्रे षु' इति पाठे तु 'आयुधेषु' इत्पर्थः । सहजेत्यादिः — सहजम् (=स्वाभाविकम्) यत् प्रेमा (=स्नेहः) तेन आर्द्रम् (=िक्लन्नम्, मदयम्) हृदयम् (= चित्तम्) येषां ते तादृशा, अत एव अनुरक्ताः (= स्नेहशीलाः) भ्रातरः (=महोदराः) उच्छेद्याः = समूलं विनाशयोग्या । अत्र विविधकार्यायुक्तत्वप्रतिपादनरूपकार्यं प्रति बनेकहेतूनामुपन्यासात् समुच्चयालङ्कारो बोघ्यः।

अथवा उनके लिए क्या उचित है अर्थात् कुछ भी उचित नहीं है, जिनके लिये अत्यधिक कूरतासे परिपूर्ण (भरे हुए) उपदेशों के कारण कठोर कौटिल्य शास्त्र ही प्रमाण (प्रमात्मक ज्ञान का कारण) है। अभिचार मारणादि) क्रिया के कारण केवल क्रूर स्वभाव वाले पुरोहित ही गुरु जन हैं (उन्हीं का उपदेश पालनोय है।) दूसरों को ठगने में लगे हुए मन्त्री लोग ही [हिताहित के] उपदेश देनेवाले हैं, हजारों राजाओं द्वारा उपभोग करने के बाद छोड़ी गई लक्ष्मी में अतिशय आसक्ति (लगाव) है, मारण-स्वभाव वाले (जिनके अध्ययन से मार डालने की क्रिया का ज्ञान होता है ऐसे) शास्त्रों में (उनके अध्ययन में) आग्रह है, स्वाभाविक प्रेम से आर्द्र (द्रवित) हृदय वाले (अत एव) अनुरक्त भाई लोग ही उच्छेद (विनाश, मारण) करने योग्य हैं।

१. प्रसाम्प्रतम् । २४ का०

िक्षामाव तदेवंत्रायातिकुटिल-कष्ट-चेष्टा-सहस्रदारणे राज्यतन्त्रे, अस्मिन् महामोहिकारिक च यौवने, कुमार ! तथा प्रयतेथा यथा नोपहस्यसे जनैः, न निन्द्यसे साधुभः, न धिक्षियहे गुरुभिः, नोपालभ्यसे सुहृद्धिः, न शोच्यसे विद्वद्भिः। यथा च न प्रकाश्यसे विदैः, न प्रहरूके कुशलै:, नास्वाद्यसे भुजङ्गै:, नावलुप्यसे सेवकवृन्दैः, न वञ्च्यसे धूलें:, न प्रहोम्पहे

प्रकृतमुपसंहारयन्नाह्—तदेवमिति । तत् = तस्मात्, एवंप्रायेत्यादिः—एवंप्रायाः (=पूर्वेविक्तिः प्रकृतमुपसहारयनात् । — प्रतिशयवकाः) कष्टचेष्टाः (= दुःखप्रदायिन्यः कायव्यापारा हिः बा) तासां सहस्रम् (= प्रचुरम्) तेन दारुणे (= भीषणे) राज्यतन्त्रे = राज्यशासन्व्यापारे, बहिम्नू-बा) तासा सहस्रम् (— न दुः र) अतिप्रसिद्धेऽनुमूयमाने, महामोहकारिणि=महामूर्खत्वजनके, च, यौवने = तारुप्ये, हे कुमार != प्रियक्त चन्द्रापीड !, तथा = तेन प्रकारेण, प्रयतेथाः = प्रयत्नं कुरु, यथा = येन प्रकारेण,जनैः = लोकैः, न = नैव उपहस्यसे = उपहासिवषयीक्रियसे । साधुभिः = सज्जनैः, न = नैव, निन्दासे = निन्दाविषयी-क्रियसे। गुरुभिः = मान्यैवृद्धैहितोपदेशकारिभिः, न = नैव, धिक्कियसे = धिक्कृतिपात्रं विधीयसे । सुद्द्भिः= मित्रैः, न = नैव, उपालम्मसे = उपालम्भविषयी क्रियसे । विद्वद्भिः = पण्डितैः, न = नैव, शोज्यसे = शोकविषयीत्रियसे ।

यथेति । यथा च = येन प्रकारेण च, विटैः = धिङ्गैः, कामुकलोकैः, न = नैव, प्रकाश्यते = प्रकटी क्रियसे, तेषां सहचरत्वेनेति शेषः । कुशलैः = निपुणैः, न = नैव, प्रहस्यसे = प्रहासविषयी क्रियते। मुजङ्गैः = धूर्तैः, न = नैवं, आस्वाद्यसे = उपभुज्यसे, सेवकादिरूपेण प्रविश्य धनाकिकं न गृहते इति भावः । सेवकवृन्दैः = भृत्यवर्गैः, न = नैव, अवलुप्यसे = अवलुष्ट्यसे क्वचित् 'सेवकवृकै'रिति पाठः। सेवकाः एव वृका ईहामृगास्तैरित्यर्थः । धूर्तैः = शठैः, न = नैव, वञ्च्यसे = प्रतार्यसे । विनतिभिः=

इसलिए इस (पूर्वोक्त) प्रकार की हजारों अत्यन्त कुटिल,कष्टदायक चेष्टाओं (क्रियाकलामों) से भयानक राज्यतन्त्र में (राजा के शासन में) और महान् मोह (मूर्खता) को उत्पन्न कराने वाले इस यौवन में (अर्थात् तुम्हारे पास ये दोनों स्थितियाँ होने पर) हे प्रिय कुमार चन्द्रापीड ! तुम्हें स प्रकार से प्रयास करना चाहिए जिस प्रकार से लोगों द्वारा तुम्हारा उपहास (हँसी) न किया वाप सज्जनों द्वारा निन्दा के पात्र न बनो, गुरुओं द्वारा धिक्कारे न जाओ, मित्रों द्वारा उलाहना न स्थि जाये, (उपालम्भ के पात्र न बन जाओ,) विद्वानों द्वारा शोक के बिषय न बन जाओ (विद्वान वर्ष देखकर शोक न करने लगें) और जिस प्रकार से विटों (कामुकजनों) द्वारा [उनके साथी के ही में समाज में] प्रकाशित न किये जाओ। [लोक-व्यवहार में] निपुण व्यक्तियों द्वारा इसे न अले (तुम्हारी हसी न उड़ाई जाय) [अथवा अकुशल व्यक्तियों द्वारा ठंगे न जाओ] भुजङ्ग = पूर्वी द्वारा आस्वादित न किये जाओ (अर्थात् वे तुम्हारे धनादि को ठग कर मौज-मस्ती न उड़ावें), सेवकस्पूर्ध (सेवकरूपी भेड़ियों) द्वारा लुप्त (विनष्ट) न किये जाओ, धूर्तों द्वारा ठगे न जाओ, स्त्रियों द्वारा लुप्ता विविध्

१. एवंप्राये ""कुटिलकुचेष्टा, कुटिलचेष्टा॰।

२. महामोहान्धकारिणि।

३. तथा तथा, यथा यथा। ४. जनेन।

६. उपलम्यसे ।

७. प्रतायांसे ।

द. प्रतार्यसे ।

६. सेवकष्टुकेः।

विद्यां त्रिंद्र त्रिंद्र विद्यम्प्रतिबुद्धन्त्र मदयन्ति धनानि, तथापि मवद्गुणसन्तोषो मामेवं मुखरीसंकारः, तरलहृदयमप्रतिबुद्धन्त्र पुनरिमधीयसे । विद्यांसमिप सचेतनमिप महासत्त्वमप्यभिजातकृतवात् । इदमेव च पुनः पुनरिमधीयसे । विद्यांसमिप सचेतनमिप महासत्त्वमप्यभिजातकृतवात् । प्रयत्नवन्तमिप पुरुषिमयं दुविनीता खलीकरोति लक्ष्मीरिति । सर्वथा कल्याणैः
मिप धीरमिप प्रयत्नवन्तमिप पुरुषिमयं दुविनीता खलीकरोति लक्ष्मीरिति । सर्वथा कल्याणैः

कामितीभिः न = नैव, प्रलोभ्यसे = आकृष्यसे, ताभिनं वशीक्रियसे इति भावः । लक्ष्म्या = श्रिया, न = नैव, विडम्ब्यसे = विडम्बनायुक्तो विधीयसे, परित्यज्यसे इति भावः । मदेन = गर्वेण, न = नैव, नर्त्यसे = विष्यः । मदेन = गर्वेण, न = नैव, नर्त्यसे = विष्यः । विषयः = इन्द्रियायः स्पर्शीदिभिरिति भावः न = नैव, आक्षिप्यसे = एकान्तमाकृष्यसे । रागेण = अनुरागेण, न = नैव, अवकृष्यसे = आकृष्यसे । किस्मिश्चिद्विषयविशेषे व्यक्तिविशेषे वा रागाधिक्येन तं प्रति नाकृष्यसे इति भावः । सुक्षेन = अनन्देन, न = नैव, अपिह्रयसे = परित्यज्यसे, स्ववशीक्रियसे वा ।

कामिति । अत्रादौ 'यद्यपि' इति संयोज्य पठनीयम् । यद्यपि, भवान् = त्वम्, प्रकृत्या = त्वभावेन, एव, धीरः = धैर्यशाली, असि । पित्रा = तातेन तारापीडेन, च, समारोपितसंस्कारः — समारोपिताः (= शिक्षादिभिः संस्थापिताः) संस्काराः (= पित्रवासनाः) यस्मिन् स तादृशः, असि । तरलहृदयम् — तरलम् (= चञ्चलम्) हृदयम् (= मनः) यस्य तं तादृशम्, अस्थिरचित्तमिति भावः, अप्रतिबृद्धम् = बौचित्यानौचित्यबोधरिहतम्, च, जनम्, धनानि = वित्तानि, मदयन्ति = उन्मत्तं कुर्वन्ति । तथापि, भवदगृणसन्तोषः — भवतः (= तव चन्द्रापीडस्य) गुणेषु (= शौर्यगाम्भीर्यादिषु) सन्तोषः (= सन्तुष्टिः) माम् = शुकनासम्, एवम् = उक्तरूपेण, उपदेशप्रदानायिति शेषः, मुखरीकृतवान् = वाचालं विहितवान् । भवते समुचितोपदेशदानाय प्रायोजयदिति भावः ।

इदिमिति । इदम् = पूर्वोक्तम्, पुनः पुनः = बारं वारम्, अभिधीयसे = कथ्यसे, उपदिश्यसे । किन्तिदिति वर्णयति - विद्वांसिमिति । विद्वांसम् = बुधम्, अपि, सचेतनम् = ज्ञानवन्तम्, सदसद्विवेक गिलम्, अपि, महासत्त्वम् = अतिशयशक्तिमन्तम्, अपि, अभिजातम् = सत्कुलोत्पन्नम्, अपि, धीरम् = पैर्यशालिनम्, अपि, प्रयत्नवन्तम् = प्रयासनिरतम्, उद्योगिनम्,अपि,पुरुषम् = जनम्, इयम् = निर्दिश्यमाना, लक्ष्मीः = श्रीः, खलीकरोति = दुष्टीकरोति, सन्मार्गात् स्खलनां प्रापयति, इति = समाप्ताविदम् ।

जाओ, लक्ष्मी द्वारा जिडम्जित न किये जाओं अर्थात् तुम्हें छोड़कर लक्ष्मी चली न जावे, अहंकार द्वारा नचाये न जाओ, कामदेव द्वारा पागल न बना दिये जाओ, विषयों (भोग सामग्रो) द्वारा जीचे न जाओ, राग द्वारा आकृष्ट न किये जाओ, सुख द्वारा अपहृत न कर लिये जाओ। यह ठोक है कि आप स्वभाव से ही धीर (धैर्यशालो) हैं और पिता द्वारा अच्छे संस्कार डलवाये गये हैं। चञ्चल मन वाले और अप्रबुद्ध = अज्ञानी को ही धन मत्त कर पाते हैं. फिर भी आपके गुणों के प्रति मेरे सन्तोष ने मुझे इस प्रकार से मुखर बनाया अर्थात् तुमसे कहने के लिए विवश किया। और बार-बार यही कहा जाता है। यह दुष्ट लक्ष्मी विद्वान को भी, ज्ञानवान को भी, महाबलशालो को भी, उच्चकुलबाले को भी, धैर्यशाली को भी तथा प्रयत्न (उद्योग) में लगे रहनेबाले को भी दुष्ट बना डालती है। अतः इस लक्ष्मी से बहुत अधिक सावधान रहना आवश्यक है।] पिता तारापीड द्वारा किये जाते हुए

१. सर्वविनतामिः । २. विकृष्यसे रज्यसे, ब्राकृष्यसे । ३. रागैः । ४. उपिह्रयसे । ४. इतः पूर्व 'महता प्रयत्नेन' इत्यधिकः वाठोऽपि दृश्यते । ६. एव ।

पत्रा क्रियमाणमनुभवतु भवान् नवयौवराज्याभिषेकमङ्गलम् । कुलक्रमागतामृहहे पूर्वपूर्वः स्वां धुरम्। अवनमय द्विषतां शिरांसि । उन्नमय स्वबन्धुवर्गम्। अभिषेकानन्तरुख्च प्रारुष् दिग्विजयः परिश्रमन् विजितामपि तव पित्रा सप्तद्वीपभूषणां पुनर्विजयस्व वसुन्धराम्। अगृष्ठ ते कालः प्रतापमारोपियतुम । आरूढप्रतापो हि राजा त्रैलोक्यदर्शीव सिद्धादेशो भवित"

सवंथित । सर्वथा = सर्वप्रकारेण, कल्याणैः = मङ्गलैः, सहेति शेषः, पित्रा = जनकेन ताराणिकेन, क्रियमाणम् = विधीयमानम्, नवयौवराज्याभिषेक-मङ्गलम् नवः (= नूतनः प्राथमिकः) यो यौवराज्ये क्रियमाणम् — प्याप्तास्त्रः । अभिषेकः (= अभिषेचनम्) स एव मङ्गलम् (= श्रेषः) तत्, भवान्=त्वं चन्दापीडः, अनुभवतु=अनुभवविषयीकरोतु, उपभोगं करोत्विति भावः । कुल्क्रमागताम् तत्, भवाप-त्य प्रतापात्र, प्रतापात्रम् । प्राप्ताम्), पूर्वपुरुषैः = पूर्वजलोकैः, उत्वाम् = धृताम्, मुरम् = राज्यशासनभारम्, उद्वह् = धारय । द्विषताम् = शत्रूणाम्, शिरांसि = उत्तमाङ्गानि, अवनमय = अवनतानि विघेहि । स्वबन्धुवर्गम् = स्वज्ञातिसमूहम्, उन्नमय = उन्नतं कुरु । शत्रूणां दमनेन तेषां ता दलय, बन्धूनां च सम्मानेन तेषां गौरवं वर्धय । एतद्द्वयं सर्वतः प्रथममेव कार्यमिति भावः।

ग्रमिषेकेति । च = किञ्च । अभिषेकानन्तरम् = युवराजपदेऽभिषेचनादनु, प्रारब्ध-दिविषयः-प्रारुखः (= प्रस्तुतः) दिग्विजयः (= दिशां तत्रत्यानां राज्ञां स्वाधीनीकरणम्) येन स ताहतः, परिभ्रमन् = प्रतिदिशं स्वच्छन्दरूपेण विहरन्, तव = भवतः, पित्रा = जनकेन तारापीडेन, विजिताम् = स्वायत्तीकृताम्, अपि, सप्तद्वीपमूषणाम्—सप्त (=सप्तसंख्यकानि) द्वीपानि (=अन्तरीपाणि) एव मूषणानि (= आभरणानि) यस्यास्तां तादृशीम्, वसुन्धराम् = पृथिवीम्, पुनः = मूयः, विजस्व = स्वाधीनीकुरः। वि-योगे जिधारोत्मनेपदम् "विपराम्यां जे"रिति सुत्रेण बोध्यम् ।

विजितायाः विजयकरणे कि फलमिति निरूपियतुमाह—प्रथमिति । प्रतापम्=कोशदण्डजं तेबः, बारोपयितुम् = स्थापियतुम्, शत्रुष्विति शेषः, अयम् = समीपवर्त्ती, एव, कालः = समयः, समागत इति भावः। किमर्थमिति चेदत आह—ग्रारूहेति। हि = यतः, आरूढप्रतापः—आरूढः (=ग्रुषु संजातः) प्रतापः (=कोशदण्डजं तेजः) यस्य स तादृशः, राजा = भूपतिः, त्रैलीक्यदर्शी = त्रिलोकदृष्ट योगी, इव, सिद्धादेश:-सिद्धः (= अप्रतिहतः) आदेशः (= आज्ञा) यस्य स तादृशः, त्रिकालर्खा नव यौवराज्य पद के अभिषेकमञ्जल का हर प्रकार के कल्याणों के साथ अनुभव करो अर्थात तुम्हारा युवराज पद पर किया जाने वाला यह अभिषेक सभी प्रकार के कल्याण करने वाला हो। [यह मेरा आशी-बदि है।] कुलपरम्परा से प्राप्त होनेवाले तथा अपने पूर्वपुरुषों द्वारा निर्वाह = धारण किये गये शासन मार का वहन करो। शत्रुओं के सिर नीचे कर दो। उन्हें इतना भयभीत कर दो कि वे करी सामने सिर उठाने या स्वतन्त्र होने की सोंच न सकें। वन्युओं को उन्नत करो। अपने प्रभाव ते उनमें भात्मविश्वास और आत्मसम्मान की भवना जगा दो।] और अभिषेक के बाद दिविजय प्रारम्भ करते हुए [स्वच्छन्दता से] विचरण करते हुए, अपने पिता द्वारा पहले से ही बीती गर् (अधीन की गई) भी सात द्वीपों (जम्बू, प्लक्षादि) से अलंकृत पृथिवी को फिर से जीत डाली। [जिससे तुम्हारे पौरुष और बुद्धिचातुर्यं का प्रभाव सर्वत्र हो जाय।] तुम्हारे प्रताप को [शतु आदि

१. नवयोवनः।

२. श्रनेकमङ्गलम् ।

[.] ३. नवश्विलु 'स्व' इवं मास्ति । ६. 'हि' इवं मापि हत्यते वर्वावत्।

४. मवत् ।

४. क्रीपसमुक्रमुखरणाम् ।

गुंकनासोपदेशवर्णनम् 1

ह्योतावदिभिद्यायोपश्रशाम । उपशान्तवचिस शुकनासे चन्द्रापीडस्ताभिरुपदेशवाग्भः प्रक्षालित हव, उत्मीलित इव, स्वच्छीकृत इव, निमृष्ट इव, अभिषिक्त इव, अभिलिस इव, अलङकृत र्व, जन्मा इव, उद्भासित इव, प्रीतहृदयो मुहूर्त स्थित्वा स्वभवनमाजगाम ।

योगी यथा बदति सब तथैव भवति । राजाऽपि यथा वदेत् तथैव भवितव्यम् । एतत्तदैव सम्भवति यदा योगा यथा पराप्तापाभिमृताः जायन्ते इति भावः । इति = एवं रूपेण, एतावत्=पूर्वोक्तप्रमाणम् अभिधाय = स्वजा । इक्ता, इपश्राम = शान्तोऽमूत्, शुकनासो विरतवाग्व्यापारोऽमूदिति भावः ।

उपशान्तिति । शुकनासे = प्रधानाऽमात्ये, उपशान्तवचिस-उपशान्तानि (= निवृत्तानि) बर्वासि (= वचनानि) यस्य तस्मिन् तादृशे, मीने सति, चन्द्रापीडः = एतन्नामा राजकुमारः, ताभिः = विकस्तिः, इव, स्वच्छीकृतः = निर्मेलीकृतः, इव, निर्मृष्टः = ममृणीकृतः, संस्कृतः, इव, अभिषिक्तः = लिपतः, इव, अभिलिप्तः = प्रलिप्तः, इव, अलङ्कृतः = विभूषितः, इव, पवित्रीकृतः = पावनीकृतः, इव, उद्भासितः = उद्दीपितः, इब, प्रीतहृदयः — प्रीतम् (= प्रसन्नम्) हृदयम् (= चित्तम्) यस्य तादशः, सन्, मूहूर्तम् =क्षणम्, स्थित्वा = अवस्थानं कृत्वा, स्वभवनम् = स्वसदनम्, आगजाम = आययो, पराव-कृते। अत्र 'प्रक्षालित इव' इत्यत आरभ्य 'उद्भासित इव' इत्येतत्पर्यन्तं नवानां क्रियोत्प्रेक्षाणां परस्परं निर्पेक्षतया स्थित्या संसृष्टिरलङ्कारः।

॥ इति शुक्रनासोपदेशः ॥ कृपवा विश्वनाथस्य वाग्देव्याश्च प्रसादतः। शकनासोपदेशान्तं व्याचष्ट जयशङ्करः॥

सभी पर] स्थापित करने का यह उचित समय [आ गया] है। जिसका प्रताप स्थापित हो जाता है ऐसा राजा त्रैलोक्यदर्शी (तीनों लोकों, कालों को देखने में समर्थ) योगी के समान सिद्ध आदेश (!-जिसकी आज्ञार्ये सदैव परिपालित होती हैं, २-जिसके वचन = भविष्य वाणियाँ सदैव सच हुआ करती हैं ऐसा) वाला होता है—" इस प्रकार से इतना (पूर्वोक्त) कहकर शुकनास शान्त = चुप हो गया। शुकनास के शान्त होने (बोलना बन्द कर देने) पर उसके उन वचनों द्वारा चन्द्रापीड मानों प्रकालित (धोया हुआ), मानों विकसित, (खिला हुआ), मानों स्वच्छ किया गया, मानो नहलाया गया, मानों [चन्दनादि का] लेप कराया गया, मानो [आमूषणों से] सजाया गया, मानो पित्र किया गया, मानो उद्दीत किया (चमकाया) गया, प्रसन्न हृदय वाला [होता हुआ] कुछ ही देर रुक कर अपने भवन वापस आ गया।

[इस प्रकार शुकनास का उपदेश समाप्त हुआ।]

१. ""वचने ।